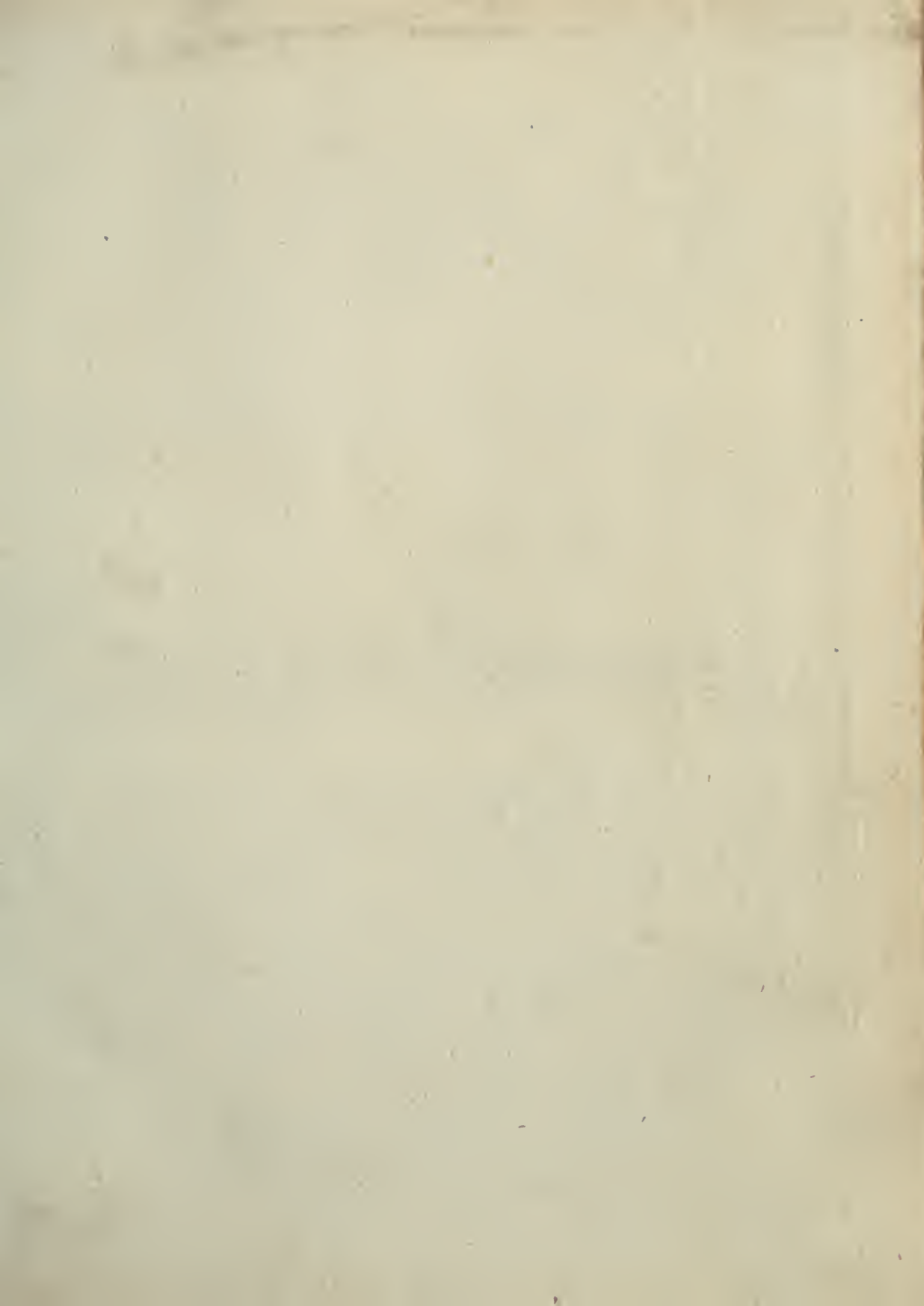


*16*  
*B*







ALMA MATER

LIBRARY OF THE  
UNIVERSITY OF CALIFORNIA

NLM

Al M. Ill. Sig. e Padron mio Colendiss.

IL SIGNOR

CARLO PIGNATARO

PVBLICO LETTOR PRIMARIO DI MEDICINA,  
e Vicegrancancelliere dell'almo Collegio  
de' Dottori Filosofi, e Medici di que-  
sta Fedelissima Città di Napoli.

**B**isognerebbe che fusse accolto nel seno dell'e-  
ternità il presente libro, parto di Cinthio  
d'Amato, Eccellente Maestro nell'arte del  
Barbiere; perche nell'vscir due volte alla luce, si è  
dato à conoscere meriteuole di viuer sempre nella  
memoria de gli huomini: acquistandosi, appò tutti  
gl'intendenti del mestiere, gloria immortale, per la  
sublimità dell'Opera. Mà, perche questo Mondo  
tanto soggetto all'incostanze, non permette così  
stabil soggiorno, è d'huopo co'l far gemere i Tor-  
chi de gli Stampatori, riparar ad vna sì continuata  
miseria. Mi è perciò venuto in pensiero di far di  
nuouo, con questa terza Impressione, comparire per  
mezzo delle Stampe la Prattica del Barbiere, com-  
posta dal sudetto Autore; acciò viuendo anco ne'  
Posterì, vada egli emulando in qualche modo quel-  
la eternità meritamente douuta per degno guider-  
done à detta Opera, chiarissima per la somma vtili-  
tà, che apporta. E considerando poi à chi potessi de-  
dicarla, hò conosciuto, che si doueua à V. S. M. Ill.  
la quale intenta allo studio della Medicina, tanto in  
essa marauigliosa si mostra, ch'è degna d'esser ammi-

rata da tutto il Mondo ; mentre in questo secolo fa veder nella sua Persona rinati i Galeni, e gli Esculapij . Onde questa Città hauendola eletta due volte per suo Protomedico, hà saputo colpir al segno, prelaggendo con questo fatto l'vtile, che douea conseguirne. Ed i Regij Studij Publici di essa accogliendo V.S. M. Illustre nelle sue Cathedre per Primario Lettor di Medicina, si sono resi celebri, e famosi per tutto il Mondo Quindi la Fama solo co'l bandire gli Encomij del suo glorioso Nome , hà motiuo bastevole per istancar la sua tromba d'oro . Mi accingo dunque à questa impresa dall'obbligo, che conseruo al nominato Autore , essend'io stato suo Discepolo per più anni ; dall'eccellenza de' meriti di V. S. M. Illustre, & animato dalla sua cortesia. Da doue argomento, che portando questo libro il suo nome alla fronte, e riceuendo i fauori della sua gratia; fortirà maggior credito, e sarà con maggior applauso, e concorso da tutti riceuuto. E reputo hauer incontrata vna gran ventura , mentre con questa occasione vengo introdotto à farnele conoscere per Seruitore , desiderosissimo della sua protezione à questo libro , e d'ogni felicissimo auuenimento alla persona di V.S.M. Illustre, alla quale fò humilissima riuerenza . Napoli 20. Febr. 1671.

Di V.S. molto Illustr.

Deuotiss., & obligatiss. Seruitore  
Tomaso Antonio Riccio .

A' GLO-

A' GLORIOSISSIMI  
SANTI  
COSMO, ET DAMIANO  
SINGOLARI PROTETTORI  
Dell'Arte, e dell'Autore.



Veste mie poche, & inculte fatiche più  
dal zelo di giouar al mio prossimo,  
che dall'ambitione d'honorar il mio  
nome prodotte; à voi sempre Beati nel  
Cielo deuotamente io consacro: spe-  
rando dall'aura istessa, che dell'immortal gratie in  
voi, e da voi spira di riceuere sì fatto accrescimen-  
to, e valore, ch'vscendo per altrui beneficio, e per  
vostro honore con la luce, che da voi riceue alla lu-  
ce del Mondo ( quantunque per se medesime nulle  
sieno) habbiano nondimeno sotto l'ombra della Sã-  
tità vostra à rendersi altrettanto all'altrui salute pro-  
fittuoli quanto à voi grate, se non per l'eccellenza  
dell'opera, per l'eccesso almeno dell'affetto, e della  
deuotione, cõ la quale altrui la paleso, & à voi con  
ogni humiltà la dedico.

Deuotiss. Oratore

Cinthio d'Amato.

# INCERTO AVTORE.

**Q**VESTI d'affetto humil vergati fogli  
Prendi da la mia manò ,  
O COSMO, E DAMIANO  
Riceuegli , e raccogli ;  
Onde mia ferma fede .  
N'ottenga poi da DIO gratia in mercede .

**A** VOI coppia gentile ,  
Che con medica man di mille mali  
Curaste in terra i miseri mortali ;  
E con felice sorte  
Vita hauesti al morir , spregiando morte ;  
CINTHIO nouello Sol, l'opra, e lo stile  
A voi consacra con deuoto core ,  
Fatela Voi dal Ciel degna d'honore ,

D'Incerto Autore  
A CINTHIO D'AMATO.

**Q**UESTO spirito gentile ,  
Che di CINTHIO hà in sua man l'arte, e lo stile,  
E nel parlar, ne l'opre  
Facondo dir , secondo ingegno ei scopre ;  
Degno è d'esser nomato  
CINTHIO d' Amato nò ; da Cinthio amato .

A' due Martiri di Christo  
COSMO, E DAMIANO.  
Nati da vn parto Gemelli.

**G**Loriosi guerrieri, inuitti heroi ,  
Martiri generosi ,  
Che godete di Dio gli alti riposi ,  
Spargeste il sangue, e poi ,  
Non sù nò vostro il danno ,

Restò deluso il Barbaro Tiranno.  
Lisia crudel non vedi,  
Che gioiscon di Dio, e tu no'l credi?  
Tu ne l'eterne pene,  
Questi à l'eterno bene  
A questi armati del diuin valore.  
Dedico l'opra mia, consacro il core.

Del medesimo Autor dell'Opera.

**N**ON più Febo qual suole  
Si pregi homai, che spirto, e vita infonda  
A cui di Lethe sia presso la sponda;  
Poiche gemino Sole  
Mille rapir si vede  
A morte auara gloriose prede,  
E con maggior virtute  
Dà vita à l'alme, e rende à i cor salute.

Del medesimo.

**C**OME si versi il sangue;  
Come s'imprima altrui breue ferita,  
Per dar salute, e vita:  
In queste poche carte  
Espresso è al viu il modo ver dell'arte.

A' Beati Martiri Santi COSMO, e DAMIANO.

DI GIO: BATTISTA BERGAZZANO.

**Q**uesta, d'un parto sol coppia gradita  
Questi, che fur già ne' pietosi uffici  
Precursori solleciti, ed amici

D'una fè, d'un volere, e d'una vita.  
Se dier soccorso à più d'una ferita,  
Fatta da ferro rio, da manò vltrici;  
Poscia frà crudi, e barbari nemici  
Sprezzaro di quà giù mortale aita.

O fede, o zelo, o amore, o gran desio,  
Sì caldamente à radi petti visto,  
Dar vita à molti, e poi morir per DIO.

Co'l proprio sangue far del Cielo acquisto,  
Corpi sanar con caldo affetto, e pio,  
Medici per altrui, egri per CHRISTO.

A' BE-

## A' Benigni, & Studiosi Lettori.



I sono compiaciuto di comporre quest'opera, così breue, e compendiosa, primieramente ad honor di Dio, e poi ad utilità vniuersale de' corpi humani, trattando in essa di molte cose, ch'all'essercitio del Barbieri si appartengono, non per far del Maestro (che io mi riputo il minimo trà tutti di così honorato mestiero) mà per dar qualche lume à principianti, & auisarli d'alcuni errori soliti à commetterfi à tempi nostri affinch'essi nō v'inciampino. Ne hò voluto dir nulla intorno al tofare, non essendomi paruto necessario, poiche sè n'è à lungo da altri Barbieri nell'opere loro dottissime discorso; nelle quali potrà etiandio il curioso Lettore à suo bel agio hauer piena contezza delle varie maniere, che in ciò vsauano gli antichi, de' quali nel tofarsi alcuni si seruiuano del coltello di bronzo, altri delle pietre focate, altri del filo, alcun'altri del vetro, chi de' carboni di noce accesi, e chi degli vnguenti composti, come à tempo di Nerone Imperadore, & hoggidì anche si vede in Roma nelle stufe, altri delle pietre pomice, e più modernamēte delle forbici, & vltimamēte del rasoio da Mori ritrouato, & fin hoggi vsato, & conosciuto per instrumēto è più sicuro, e più facile à tal'essercitio; hor perche di questo, come di sopra hò detto, ne hanno altri pienamente trattato, però mi pare più oportuno ciò tralasciare, che replicare qualche tante volte bastantemente s'è detto, e di-

dirò solo della sagnia, come cosa più necessaria, e da me molto praticata. Et perche trà tutte l'operationi, che per la cura de' mali da maestra mano si fanno, niuno ve n'è (amico Lettore) che ò per dignità, ò per difficoltà, l'arte, e l'atto della sagnia auanzi. per la dignità dico, ò se cerchi la prestezza, ò la sicurezza, ò la piaceuolezza con che da morbi, e da pericoli assicurati, e da dolori frastoglia, di maniera che dice Galeno vna sol di queste euacuationi con tali requisiti da grauissimi auuenimenti hauer fatto frãco la persona inferma: mà se la difficoltà di questa Chirugia vuoi conoscere: mettiti auanti gli occhi i piccioli condotti del sangue hora frã la molta carne, e frã'l grasso de' membri ascosi, hora da sottili, molli, e fugitiui, hora da molti calli, che per le spesse cicatrici auuengano impediti: queste certo son cose, che spesso auengono: mà molto più si fã malageuole per altri intoppi, che con la natura perpetuamente congiunti vanno, cioè il soggiacere de tendini, e de muscoli la vicinãza di nerui, e dell'arterie le quali parti offese, ò tocche di quanto danno, e pericolo sïano, puoi tù considerare: Imperciòche da tali parti offese, ò talmẽte tocche vengono l'inflammationi, l'eresipcle, le postume, le cangrene, la tolta habilità del moto, gli spasimi, e i dolori acerbissimi, gli aneurismi, gli sparpimenti inrefrenabili del sangue arteriale, la virtù perciò manca, e tal volta ne segue morte tutte queste cose, & altre, che non arredo fanno le malageuolezze delle sagnie? Onde però affatigati si son molti accorti maestri, e professori dell'arte instruendo i meno esercitati, & i meno praticchi, i quali scrittori, benche molti sïeno, non è pe-

rò, che ò molte offeruationi in dietro s'habbian  
lasciato; ò che da scriuere in altra forma non ci  
sian rimaste. Io dico vna forma chiara, e piana à  
tutte sorti d'huomini comune, perciò se preso io  
habbia à scriuere dopò così buoni introduttori, gra-  
ue non vi sia, e strano non vi paia, anzi ben douere-  
te lodar lo studio, e la volontà mia, non hauendo  
dubitato, di pormi ad ogni difficoltà per giouar à chi  
mestiero ne habbia: accertarete dunque benigna-  
mente il mio pensiero, e l'opera, & chi leggerà po-  
trà questa mia fatica gradire, e con essa il mio buon  
animo, che stato è di seruire à tutti, in quanto posso,  
e di tener quel conto; che debbo non pur di coloro,  
che di tal professione hanno scritto, mà in oltre di  
tutti coloro, che in grado molto eminente hoggidì  
la essercitano.



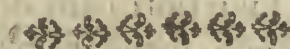
T

B R E V E,  
ET VTILISSIMO  
DISCORSO

Di tutto quello, ch'al diligente  
Barbiero appartiene,  
E particolarmente del cauar sangue.

*on molte naturali figure, e mirabili segreti à tal  
esercizio necessary copiosamente arricchito.*

COMPOSTO  
PER CINTHIO D'AMATO.



*Anatomia compendiosa delle vene. Cap. I.*



Abbiamo proposto ragiona-  
re di quel tanto, che alle ve-  
ne, e alla piena intelligenza  
del Barbiero, & principal-  
mente nell'arte del salassare,  
ò cauar sangue si richiede, nè  
come altri per ventura han-  
to intorno all'Anatomia, souerchiamente  
remmo à distenderci; dandoci fermamente à  
edere, che colui, ch'in tal mestiere voglia  
A lo-

rò, che ò molte offeruationi in dietro s'habbia  
lasciato, ò che da scriuere in altra forma non  
sian rimaste. Io dico vna forma chiara, e piana:  
tutte sorti d'huomini comune, perciò se preso i  
habbia à scriuere dopò così buoni introduttori, gra-  
ue non vi sia, e strano non vi paia, anzi ben douere  
te lodar lo studio, e la volontà mia, non hauendo  
dubitato, di pormi ad ogni difficoltà per giouar à ch  
mestiero ne habbia: accertarete dunque benigna-  
mente il mio pensiero, e l'opera, & chi leggerà po-  
trà questa mia fatica gradire, e con essa il mio buon  
animo, che stato è di seruire à tutti, in quanto posso,  
e di tener quel conto; che debbo non pur di coloro,  
che di tal professione hanno scritto, mà in oltre di  
tutti coloro, che in grado molto eminente hoggidì  
la essercitano.



T

B R E V E,  
ET V T I L I S S I M O  
D I S C O R S O

Di tutto quello, ch'al diligente  
Barbiero appartiene,  
E particolarmente del cauar sangue.

*Con molte naturali figure, e mirabili segreti à tal  
esercizio necessary copiosamente arricchito.*

C O M P O S T O  
P E R C I N T H I O D' A M A T O.



*Anatomia compendiosa delle vene. Cap. I.*



Abbiamo proposto ragiona-  
re di quel tanto, che alle ve-  
ne, e alla piena intelligenza  
del Barbiero, & principal-  
mente nell'arte del salafare,  
ò cauar sangue si richiede, nè  
come altri per ventura han  
fatto intorno all'Anatomia, souerchiamente  
verremo à distenderci; dandoci fermamente à  
credere, che colui, ch'in tal mestiere voglia  
A lo-

lodeuolmente esercitarsi, sià stato più volte spettatore, là doue in publica, ò priuata parte si fece Anatomia de' corpi humani, & offeruato diligentemente le minute parti di essi, ò pure habbia egli tal volta imballamato, ò veduto imballamare i detti corpi: diremo solo, e succintamente qualche delle vene citocca necessariamente à ragionare per la materia di cui si tratta.

Sono adunque tutte le vene solite per alleggiamento de' mali, inciderfi dalla vena cava, ascendenti, ò descendenti: l'ascendenti dal sotto in sù per trauerso; le descendenti dal termine istesso in giù: la quale vena causa, dopo, ch'ella hà nodrito l'interiori parti del petto verso l'ascella giungendo, manda primieramente vn ramo (ascellare chiamato) che piegando dall'omero per lo braccio, forma la vena humeraria, della testa comunemente appellata, la quale calando dalla parte di sopra con altri rami si congiunge; che corrono à dar nutrimento al capo istesso; Vn'altro ramo poi della detta ascellara corre per la inferior parte del braccio, & mentre la vena capitale, ò della testa (cefalica) detta, s'inuia verso il cubito, scorrendo anch'essa verso di quella parte, & con lei incontrandosi si fà d'ambedue congiunte, la vena comune, detta vulgarmente (mediana) la quale discorrendo

do lascia per lo braccio diuersi rami.

Le vene del fegato son due, vna cutanea, cioè sotto la pelle, l'altra profonda, & non apparente; la profonda và à congiungeri si con la cefalica per la superior parte della mano trà il deto picciolo, & l'anulare, chiamata saluarella, la quale è in vso d'incideri si negli affetti lunghi melanconici.

La vena della testa congiuntasi con quella del fegato và trà il deto pollice, & l'indice à terminare, & questa negli affetti lunghi della testa aprir si suole.

Li rami della vena caua descendenti, che dà due grossi rami iliaci chiamati deriuano, vna parte d'essi all'vnguinè si dilata, & perche passa per la coscia crurale si chiama, & quindi escono sei rami, cioè la safena della madre chiamata, l'ischide minore, & maggiore, la plopitèa, la muscolare, & la crurale.

Scorre la Safena per le glandole dell'inguignaglia, e se ne và per l'interna parte della cute delle natiche, e delle coscie giungendo per la parte di dentro al maleolo, ò capolla osso dell'inchiodatura del piede da' latini Talum, & dà noi Napolitani osso pezzillo chiamato, e quindi sopra il piede diffondendo si comparte.

L'ischide minore, cioè della minore siatica

al contrario della Safena nella anterior parte alla pelle dell'ischio, ò gallone vffo, da noi appellato, e per li muscoli etandio si và diffondendo.

La vena muscolo detta in due rami si diuide: il picciolo entra nel muscolo della gamba, & il maggior ramo disteso si profonda in tutti i muscoli della coscia.

La poplitea contiene due rami, i quali per mezzo della poplite, e nella cute della polpa della gamba descendendo, parte se ne corre al calcagno, e parte alla banda di fuori del malleolo.

La crurale, cioè quella della polpa della gamba, ne' medesimi muscoli, e nella interior parte di essa, e nel lato interno, e nel dito pollice del piede si diffonde.

L'Ischiade, cioè quella del Gallone, ò vffo maggiore, così da noi nominato, contiene due parti, la maggiore discende per li muscoli della polpa della gamba, distribuendosi per le dita del piede, ambo i rami distendendoui; la minore corre trà la piegatura del piede, e'l calcagno, discendendo nel muscolo esteriore della pelle, e ciò quanto alla detta vena descendente ci è paruto necessario per fondamento della proposta materia à fauellare.

3

*Dell' Anatomia dell' Arteria.*

*Cap. I I.*



**A**rteria ( come l' Anatomia ci dimo-  
stra ) e recettacolo del sangue spiri-  
tale, il quale à guisa di tanti riuoli  
diffondendosi ministra all' human  
corpo vigore, & vita. Queste et andio dagli an-  
tichi, vene chiamate furono, mà dà quelle in più  
modi differiscono, primieramente per l' origine,  
secondariamente perche le vene il più grosso  
fanguie, ed elleno, il più sottile contengono, vl-  
timamente per esserè l' arterie di due tuniche cõ-  
poste ; eccetto che la venale è d' vna sola sola-  
mente formata.

Nasce vn gran tronco dal cuore, Arteria grã-  
de, ò Aorta chiamato, le cui Arterie, altre nel-  
le superiori parti dell' humano corpo ascendono,  
altre descendono, come delle vene poco anzi pa-  
rimentes è detto : la onde vna parte d' esse dal  
cinto in sù nutrice le parti del petto sino al ca-  
po stendendosi, l' altra dal cinto in giù all' infe-  
riori membra discendendo, e con la vena ascel-  
lare, che per lo brac cio discorre accompagnan-  
dosi, fà con quella vn camino istesso ; quantun-  
que in vna parte sià con la vena basilica, e in  
vn' altra sia superficiale : passando nella piegatu-  
ra

ra del polso in quella parte, che per conoscenza delle feбри dal medico è ricercata .

Il ramo istesso iliaco uscito per l'inguine , & oltre distelo, crurale vien chiamato, e del modo istesso si dilata , che della crurale detto habbiamo; se non che manda pochi rami alla cute , e molti à muscoli, di là alle ginocchia passando, e quindi à musco'i delle gambe, sì d'auanti, come da dietro , e per tutte le dita de' piedi, e ciò sia à bastanza per l'Anatomia dell' Arterie fauellato.

E conciosiacosache in tutto ciò , che dal huomo si discorre dich'egli principalmete sapere il principio, & l'origine di quel ch'egli tratta; perciò non hauendo nel cominciamento di quest'opera della flebotomia, ò sanguinatione, ò salasso, ò sagnia, come da noi si chiama accennato il modo con cui primieramente gli antichi dopò hauerla conosciuta si seruirono; stimo opportuno di quì breuemente ragiouare, persuadendomi, che ciò, non poco giouamento à professori di quest'arte debba apportare .

Fù dunque l'arte del cauar sangue per l'humana salute dalla natura istessa pictosa maestra per mezzo d'irragioneuol Fiera marauigliosamente à noi dimostrata, quando dall'ampie sponde del Vasto Nilo mostruoso Animale uscito non lungi dalla riuà in certe acutissime spine  
colà

colà prodotte, inuoltosi; cotanto dimenossi, che bastante quantità di sangue per alleggiamento del suo male ci versò dalle vene. Il che non pure dal Coccodrillo (secondo i naturali affermano) mà d'altri animali etiandio s'è più volte veduto; e in ispecietà nel tempo dell'Aprile, in cui non pur ne gl'huomini; mà ne gl'animali ancora è più abbondeuole il sangue; dal che preso gli antichi mirabil'essempio, lasciato le diete, che per curatione de' mali era commune y senza di farsi, il cauar sangue colla settione delle vene ordinarono: nè correndoli in mente il modo con cui le vene aprir douessero, cominciarono primieramente à radere le vene, sin tanto, che bastante sangue versassero, ne ciò parendo loro buon trouato, presero con acuti coltelli à tagliar le vene; quindi de' gli Archetti, ò Balestrinisi feruirono, poscia vn'altro instrumento inuentarono, che percosso dà vna zingarda feriuu la vena, anticamente moschetta, & hoggi zingardola comunemente chiamata, di cui hoggi di nelle stufe del Regno, e in molte parti della Lōbardia si vagliono; Vltimamente si trouò l'uso delle lancette, instrumentoper tal'effetto più agile, e più sicuro, di cui à suo luogo diremo.

*Dell' Eccellenza , e Nobiltà dell' Vfficio  
del Barbiero. Cap. III.*



HE l'arte del Barbiero sià nobilissima, non e dubbio veruno, e per l'antichità d'essa, e per lo splendore, che da coloro, che ne gli andati secoli l'effercitarono, e da quelli, che tuttauia l'effercitano chiaramente riceue. Tacerò delle Figliuole del Siracusano Dionisio Tiranno, che di radere il Padre haueuano in vso, di Alfeo Varro Cremonese, ch'è da Barbiero, Cōsole di Roma diuenne, e di Vincenzo Massetta Romano Dottor Chirurgo, e gentil Poeta hoggi viuente. Passarò anche in silentio Cinnamo Cauallier Romano, che nel colmo delle sue felicità non hebbe l'effercitio del Barbiero à sdegno, come altrettanto per nobiltà ragguardeguale, quanto per confidenza appresso Rè, e Principi amabile, e grato, sì come fù liade Barbiero di Cleopatra, che per l'eminenza dell'arte sua, fù da lei nel gouerno del suo Regno assunto, nè trattarò d'Oliuero Dedaim Barbiero del Gran Ludouico Vndecimo Rè della Francia, alla figliola del Duca di Borgogna dal medesimo Rè Ambasciatore inuiato, che maggior spatio di  
carta,

carra, e più capacità d'ingegno à farne bastevoli racconto si richiederebbe. Accennarò solo alcuni moderni professori di quest'arte, non meno per l'esercitio del Barbiero, che per l'esperienza dell'armi, e per lo studio delle lettere dà diuersi Principi, e di honoreuoli gradi honorati, e di magnanimi doni arricchiti, e trà costoro Pietro Paulo Magno Piacentino; Ne' tralasciarò senza douuta lode Aniello Lallo, e Tiberio Malfi nostri Napolitani hoggi di Consoli, che con altrettanto pregio hanno l'eminenza dell'arte teoricamente ne' i loro impressi volumi, quanto la pratica ne' loro esercitij dimostrato. Santo Spagnolo, il Burchiello gratiosissimo Poeta, Gio: Battista Bergazzano nostro cittadino, leggiadro testor di versi, di cui gl'Idilij, il Dardo Fatale, e l'Aci, opere drammatiche, con molto suo honore hoggi di si leggono, e Gio: Battista di Marino, che di Barbiero, deuenuto per lo suo raro ingegno, Architetto della nostra Città, riempie di stupore, e di marauiglia i cuori di quanti lo conoscono, oltre à costoro vi fù Nicolò Gasparini Barbiero di Paulo Quinto Pontefice, d'un beneficio di grossa rendita da lui honorato, & il Barbiero dell'Alrezza di Firenze, il quale hoggi di è Cauallero dell'habito Hierosolimitano, & vltimamente Autonio Sermoneta

10 *Dell'Eccellenza, e Nobiltà dell'Vfficio*  
Barbiero della Santità di Nostro Signore Vrba-  
no Ottauo per l'esquitezza dell'arte Cauallier  
dell'habito di Christo con molta rendita simil-  
mente creato. La onde così nobil mestiero tanta  
nobiltà riceue, che può ragioneuolmente nobi-  
lissimo chiamarsi: mà se per ragione alcuna può  
egli di Nobiltà pregiarsi, per l'arte particolar-  
mente del cauar sangue nobilissima può ella dir-  
si, mentre è potente mezo, & vtile ministro del-  
l'altrui salute; anzi parte sì necessaria della me-  
decina, che senza lei, quasi inutile, e di niun  
frutto sarebbe; conciosiacosache per la fleboto-  
mia, ò salasso, più che per altro humano medi-  
camento, viene ad euacuarfi il feccioso sangue,  
fonte di tutti i mali, dà cui si distrugge la vita.

Essendo adunque di tanta stima, e di così no-  
bil grado questo mestiero, dee ciascun professore  
d'esso con ogni studio affaticarsi di perfetta-  
mente intenderlo, & con dignità essercitarlo,  
acciò ch'egli con auueduta diligenza, e con sag-  
gio auuedimento, possa all'humanità de' mortali,  
& alla immortalità del suo nome recar quel  
giouamento che gli antichi, & i moderni stu-  
diosi di quest'arte s'hanno (come detto habbiamo)  
acquistato.

II

*Dell'Elettione del Barbiero.*

*Cap. I V.*



là nell'epistola a' Lettori scritta, quanto per li pericoli del taglio sia l'atto dell'aprir le vene malageuole fù dimostrato; la onde elegger si deue per tal'effetto Barbiero della composizio-

ne del corpo humano oltre modo intendente, il quale, ò che tagliato di sua mano, ò che tagliare per mano altrui habbia veduto tagliare. La onde gli sia più che noto la distanza, la differenza, e'l sito delle vene, dell'Arterie, de' muscoli, de' nerui, di tendini, e dell'altre sue parti, con perfetta intelligenza di quanto intorno ad esso si debba offeruare; mentre à giuditio di lui, dallo scientiato Medico il tutto si rimette.

Oltre all'Anatomia deue egli infaticabilmente, & con ogni studio ciascun giorno in tal mestiero essercitarsi, al che maggiormente fare, gli sarà oltre modo gioueuole impiegarsi, ò ne gli ospedali, ò nell'infermarie de' monasteri di monache, ò di frati, ò in altri luoghi publici, conciosiacosache hanno sempre in essi presente l'occasione di vedere, di procurare, e d'essercitare l'arte. La onde l'Eccellentissimo Signor Duca

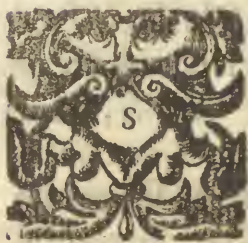
d'Ossuna già Vicerè in questa Regno, vedendo vn Barbiero, che nel salasso d'vna profonda vena in sua persona, s'era già sconfidato, fè chiamare incontinentè vn'altro più esperto Artefice, da' Medici à lui proposto, il quale per essere nello spedale di S. Giacomo de gli Spagnoli esercitato, trouò subito la vena, e ne trasse il sangue; la onde fù ragioneuolmente discorso, che à tale effetto, quelli che sono nell'arte più diligenti, & sperimentati, chiamar si deuono.

*Avuertimento secondo circa la persona del sagnatore, ò salassatore, e quel ch'à lui v'è congiunto. Cap. V.*

**D**EVE oltre ciò il lodeuole Barbiero di trè conditioni essere dotato; ciò è, ch'egli sia giouane, e d'acuta vista, dà sottilmente discernere ne' corpi grassi le vena; che nell'atto del taglio non gli tremi la mano, e finalmente ch'in lui sia perfetto il senso del tatto, acciò che non discernendo per ventura nella pienezza de' corpi con la vista le vene, possa tastando, e palpando trouarle: sia egli dico giouine d'età, mà vecchio nell'esercizio, e sin da' teneri anni in cotal mestiero esercitato, & essendo nella stagion matura, sia tan-

to robusto, ch'habbia egli è ferma la mano, e infallibile il tatto, e sana la vista, e se tale egli sia, dourassi al giouane di gran lunga preferire, come della pratica dell'aprir le vene, e più intendente, & maggiormente sicuro; conciosiacosache sogliono per timore i Barbieri il più delle volte in grauissimi errori inciampare; e particolarmente al cospetto de' Medici, ò nel seruire persona grande, alla cui presenza si sbigottiscono; la onde trouatomi à sanguinar vna volta trà l'alre l'Eccellentissimo Signor D. D. Ferrante d'Aragona Duca di Mont'Alto, e vedendo egli, ch'in presenza de' Medici, & in publico non mostrai atto di viltà, nell'atto di ferir la vena, dir si compiacque, ch'io senza timor veruno, e generosamente gli haueua tratto il sangue, stimando vna delle maggiori doti ad vn Barbiero concedute la generosità dell'animo nel ferir la vena; Oltre à sì fatte conditioni, altre due si richiedono, cioè è, che sia ben fornito di lancette acute, e piramidali, le quali siano di buona tempera d'acciajo, e'l nastro, ò cordella, esser debba di seta, & ferma, e sottile per legar strettamente la parte, che dourà salassarsi, acciò che venga à sporgersi maggiormente in fuori la vena, ingrossandosi in guisa, che più ageuolmente secar si possa.

*Dell'atto del taglio, è primieramente come debba  
tenerfi in mano la lancetta, e conoscerfi il di-  
fetto della punta di essa. Auuertimen-  
to primo. Cap. V I.*



Auuezzi il Barbiero (il cui fi-  
ne è l'honore) à tenere nel-  
l'atto del salasso la lancetta  
con le due prime dita della  
diritta mano, cioè è il pollice,  
& l'indice, il remanente pen-  
da dentro la mano appuntandosi il dito auricu-  
lare sopra la vicina parte à cui si douerà incidere  
la vena; douendo l'accorto Barbiero prima di  
pungerla, prouarla sopra la sua mauo istessa,  
perche il più delle volte auuiene, ch'in vece di  
dar dipiglio alla lancetta buona, ch'egli pensè-  
rà di prendere, s'abbatte nella cattiuà, ò sia per  
inauertimento, ò per la fretta, ò per mala fortu-  
na dell'infermo; il cui errore con ogni studio è  
dà fuggirsi, essendo che se per auuentura s'ab-  
batta il Barbiero in vn rasoio di mal taglio nel  
rader i peli, può vna, ò due volte à suo talento  
cambiarlo fin che le venga dato di trouarne  
migliore, e sarà lieue mancamento, mà s'egli  
haurà feritò vn braccio con lancetta mal'atta, il  
fallo è incusabile, come irremediabile è il ma-  
le:

le: non deue tenerſi dunque dentro lo ſtuccio, la lancetta mal'atta, eſſendo malageuol coſa à conoſcere il difetto d<sup>i</sup> quella punta, ſe non ſe nè fa certa proua nella pianta della propria mano.

*Come debba ferirſi la vena Auertimento ſecondo. Cap. VII.*



**S**Ia parimente il Barbiero accorto nel toccar con la lancetta la vena, ſi che non ſia profondo il colpo, che traſſi dall'vna all'altra parte la vena; imperciòche toccando per ventura la ſottogiacente carne, e diffondendofi il ſangue, ſi farà ò poſtema, ò criſipola, ò infiammagione, e taluolta cancrena, e quindi ſtroppio, ò altro sì fatto male, con pericolo etiandio della vita, la onde deue egli ingegnarſi di toccar la vena, come dir ſi ſuole, à punto di Sarto, & in panno, aggiuſtando la lencetta in debito tratto, e fermandola trà due dita (come poco anzi dimoſtrato habbiamo) ſi che ſenza toccar la membrana, apra la vena.

*Della qualità, c'hauer dee la lancetta, è del  
salasso à colpo di zeccarda, ò zingardola.*

*Avvertimento Terzo.*

*Cap. VII.*



Ourà la lancetta, come dianzi  
s'è detto, esser di perfetto, e  
ben tēperato acciaio; habbia  
dolce il taglio, & la punta à  
fronda d'oliuo, quale à pun-  
to hoggi di è in vso, quan-  
tunque per l'adietro à lin-  
gna di passaro s'vvasse, come tutta via è nelle  
Spagne vsato; istrumento, oltre modo periculo-  
so, perciòche per la souerchia acutezza trapassa  
ageuolmente dall'vna all'altra parte la ve-  
na, e'l più delle volte giunge à ferir l'arterie, che  
con molto pericolo si vengono à rinchiudere,  
& spesso ne segue la morte; mà affinandosi hog-  
gi di il giudicio de' moderni Barbieri, l'hanno  
ridotta à fronda d'oliuo, come più ageuoli, e  
sicure, di cui non solamente in questo Regno è  
l'vso introdotto; mà in Roma etian dio, ne pure  
da persone, che n'intesero beneficio, lodate so-  
no, mà da quelle, che più vedute non l'hanno,  
come l'Eccellentissimo Signor Duca d'Alba già  
Vicerè di questo Regno, che salassandolo vn

valente huomo Napolitano con le nostre lancette , confessò con la propria bocca non hauer hauuto già mai somigliante salasso , & ciò per sola cagione di sì perfetto istromento , laonde oltre à doni , ch'in premio ci riportò , gli fè molte offerte , purchè egli seco ne gisse in Ispagna , & in ispecieltà di farli salassare il Rè Signor nostro, e dicondurlo à suo costo con tutta la sua famiglia in quella Corte , al che ricusò d'acconsentire per l'eccessiuo guadagno, che in questa sua propria Patria con l'eccellenza della sua virtù si procacciaua.

Mà ritornando doue lasciato habbiamo, erano l'antiche lancette, & vsate tuttauia nelle Spagne, di molto pericolo; non dirò nel dar vna, ò più punture senza cauar sangue, ch'il più delle volte succede à Barbieri , mà nel toccare l'arteriali vene, ò nerui, ò muscoli con mortal'offesa de' pazienti; mà con la lancetta, c'hoggi di s'vsa, e costuma, non così facilmente in somiglianti falli può inciamparsi, facendosi più largo il salasso, chiamato communemente volgare, per cui si viene ad euacuar più facilmente il sangue più infetto.

Vfano nondimeno in alcune parti quella sorte di lancetta, che ferisce colpita dalla zeccarda, che zingardola noi chiamamo, come nel primo

Capitolo s'è detto, questa à punto adopera Maestro Salvatore di Rosa nostro Barbiero, e benche fin dall'anno 1590. tanto nella nostra Città, quanto in altra parte tralasciate furono, il mio Maestro nondimeno, che fù Gio: Antonio Rosso, huomo di singular valore, sino all'anno 1600. che passò à miglior vita continuò di trattarla, come anch'io nella sua bottega essercitandomi spesse volte adoperai: fin che trouatosi il nuouo modo delle lancette à quelle m'appresi. Mà non perciò tacer voglio il modo ch'in vsar le zingardole s'operaua, acciò che trouandosi per ventura alcun Barbiero in parte doue siano quelle in vso, sappia auualersene; la qual zingardola esser dee di finissimo, & ben temperato acciaio, e con dolce taglio, la cui figura in quella delle ventose è collocata.

Legato adunque, che hauera col nastro, ò cordella, quelle parti, che salassar dourai; prenderai con la sinistra mano la zingardola, & quella appoggiata per obliquo, sopra la vena, darai sopra d'essa vn colpo di zeccarda, Talitrum da Latini detto, col deto di mezo della destra mano, che verrai ad aprire in vn punto la vena, hauendola però primieramente col tatto ritrouata: auuertendo di non metterla per trauerso sopra la vena, che potrebbe tagliarsi in-

tutto, per lo cui pericolo, maggiormente nelle picciole, ò non apparenti furono ragioneuolmente lasciate, & hauendo dà cauar sangue sotto la lingua, ò dal labro, ò dalle narici, dar non si può con la zeccarda sopra il ferro con l'altra mano facendo mestiere con vna di esse tenere, ò il labro, ò la lingua, ò la narice, per scarnificarle pian piano, fin che s'habbia l'intento.

*Quali, & quante siano le vene, che nell'humano corpo per caggione de' morbi vengono aperte, & per quante caggioni s'incidano.*

*Cap. I X.*



In quì à bastàza si è detto dell'Anatomia delle vene: Rima-  
ne à vedere solo il numero di  
quelle, che per alleggiamen-  
to dell'infermità sono dal fer-  
ro incise. Intorno à che va-  
rie sono l'opinioni Galeno

afferma esser cinque; Auicenna attesta esser vent'vna, Gio: di Gheta Alemanno, vuole, che siano quaranta, essendo di parere, che dalle vene più propinque al luogo affetto si debba cauar il sangue, il che dà professori dell'arte non viene osseruato, Aliabate ne pone trenta trè, ciò è tre-

dici nella testa, dodici nelle braccia, & otto ne' piedi, Albucati vunti sei n'assegna; diece nella testa, diece nelle braccia, & sei trà le gambe, e piedi, & Andrea Lorenzo singolar anatomico à tempi nostri n'annouerò con Hipocrate noue; altri dicono esser quindici, in vent'otto luoghi consistenti. Paulo Magno nostro comprofessore, dice, che se ne caüano diece otto, da diece vene; la onde mi reca non poca marauiglia il veder così strane, & così diuerse opinioni; essendo à tempo nostro vndici vene solamente dà Medici à salassarsi ordinate, in ventidue luoghi, ciò è, vna nella fronte, due nelle tempie, due nella lingua, quattro per braccio, che sono il tronco, la basilica, la cefalica, & la media, comune chiamata, due per mano, l'indice, e'l pollice, l'anulare, & l'auricolare, vna nella piegatura della gamba dietro il ginocchio, e due per ciaschedun piede, ciò è quella della madre, detta safena, dalla parte di dentro, e la siatica da quella di fuori, ancorche la safena soglia ferirsi sopra il pollice del piede, ò in altro luogo di esso; mà ciò non rileua, essendo molti Autori di parere, ch'in ogni parte non trouandosi la safena, può salassarsi il piede, essendo che tutte dalla istessa vena deriuano; fuor che quella della siatica; la onde espressamente si vede, ch'in ventidue luoghi vndici

FIGURA nella quale si mostrano i luoghi,  
 Vene, quale s'apreno  
 con ferro, e senza D Fig. I.

A nella fronte  
 B dentro le narice  
 C sotto la lingua  
 D. nelle tempie  
 E dietro l'orecchie  
 F della madre  
 G della siatica



MODO DI FERIR  
 VENA

H sotto la piegatura della gamba  
 I. N. del fegato L. M. della testa  
 O commune P. saluatella

A. Parro. fec.

1870

...

...

...

...

*Quali, et quante siano le vene, &c. C. IX. 21*

dici vene aprir si deono, il che mi è piaciuto per la seguente figura mostrarui; acciò che meglio si scorga il sito di quelle, ne prendendosi per ventura fallo, vna per vn'altra vena à ferir si venga, perciò che salassandosi in diuerse vene da quella, che per saggio consiglio del Medico fù stabilita, in vece di ristoro, verrebbe danno all'infermo, mà se per ventura tal vena fosse à ritrouar malageuole, può aprirsene vn'altra à

quella corrispondente, ciò è tagliando la

vena della testa alla piegatura del

braccio, ò nel tronco, ò nella

mano, & se quella della

piegatura non si

ritrouasse,

aprir

similmente puossi ò nel tronco, ò

nella mano, e così far nell'al-

tre, come più diffusa-

mente ne' lor pro-

pi capi di-

rafsi.

Fig. I.

*Done*



*Done ſia ſituata la vena , et la' cagione del dolore, che nel ſalaſſo auuenir ſuole.*

*Cap. X.*

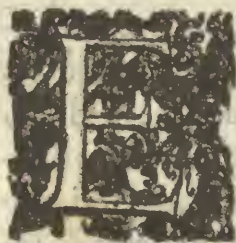


**D**RIMA che ſi venga all'atto di ſecar la vena , egli è meſtieri di aprire ben l'occhio in che luogo ſia ellà ſituata, e quâte parti à lei congiunte poſſono per inauertéza eſſer dal ferro offeſe; la onde perche non ſi camini dà loro alla cieca, ſtimo neceſſario il moſtrarle di parte in parte; Imperciòche venuti à compita notitia del luogo , e della profondità di eſſe , non ſi cada in errore , offendendo à caſo, ò l'Arterie , ò i nerui , ò i muſcoli, ò altre ſomiglianti parti ; E dunque dà ſaperſi che la prima vena da inciderſi , è la cuticula, da Greci Epirmenide nominata, la quale non hà ſenſo veruno , e ſotto di cui è la vera cute, trouandoli più in dentro la pinguedine, ſimilmente priua di ſenſo, più ſotto è la vena che tal volta celarſi, e tal volta eſtrinſicarſi ſuole ſotto la pelle ponendoli, hor la ſeconda pelle eſſendo di natura ſpermatICA, e di fila di nerui inteſſuta, i quali ſenſitiui ſono , quindi è che nell'aprirſi della vena, toccata dal ferro, ò la detta pelle, ò qualche fibra

fibra di muſcolo; ne deriua il dolore, che dal ſanguinato ſi ſente, mà qual'hora ſia la lancetta ben aguzzata, e con dolce taglio ſi taglierà la vena ſenz'offeſa d'altra parte, e quindi ſenza dolore; hauendo ſopra il tutto mira, che la tunica della vena non ſia groſſa per le fibre da cui vien inteſſuta.

*Del ſecar vna vena per vn'altra.*

*Cap. XI.*



Parimente d'auuertire di non ferir vna vena per vn'altra, per ciò che in tal accidente, inexcusable errore ſi commetterebbe non ſeguendoli l'intentione del Medico, da cui ſecondo la varietà de' morbi, viene la diuerſità de' ſalaffi ordinata: la onde gran fallo ſarebbe à trarſi il ſanguine dalla vena del fegato, douendoli da quella della teſta cauare, non ſapendo egli ſe per auuerſione, ò per euacuatione; ò per altro effetto ſia da cauari, ò ſe debba fare il ſalaffo ne' principi de' membri, ò perche ſia il corpo pletorico, la onde ſouo la detta vena è chiamata, per la cōmunicanza, ch'ella hà col fonte del ſanguine, tal che in ogni conto caderebbe in errore, ò per che

che, non euacuarebbe il sangue dal fegato, ò  
perche subito sanguinato la vena predetta si riē-  
pirebbe di nuouo del detto sangue, non hauē-  
do aperto il fonte, mà ancorche tutte le vene  
habbiano co'l fegato corrispondenza, e dà quel-  
lo conoscano il lor principio, diuersi effetti nō di-  
meno vengono da loro dimostrati (secōdo Aui-  
cēna dichiara) che secādo la vena della testa, al-  
ro non euacua, che le superiori parti del collo, e  
della testa; soggiūgēdo, che tal' euacuatione, nō  
passa nella regione del fegato, e delle parti vici-  
no al cuore, nè meno delle parti inferiori, e per-  
ciò miri il Barbiero di nō fallire, aprendo, come  
detto habbiamo, l'vna per l'altra, che più vale vn  
uncia di sague tratta cō ragione dal luogo prefis-  
so, ch'vna libra d'altra parte scioccamēte diffu-  
sa; mà nō trouando doue ella vada à terminare,  
come per vettura quella del fegato, alla mano trà  
l'anulare, & l'auricolare, quella della testa al trō-  
co, ò alla mano trà l'indice, e'l pollice; il che à suo  
luogo, co'l diuino aiuto, più chiaro dimostrare-  
mo Pur farei di parere, che se nel cominciāmēto  
del male ritrouar non potesse il Barbier la vena,  
dal Medico ordinata, che si potesse (toltonē  
quella del tronco) aprir la vena più apparente,  
che non si farebbe errore; così ancorà quando  
si fa il salasso, ò per bōglimento di sangue, ò per

26 *Del secar una vena per un'altra*  
rognà, ò per altro effetto qualunque si sia; mà  
trarsi douendo per cagion di febre, potrà in ca-  
so tale, hauendosi difficoltà nel trouar la propria  
vena, cauarsi da ogni altra, col cōsentimēto però  
del Medico, il cui consiglio dee necessariamente  
seguirsi.

*Della sincope, che viene per cagione del salasso.*

*Cap. X I I.*



Vò la sincope in coloro, che si cauano sangue dà molte cagioni deriuare. Primieramente da effusione di sangue spiritoso arteriale prodotto dall'apertura, ò troppo profonda, che tocchi l'arteria, ò troppo lata, che apra oltre modo il sentiero à gli spiriti, ò troppo angusta, da cui nō potendo il feccioso sangue liberamente vscire, ne prouiene lo suenimento, e la sincope, dell'infermo. Accade oltre à ciò spesse volte, ò per difetto del patiente, che per la temperie della cōplessione, timido deuenuto, s'abbandona, ò per colpa del Barbiero, che imaginandosi per ventura maneggiar collo di Buc, e non braccio d'huomo, recando all'infermo souerchia angoscia, à sì fatto termine lo riduca. Quindi vsar deue ogni arte il Barbiero di adoperar in guisa la-  
ma-

mano, che leggermente, e non graue, giunga à ferir la vena, e procuri con ogni studio, ch'il braccio del patiente stia riposato, e fermo, e per disuiarlo etiaudio dal timore, il tenga à bada, ragionandoli di cose dà quell'atto remote, e con gli occhi, ò chiusi, ò in altra parte riuolti, sforzandosi in tanto con eccessiua destrezza di ferir prima la vena, ch'egli pensi di riccuere il colpo.

Auuiene oltre à ciò la sincope, ò per lo dolor sentito nel punger la vena, come cosa sensitiua, essendo di molte fila conteste, ò perche fù strettamente allacciata, e ciò ne' corpi timidi, e mal complessionati, come auanti s'è detto.

L'ultima cagione della sincope nell'atto del salasso, tralasciando alcun'altre, come pur chiare à professori di questa arte, è vna pienezza di biliosi humori, che nel concauo del ventre si raguna, i quali agitati, & commossi, & agitandosi insieme il sangue, e'l corpo tutto, ascendono in alto, e co'l loro acuto morso attaccandosi alla bocca dello stommaco, & al cuore distendendosi, quella di vari sintomi infettando, questo nella sua propria stanza alterando, la pouera naturalanguida, e morta nè diuiene, risoluendosi in sincope, ò in deliquio d'animo, come Galeno nel primo dell'arte curatoria afferma.

E perche l'intento, e'l fine dell'esperto Bar-

biero è l'operar in qualsiuoglia stato con singolar prudenza le cose à gloria de' SS. Cosmo, e Damiano, ad vtile del prossimo, & ad honore di se medesimo, il quale dopò il seruigio di sua Diuina M. deue cō ogni sforzo, & con ogni affetto conseruare: quindi è, che nell'occorrenze del cauar sangue deu'egli chiedere al patiente s'egli sia solito di sen ire sì fatti suenimenti, e trouando che spesse volte sia dalle *sincope* trouagliato, il souuenirà con quei rimedi, che per suo maggior commodo, più oltra dimostreremo; ma non essendoli per il passato simil disgratia accaduta, potrà il Barbiero senz'alcun dubbio salassarlo, stando perciò sù l'auuiso per quel che auuenire gli potrebbe.

Il riparo, ch'à sì fatti accidenti potrà farsi, è l'aiuto, ch'al cuore tronco di vita farà non poco gioueuole, è qualche siegue.

Abbattendosi per ventura il Barbiero à per sone solite di strammortire, & venir meno, nell'atto istesso del salassare sia più ricordeuole di tener appresentata acqua di fiori d'orancio, ò altra somigliante, per spruzzargliela nel volto, in caso, ch'egli sia per suenire, facendogli le vicendeuolmente, e di punto in punto odorare, & assaggiare, ne farà meno gioueuole il dargli à mangiare, vna fetta di pane arrostito, e nella vernaccia,

cia, ò greco, ò maluagia, ò altro vin generoso, e gagliardo bagnata, tenendone ancò in bocca, perciò che darassi esca, e nutrimento al natural calore. e s'egli fosse abstemio, che abborrisse forse di assaggiar il vino, prenderà in vece di quello, ò sciloppo, ò agro di cedro, che farà mirabile antidoto à somigliante passione.

Nè voglio intorno à ciò tralasciar vn caso occorso nella persona del signor Lorenzo Cenabris Lucchese, Mastro di Campo per la Cattolica Maestà nella Fiandra, il quale chiamato vn Barbiero à sanguinarlo, & apertoli subito la vena, essendo quel Cavalier da chimerico dolore aggrauato, nè ven meno, e ritiratosi in tanto il tesoro del sangue nel suo proprio luogo, non fù possibile vna mezz'onza ad uscirne fuori, la onde partitosi il Barbiero, il lasciò languido, e trammortito, che per molte hore senza virtù ne' polsi, e priuo di fauella se ne rimase, talche le sue genti credeuano, ch'ei fosse già trapassato, e dopò molti remedi fattoli, e per bocca, e per footo, essendo io dopò quattro giorni dal Signor Francesco Guerriero Medico fisico di singolar dottrina, à cauarli nuouo sangue proposto, inteso à qual accidente era egli sottoposto, prima di salassarlo, rinforzai la debolezza della sua virtù co i rimedi già detti, senza impedimento veruno  
gli

gli aperſi la vena, & indi in poi ſempre con ottimo ſucceſſo fù da me ſalaffato. Se la ſincopè ſarà durabile per molte hore, due forti di medicamenti applicar vi ſi poſſono; alcuni di fuora; altri di dentro; di fuora, con vngere il cuore di Theriaca con aceto bianco, ò acqua di fiori d'orancio diſſoluta, ò pur con vn linimento di manteca di detti fiori, dà Spagnoli Manuquilla d'Azar chiamato; adoperando etiaudio legature ſtrette nelle parti eſtreme del corpo, ſouuenendoli di continue fregationi con vn panno ruuido, & aſpero. Et nelle Donne ſarai maggiormente auuertito in ſoccorrere le parti inferiori, eſſendo la lor Matrice principal motrice delle ſincopè, che eſſe patiſcono, ſarà per ciò ottimo rimedio il ſuffumigarle ſotto le narici con coſe fetide, e puzzolenti, ardendoui l'eſtremità delle ſcarpe, ò panno di lino, e ſoua il tutto ſtimo oltre modo l'vſo dell'aſſa fetida abbruciata, dando loro per bocca, acciò che gli ſmarriti ſpiriti riuocandoſi in eſſe, il cuor ſi riſtori, vna dramma di confettione di Giacinto entro vin bianco diſſolto, ò ſciloppo de' Pomi, ò d'agro di Cedro: auuertendo, che il Giacinto alle Donne darſi dee ſenza Muſchio, che perciò ancora è bene ad auuertirſi, che quantunque il Barbiero debba veſtir polito, nondimeno dee ſchiuare al poſſibile

sibile il portar sopra muschio, ò altro odore, massimamente quando hà da cauare sangue al piede di qualche donna, che di fresco habbia partorito, ò pure hà dà entrare per cosa spettante al suo mestiero in qualche monasterio di monache: e benche Auicenna nel luogo di sopra citato, loda molto in tali euenti i trocisci di muschio; Porrai oltre à ciò nelle tempie alquanto di theriaca, & vn poco di balsamo nel palato; E prima d'ogni altra applicatione, giudico necessario il farseli vnà sepposta, ò di cacio bagnato nell'olio, ò nel miele, ò pur di sapone di Genoua, ò di fiel secco di porco in alcuna delle dette cose intinto; E sarà buon senno ancora in presenza di costoro sì pusillanimi, nõ nominar già mai ne sangue, ne salasso, ne far che vedano il sangue, il cui auuertimento apprendano etiamdio coloro, che vi saranno presenti, perche incautamente ragionando intorno all'atto del salassare, mouerāno nel patiēte il terrore, e dal terrore la sincopa, douendo più tosto tenerli l'infermo col pensier lontano dal fatto, come per auanti s'è detto, e con gli occhi chiusi, acciò che non veda il sangue. Ne dourà il Barbiere sagnare altri, se non vi è presente qualch'altra persona, per quel che potrebbe auuenire: impetò che mi ricordo, che cauando sangue

ad

ad vno infermo vn de' nostri Barbieri in questa Città l'anno 1615. egli sbigottito più che l'infermo, cadde tramortito à terra, lasciando che il sangue à quel pouero huomo vscisse à suo bell'agio, sēza alcun ritegno: che se per auuētura nō fosse iui soprauenuto vno à caso, quell'infermo haurebbe col sangue esalata etiandio la vita:

*Del salasso dà farsi nella vena safena, detta volgarmente la vena della madre. Cap. XIII.*



Olendo aprir questa vena, ottima cosa egli fia, che la donna, ò huomo, che dourà cauarsi il sangue, camini prima di salassarsi intorno à ventipassi ( non essendoli però dalla debolezza impedito il moto ) e ciò perche più ageuolmente cōcorra il sangue nella parte, ch'aprir si deue, e la vena maggiormente gonfiandosi più manifestamente si veda, tenendo per la cagione istessa quanto più alto si possa collocato il suo corpo, il che fatto, si prenderà vn vaso l'acqua tepida, in cui si ponga il piede, e fregādo il lubgo, che dourassi incidere, acciò che si sporga in fuori la vena, si farà più sicuramente il salasso, e nō potendo nell'huomo, ò donna inferma trouar la vena, mi sforzerò di mostrare il vero modo di titrouarla, e d'inciderla, come anche di tenerla aperta per cauarne la quantità

rà di sangue, che dal dritto fifico verrà ordinata. E adunque la vena safena, ò sopra il malleolo, ò nella faccia del piede per la dirittura al doto grosso, ò nella fronte della gamba, ò dietro il ginocchio: e può ella sanguinarsi sopra il detto malleolo, ò capollo, da Latini Talus da Greci Astragalos, e da noi Napolitani osso pezzillo chiamato, dalla parte di dentro infino al doto grosso del piede, ò in qualunque luogo di esso, eccetto nel ramo della matre, che stà dalla parte esteriore del piede, essendo che tutte l'altre vene, fuor che questa, hanno con la safena communicatione.

Apprestata che sarà l'acqua calda abbondeuolmente, si legherà trè dita sopra il detto malleolo, ò doue si potrà meglio ritrouare, e discoprendola sul doto grosso, scioglierete il nastro, ò cordella, e si legarà al detto doto vicino, ò almeno in mezo al piede, ch' in tal guisa vscirà à bastanza la vena, e tanto più quāto sarà piena, e carnosà la donna tagliandola però à dirittura: perciò che essendo frà nerui collocata, potrebbe, tagliandosi per trauerso, ageuolmēte pungerfi il neruo, e cagionarui dolore, e spafimo, e ciò s' offerui in tute le vene del piede. Soggiungendo, che questi salassi d' ampio taglio far si deono, chiamati comunemēte volgari, e massimamente nelle donne, c' haurāno partorito, e ne gli infermi d' erisipole, e mal di gola,

E

per

per essere il sangue in essi feccioso, e grosso, e m<sup>a</sup> l'atto ad vscire per stretto taglio, onde egli può dal salasso riceuere vita, e morte:

E non trouandosi per ventura la detta vena nel piede, si potrà cauar il sangue nella piegatura della gamba, appunto dietro il ginocchio, così nell'vna parte, come nell'altra, adaggiandosi la detta gamba dentro vn mezo barile.

E s'egli accadesse, come suole ben spesso auuenire, ch'essendo chiamato il Barbiero per salassar vna donna al piede, colci dir non sapesse qual vena ferir si debba, ò perche dal Medico non le fù detto, ò perche da quella non vi fù posto il pensiero, in tal caso prenderà egli partito di cauarle sangue dal detto piede per esser egli più à dirittura del fegato, da cui vien mandata la materia più spesso, e dalla cui parte son le vene più larghe, e più di sangue abbōdāti. Nōdimeno se nel diritto piede, ò nella parte del ginocchio, ò in altro luogo dell'interior lato ci fusse impedimento, come d'vlcera, ò di fōtanella, ò d'altra somigliāte cosa, si potrà all'hora trar sāgue dal pie sinistro nella medesima vena, ancorche nō sentisse la dōna tutto quel giouamēto, che, salassar potēdosi nel destro piede, ella sētirebbe, m<sup>a</sup> dee il diligēte Barbiere in somigliāte salasso apir molto ben l'occhio, e stare auuertito; imperòche facilmete col suo mal'oprar la  
lan.

lācetta, cagionar cācrena nel piede di chi vien salassato, come auuenne i mesi adietro alla Sign. Duchessa della Nucara, che s'ella nō fosse stata medicata dalla dotta mano del Dottor Marco Aurelio Seuerino, Chirurgo assai valente, haurebbe capitato male.

Incisa che sia la vena, pōga di nuouo nell'acqua calda il piede, per dar più ageuole strada al sāgue; ch'essendo egli fecciofo, e grosso, mal vscirebbe, sì dal picde, come dalla mano, senza l'aiuto dell'acqua calda, da cui non si deue togliere la parte salassata prima dell'euacuatione del sangue, concorrendo tutti i Medici in vn medesimo parere, ch'egli vscir debba dentro dell'acqua, e quì consiste il maggior auuedimento del Barbiero in non far che venga fuor della vena maggior quantità di sangue di quella dal Medico stabilita; che potrebbe ruinarsi l'infermo, dou'egli spera la salute.

E douēdo egli (come spesso occorre) sāguinar dentro alcun Monistero là doue in vn medesimo tēpo; si debbia à quattro, ò à cinque cauar il sangue dal piede, nō p presto sbrigarfi fatto il salasso ad vna, prenda à fagnarne vn'altra, mentre corre il sāgne della prima, e salassata la secōda, ferirà la vena alla terza, che trouatosi per vettura volgare il salasso, e reso tātō più flussibile dalla qualità dell'acqua, potrebbe vscir souerchio sāgue, cō mortal danno di quelle, bisogna perciò piccata vna vena, ligarla, e

quindi sanguinar l'altra per euitare ogni sinistro successo, ciò dico del piede, che star nell'acqua bisogna: mà del braccio non vna, ò due vene solamente, mà quattro, e cinque piccar si possono, perche correndo ne' vasi il sangue, non è sì ageuole il commetterli fallo, ch'io più volte in simil caso troquatò mi sono, e mercè de' Gloriosi Protettori Cosimo, & Damiano, non mi è auuenuto giamai disgratia veruna.

Può farsi etiandio macameio nell'atto del salassare, nò tanto per cagione della incisione, quanto della legatura così nel piede, come nelle braccia, nella frôte, e nell'altre parti del corpo, mà in ispecialità, nel salasso delle braccia, e de' piedi. Imperciò che essendo mal pratico il Barbiero, vi metterà foise il piumacciolo, ò di pezza di tela ruuda, e grossa, ò mal piegata, ò con orli tutto rileuati, legandolo oltre à ciò cò nodo troppo stretto, la onde vi còcorrono flussioni di humori facendosi nere, & dolorose parti; Siano perciò auueduti i Barbieri nuoui nell'arte, di piegar sottilmente le fasce, legando quelle senza molto volume, ne premendo oltra modo la legatura auuolgendo detta fascia, senz'alcun nodo, ligandola, con vn filo, perche si possa ageuolmente essercitare il braccio: faccianfi oltre à ciò i piumaccioli piccoli, & molli, tenendoli insieme con l'altre cose, perciò necessarie ben apprestati, prima di venir all'atto del salasso.





*Del salasso da farsi per cura delle siatiche.*

*Cap. XIV.*



**V**IEN da questa vena cauiato il sangue dalla esterior parte, sì dell'vno, come dell'altro piede, sotto il malleolo, ò capolla, ne trouandosi in detto luogo, potrà ferirsi trà il dero piccolo, e'l seguente del piede per terminar in detto luogo, incidendosi ad arbitrio del Barbiero, ò per dirittura, ò per trauerso, ò per obliquo, non essendoui pericolo veruno; si auuertisca solo à far largo il taglio, perche il sangue essendo grosso, trouando malageuole uscita, non s'aggraua più tosto il male, uscendone il sottile in vece di lui.

Mà prima di venir al salasso, tengasi per breue spatio il piede nell'acqua calda, perche maggiormente si mostri la vena: il che tanto più farsi dee nelle persone carnose, in cui son più profonde le vene, e perciò vi fa di mestiero molta fatica à ttouarle, massime non hauendo il Barbiero esquisito il senso del tatto, così al Barbiero necessario.

Spesse volte ancora per mancamento d'acqua calda, graue error si commette, che non ha-

hauendosi essa à tempo, che s'apre la vena, e massime nella stagion dell'Inuerno, s'agghiaccia il sangue, e giungendo di poi, non è profitteuole, la onde è mestieri, che sia, prima di venire al salasso, abbondeuolmente apprestata. E volèdo nella stagione istessa trar sangue d'alcuna vena, s'ingegni di cauarlo à porte chiuse, e con lume, perche dal rigor del freddo irrigidito il sangue, non si renda tardo, ò maleageuole ad vscire. Mà nel tempo dell'Estate si vaglia del suo giuditio, mettendosi à luogo per dirittura al lume; conciosiache spesse fiate per la incommodità del sinistro sito, si commette non poco errore, recandosi al Barbiero la colpa, che mal colloca l'infermo.

Posto dunque il paziente della maniera, che detto habbiamo, e legato la vena, opri tutto il suo ingegno nel tatto, per entrar più sicuramente à colpirla. e come egli l'haurà ferita, faccia pur riponere il piè nell'acqua, perche il sangue liquefatto dal calor di quella, esca più tosto, legandoli, vscito ch'egli sia, nella guisa, ch'in aprir l'altre vene, è in vso di farsi.

*Del salasso della vena della fronte, e del suo giouamento. Cap. XV.*



**V**ALE il secar della detta vena; alle posteme de gli occhi, à l'emingranie, a' dolori della testa, à la frenesia, & al principio della lepra; e così il salasso di questa vena, come altresì della mano, è meno pericoloso di tutti gli altri, per non essere i nerui à lei soggiacenti. Volendo adunque aprir questa vena, si potrà in quell'agio l'infermo, che al Barbiero, per suo commodo parrà migliore, quindi stringendoli con vna touaglia il collo, quanto egli senza suo danno sostener possa. Vedrassi trà l'vn ciglio, e l'altro in mezzo la fronte, fin doue tetminato i capelli, apparir la vena, e non apparendo legarai vn nastro, ò cordella sopra le ciglia, radendone i capelli, per venir meglio al tatto, e bagnandoui con vna pezza infusa nell'acqua calda, ch'in tal guisa verrà à mostrarsi, la qual ritrouata, aprirai ben larga, che salendoui d'ambe le parti due rami, i quali per la faccia ascendendo nella fronte in mezzo alle ciglia si stendono della vena comune in guisa à cui due rami, vn della testa, & vn del fe-

gato

gato concorrono: dee perciò la lancetta esserè  
 alquanto larga à fronda d'oliuo, com'altre volte  
 s'è detto, ferma di punta, & di buon taglio', per  
 trarne gioueuole settione di sangue, ponendo in  
 tanto sotto la parte, che si salassa, ò vna carta da  
 giocare, ò vna pergamina, ò altra sì fatta  
 cosa, che sia basteuole à far che si ve-  
 da la quantità del sangue à ca-  
 uarsi prefisso; mà ef-  
 sendo rasa la testa,  
 e ben picca-  
 ta la  
 vena', non' vi sarà mestiero di sì fatti  
 arteficij, che uscendo liberamen-  
 te il sangue', potrà in ogni  
 vaso la determina-  
 ta quantità  
 di  
 quello esser  
 raccol-  
 to.

*Fig. III. & Fig. IV.*









*Del salasso della vena del fegato, del modo di sanguinarla, e dell'utilità che nè peruiene.*

*Cap. XVI.*



Incisione della vena del fegato, ò diciamo Basilica, gioua al flusso di sangue, alla puntrura, alla febre, & ad ogni altra infirmità dal sangue, e dall'humor colerico, ò ò dalla pienezza cagionata; mà ella è pericolosa molta à salassate (come della vena Cefalica si è ragionato,) e nulladimeno è la più ordinaria, e la prima ordinata da Medici à sanguinare, è maleageuole però per cagion dell'Arterie, de' muscoli, e de' nerui à lei vicini, la onde vi bisogna molta accortezza à cauarne il sangue, non mancandoui accidenti occorsi à farne cauti co'l loro esempio, e particolarmente quel che à mio tempo in persona d'vn Barbiero di molta stima in Napoli occorse, che per lungo tempo seruito hauer molti Principi, & Monasteri, il quale chiamatò per trar sangue alla forella del Signor Duca di Graunia premendo soverchio la mano trapassò à fatto la vena, vnitamente con la inferior arteria, ponendo quella Signora, per l'incessabile uscita del sangue, in mortal risico della vita, la onde in trè mesi à pena fù basteuole il Signor Giulio Lazolino peritissimo Chirurgo à guarirla col fuoco, essendo di ciò la lancetta cagione, dalla cui punta

non auuertito il Barbiero, ( hauendola di fresco aguzzata ) à toglierne la ralla, ò moscola, ò filo, come dir vogliamo, caggionò tanto male, essendo che non leuandosi tolto, che ella aguzzata sia il filo della punta di questo ferro, e rendendosi aspro nel pungere, dà cagione di premerlo con la mano; e premuto, passi non pur la vena, mà tocchi etiandio l'arteria, & anco à questi di hò veduto nel Sig. Ottauio Brancaccio Cavaliero per molte parti riguardeuole, che è rimasto grauemente offeso nelle sue dita della man destra, Indice, & Mezzano, per hauerli offeso il neruo, sì che non se può aualere per scriuere, & tutto di và bulcàdo rimedio, benchè con l'yntione, che vdì ordinarsegli dal Dottor Marco Aurelio Seuerino, che fù dell'olio d'Euforbio, destillato con acqua vita, fregato à tutto il braccio, riferisce, che stia meglio.

Oltre di ciò deuesi auuertire anco questo nelle vene solleuate, e grosse, che per esser elle più dure, facilmente si viene à più spinger la mano, e con ciò facilmente si potria passar dall'vna parte, & dall'altra, la onde benchè nō s'offedesse l'arteria, ò neruo, per esser solleuate più; niente dimeno il sangue verria à sparger si per la concauità dell'i muscoli, & causarebbe molte posteme, cancrene, & altri mali accidenti, le quali vene anco sono più dolorose dell'altre.

Di poi essendo questa vena couerta di carne, bisogna haüer acutissimo il senso del tatto, e levarla à lungo, che facendo il contrario, vien'à suffocarsi il tatto, il quale dal dito di mezzo della sinistra mano operato esser dee, essendo il miglior dito, che si vaglia di questo senso.

Prima che si legghi il nastro, ò cordella, da noi zagarella chiamata, per aprir la detta vena del fegato, si facciano le opportune fregationi con vna touaglia sottile, e calda (s'egli sarà nell'Inverno,) cominciando dalla piegatura del braccio verso la mano, e così continuando per due, ò trè volte, e quindi legato il braccio, seguirà à farne due, ò trè altre verso la piegatura di esso ad alto, conciosia cosa nella fredda stagione, si celano dentro i nerui le vene, e gli humori, & il sangue per lo rigore del tempo son più ritirati in dentro, e quasi agghiacciati.

E douendo farsi il salasso à persone di natura timide gli si faranno le fregationi al tempo stesso, ch'egli lega il nastro, ò cordella, così nell'vno, come nell'altro braccio, per darli meno interuallo di tempo à pensar al colpo, che dee ferirlo, e stringendo egli la mano, gli si farà, due, ò trè volte aprire, e chiudere, che in tal modo nè l'incisione verà à prolungarsi, nè l'infermo à suenirsi; tanto più se'l diligente Barbiero tosto che haurà ferito la vena,

vi porrà subito il dito di sopra, tenendouelo per breue spatio, sì perche il patiente respiri, sì perche si raccoglie il sangue colà donde vscir egli deue, sì finalmente per euitar la sincope.

Et salassando bambini, ò fanciulli, imperciò che per piccioli che sieno hoggi è in vso di aprirli con la lancetta la vena, hauendo mostrato l'esperienza, che ne riceuano maggior beneficio, deue in tal caso esser patiente il Barbiero, non potendo à suo talento spinger il braccio di quelli, e spingendolo, non può incider la vena, & sì per la picciolezza di quella, come per esser molli, & per maggior parte di sangue crasso, il che occorrendo di fare, è di mestiero esser accorto à far breue apertura, e non à tempo, ch'egli pianga, ò singhiozzi, perche il mouimento istesso facendo, la vena con tutti i membri del corpo, sarà di molto pericolo il sanguinarlo in quel moto.

Oltre à ciò non lodo, ch'egli sanguinandolo, tener lo faccia dalla madre, ò dal padre; hauendoci l'esperienza dimostrato, che la tenerezza de' parenti, hà reso duro al Barbiero il trarli à sodisfacimento il sangue, ond'io, perche l'affetto di quelli, cagionato non hauesse difetto all'opera mia, per lodeuolmente portarmi, l'hò fatto più tosto tener da stranieri, che da propj genitori.





*Dell' incisione della vena comune, e dell' utile, che da quella si ricene. Cap. XVII.*

**D**ella vena comune, da alcuni Media, dà altri Nera, ò Cardiaca (per hauer col cuore corrispondenza) appellata, dirò solamente, perche di comune prenda ella il nome, (conciosiache degli altri non s'appartiene à noi il trattare): vien dunque Comune ella detta per participar di due vene, cioè di quella della testa, la quale di sopra il braccio discendendo, e nella piegatura di essa peruenuta, deriua da quelle per la superior partē vn ramò, che ad vn'altro della vena del fegato, dalla inferior parte del braccio perueniente, viene ad vnirsi, i quali due rami insieme congiunti, vanno sin sopra la mano à terminare, la cui vnione di vene, fassi tie, ò quattro dita sotto la piegatura del braccio, ò più, ò meno, secondo alla Natura amica della varietà è piaciuto di fare, essendo che in alcuni hò questo accoppiamento à punto nella piegatura osseruato, in alcun' altre quattro dita più sotto, & in altri meno, mà senza vna certa regola da poteruiffi fermamente appoggiare. Hor corrèdo questo sangue da doue egli si vnisce sin' alla mano, è chiamato comune, per lo congiungimento d' ambedue le dette vene, come nell' Anatomia chiaramente si può vedere.

Il giouamento, che per l' incisione di questa vena s'acquista, egli è specialmente per le passioni del

cuore, massimè nel sinistro braccio, laonde Cardiacca, ella vien detta: vale etiaudio ad altre comuni infermità; e per vniuersal euacuatione è fuor di modo gioueuole.

Nel sanguinar questa vena apra ben l'occhio il Barbiero, imperciòche ella è molto malageuole, & dolorosa à ferire, essendo sotto d'essa i nerui, come spesse fiate, & basteuolmente hò raccolto da corpi da me imbalsamati, & da diuerse Anatomiche ne' pubblici, e Reali Studi in questa Città, per mano del Sig. Marco Aurelio Seuerino, singolar Anatomicista, eminētissimo Medico, e publico Lettore per la M. Cattolica in detti Studi più volte fatte, oue hò ben cōsiderato, che nō essēdo il Barbiero nell'aprir detta vena accorto, può ageuolmente in qualche fallo inciāpare, potendo (s'egli sia mal pratico) toccar il neruo dalla parte laterale di essa, dal che verrebbe à prodursi ò spāsimo, ò cōuulsione, sia perciò auuertito ad aprirla per diritto, non già per trauerso, ò per obliquo, acciòche pungendo alcuno de due nerui, ò tendini, non cagioni nel pouero infermo alcun irremediabile accidente.

E si come la Cefalica detta del trōnco, quanto più si ferisce di sopra quattro, ò sei dita, oltre la piegatura del braccio, tanto è di maggior beneficio all'infermo, così la comune, quanto maggiormente si punge dalla piegatura in giù, tanto più farà ella gioueuole per hauer i due rami congiunti della

Cefalica, e della Basilica maggior forza d'vnione, quanto più al polso si faranno vicino.

E douendo la detta vena comune, ò altra, incidersi nel braccio manco, auuertisca il Barbiero d'apirla con la man destra, perciò che ella hà duplicata corrispōdēza di sangue, da due vene deriuāte, cioè da quella del fegato, e da quella della testa, nè per mostrarsi in colpīr più leggiadro, non hauēdo il tatto più che sicuro, e sēdo ella couerta, ò si ferirla con la sinistra, per euitar sinistro accidēte, adoperādo solamēte nel māco braccio la māca mano, quando egli haurà la vena à fatto scouerta, ò il tatto à pien sicuro. Lasci dunque il saggio Barbiero di esporrsi à sì fatti pericoli, e tanto nel braccio, come nel piè sinistro, non si auuenturi à cauar sangue cō la sinistra mano, s'egli non haurà, ò espressa la vena, ò efficace il tatto, come poco anzi s'è detto.

Mà se'l Barbiero sarà per ventura mancino, gli si conceda altrettanto il salassar con la man sinistra il sinistro braccio, per venirli più ageuole il secar la vena, quanto gli si nieghi all'incontro il medesimo nel braccio destro, per la malageuolezza del ferire, laonde per non dar cagione à sì fatti danni, hò rifiutato in ogni tempo l'insegnar quest'arte, non pur à mācini, mà à gobbi, à guerci, & ad altri difettosi, etian dio come, non atti à cotal mestiero; dal cui studio astener si deono per nō trarne frutto, ch' à loro esser può di biasimo, & à gli infermi di ruina.



I fuole etiadio nelle vlcere delle gengiue, e nelle infiammazione, e aposteme, per difetto delle dette gengiue, ò per cagione del dolore di esse, da materie calde cagionate, aprir nel labro di sotto della parte di dentro vna vena deriuata dalla vena Giugolare, secondo nella figura dell' Anatomia si vede, la quale si apre riuersandosi il labro, e scarificandolo, e pungendolo con la punta della lancetta; ferendo di piano, stagnandolo poi della maniera istessa, che del salasso della lingua dirassi.

*Del modo del salassar la vena dalla testa, tanto nella piegatura del braccio, quanto nel troneo, come nella figura si mostra. Cap. XIX.*



A vena della testa, ò Cefalica, e quella del tronco, vale à tutte le percosse del capo, alle febri maligne, alle erisipole, alle scarentie, ò angine, & al mal degli occhi. E questa trà l'vna, e l'altra piegatura del braccio, aprir si dee, cioè dal cubito sin' al muscolo, tróco chiamato, in quella parte à punto doue la natura si sarà compiaciuta di produrla; tenendoli in sù quanto sia possibile, e con accortezza di non ferir l'arteria, che le soggiace, che oltre all'essere oltre modo nella parte muscolosa profundata, mà più d'ogni altra vena la tunica

nida dura, è malageuole à ferire. Si richiede perciò al salasso di quella hauer lancetta ferma di punta, e dolce di taglio, potendola incidere non pur nella piegatura del braccio, mà etiandio nel tronco; in cui son due rami, de' quali vno s'inuia verso la parte superiore, l'altro và in mezzo la piegatura del braccio, e nõ potèdo trouarsi la vena comune, questa è presa da molti in sua vece, che và à congiungersi poi cõ quella del fegato; Vien poi l'altro ramo à terminar nella mano, cioè trà il deto grosso, e l'indice, nel cui luogo può salassarsi, non trouandosi sopra la piegatura del braccio, anzi l'hò veduto io più volte esser comune, imperciò che la vena della testa, e quella del fegato, non si cõgiungono insieme, se nõ vicino la mano, come si è detto, tal che può dirsi Comune, e non Cefalica. Mà è di non poco pericolo il sanguinar la detta vena in mezo al braccio, trouandosi sotto di essa due nerui più superficiali, che nell'altre vene, come anco nella vena della testa sopra il braccio, ch'è ramo del tronco, per esserui la pelle più dura, & muscolosa, bisognando profundar maggiormente il ferro, si che induce nel ferirsi tal volta infiammazione; mà quella della mano hà più profonde l'arterie, che non possono riceuere sì ageuolmente offesa.

Il salasso nel tronco farsi dee per lungo, non già per trauerso, nè per obliquo; odasi pur la cagione facendosi all'altrui costo auueduto.

Nell'anno 1617. volendo sanguinarsi vna Monaca in vn Monasterio principal di questa Città, nè potendo, per esser alquanto grassa, trouarseli la vena, vn Barbiero più ardito, ch'esperto, incidendole per trauerso la vena, gliele rroncò per mezo; la onde seguendone vn'irreuocabile flusso di sangue, fù egli per la sufficienza dell'arte del Medico Francesco Baratti con opportuno rimedio stagnato, mà per nuoua forza da lei fatta aprendosi di nuouo la ferita, nè giouandoui l'industria (per altro mirabile) del Medico Pietro Dales Fiamengo; frà pochi giorni uscì di vita.

Nell'anno 1612. altrettanto nella persona del Configliero Camillo Villano pochi anni prima auuene, la onde si dee oltre modo auuertire à nō tagliarla per trauerso, mà per lungo, & aprendola nel tronco quattro, ò cinque, ò sei dita sopra la piegatura del braccio, & alla fine del muscolo del doides vicino nella parte à punto doue i Cauterij far si sogliono, che quello è il luogo da ferirsi per vtile dell'infermo. Et perche in tal luogo è molto profonda la vena, & di dura, & carnosa pelle couerta, rare volte si vede, quando col tatto vien sanguinata, come negli altri Capi delle vene profōde detto habbiamo, bisogna perciò in tal luogo profundar la lancetta, e far largo il salasso, acciò che habbia l'infermo la bramata salute, & il Barbiero il douuto honore.

Fig. VI.

*Del*





PAUPERIBVS GRATIS *Fig: VI.*

51

*Del vero modo da incidere le vene delle mani,  
e del loro giouamento.*

*Cap. XX.*



Incidono nella mano due vene, vna che dalla vena della testa descendendo trà il deto Pollice, e l'Indice à terminare, distendendo poi due rami, vno sotto il deto pollice, l'altro sopra l'Indice, come nell'Anatomia hò veduto. L'altra è la Saluatella, così volgarmente chiamata, la quale termina trà il deto piccolo, e l'anulare: per quanto mi è occorso offeruare, parmi ch'ella habbia dependenza dalla vena Basilica, detta volgarmente del fegato.

La prima vena, che dalla testa descende, aprir si suole, ò per trouarsila Cefalica à punto nel tronco, ò nella piegatura del braccio, ò per far alcuna auersione, come hò nelle angine offeruato, prima d'hauer fatto il salasso già detto nella mano, e quindi sotto la lingua, e per euacuare etianadio dalla testa, e per rimediare a' difetti della bocca, ò della faccia, ò per altra intentione del Medico, e quantun-

d'aprire, e di liquefare. Vscito che sarà la quantità bastante del sangue, si legarà conforme degli altri salassi s'è detto, auuertendosi, dopò incise le vene, d'allentar alquanto il nastro, ò cordella, acciò che il sangue altrettanto feccioso, e grosso, quanto putrido, & infetto, esca fuori, altrimenti il feccioso, e grosso, per l'angustia dell'uscita rimanendo, n'uscirà il sottile, e spiritoso, laonde debilitandosi l'infermo, malignandosi il male, e corrompendosi gli humori, & la virtù venendo meno, ne seguirà ò lungo morbo, ò subita morte.



Fig. VII.



Fig. VII



*Del salassare la vena sotto la lingua.*

*Cap. XXI.*



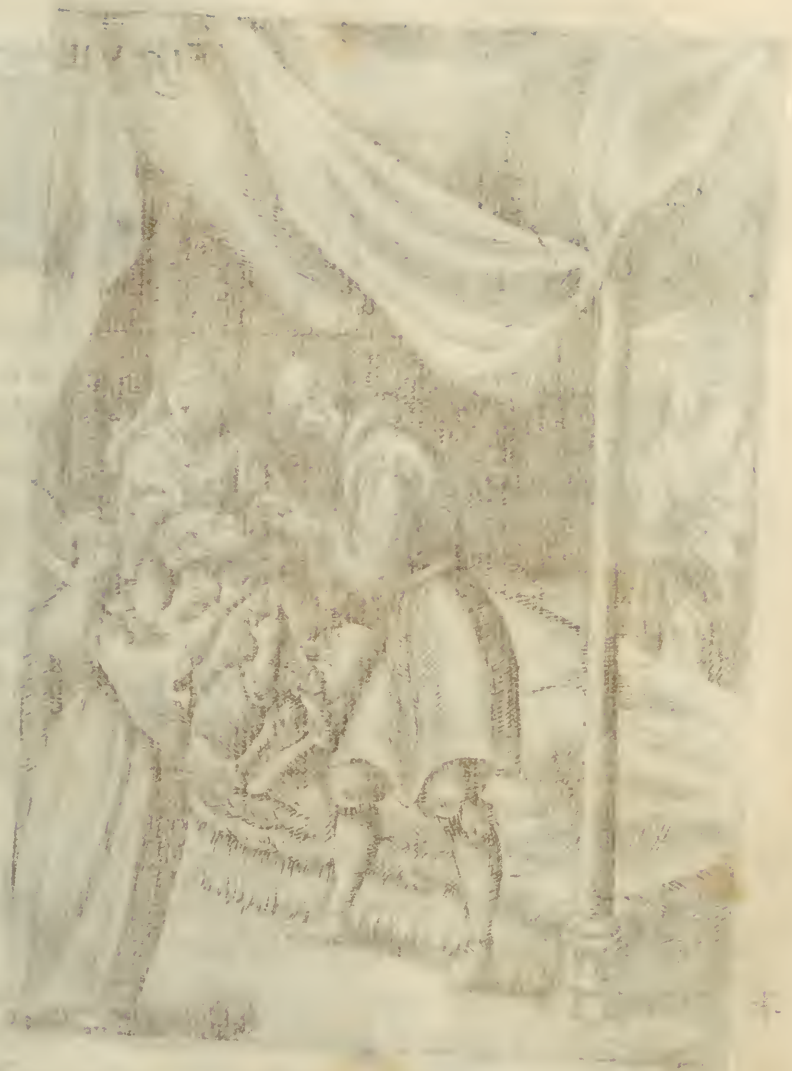
**N**cidendosi la detta vena, gioua alla sceranzia, ò angina, ad ogni flussione, che corre alla gola, al dolor de' denti, e delle gengiue, & ad altri diuersi mali.

La quale per ben salassarsi pongasi vna touaglia al collo, di modo che'l paziente soffrir la possa, ò pur gli si faccia chinare alquanto la testa del miglior modo che gli sarà possibile, quindi si prenda vn mouicchino, ò fazzoletto, ò altro panno di lino ruuido accomodandoui la lingua, e con la lancetta s'incida la vena, e s'ella fosse enfiata in modo, che fosse eguale co i denti, si che per sì fatta alteratione suffocasse la vena, pongasi in bocca dell'infermo acqua calda, e questa nè anche potendo egli tenere, si ponghi vn panno de lino bagnato in detta acqua calda scaldandola quanto si possa, aprendo ò con mani, ò con molletta, ò con vn pezzetto di legno, ò con altra cosa tale quanto sia possibile, e con meno dolore del paziente la bocca, prendendo con vn fazzoletto la lingua, & inciderai la vena, da cui uscito à bastanza il sangue, la stagnerai, e se per ventura fosse larga l'incisione, e con empito grande  
cor-

corresse il sangue; facciasì tener in bocca al paziente vn poco d'acqua, ò di vin fresco, postoci alquanto di sale, ò di farina di lupini, ò di Bolarmeno Orientale, ò di sangue di Drago, ò di terra sigillata di Leuante; ò di poluere di scorze di granaate; ò bombagia bruciata con albumibe d'ouo, ò tutte insieme mischiate, e se per auuentura con tutte le dette cose stagnar non si potesse, si prenda l'oglio di zolfo, ò di calcante vitriolo chiamato, e con vn poco di bombace si toccherà l'incisione, e postoui sopra l'albumi dell'ouo con le sudette polueri, stagnarà senza fallo il sangue, per cui raccogliere, si lascia al giuditio del Barbiero; basta, ch'egli si prenda vn vaso, in cui la sua quantità, e qualità veder si possa, auuertendo che queste vene son più dure di pelle di tutte l'altre, e perche sottilissime sono, bisogna per trauerso tagliarle.



Fig. VIII.





57

*Del modo di cauar sangue da dentro le nari: con le  
sanguisughe. Cap. XXII.*



Gli è dà saperfi, che le sanguisughe ancora dentro le nari applicar si sogliono, nell'angolo à puto dalla interior parte, oue son due vene dalle singolari anteriori dipendenti, nel cui luogo si pongono per cagione d'alcun dolor di testa, ò per erisipole nella faccia, ò cataratte, ò emicrania, ò frenesia; mà nell'application di tal rimedi, si dee oltre modo auuertire, procurando d'hauer sanguisughe ben purgate, secondo ne' seguenti capi dirassi, quali si prendano in vn panno di lino, alquanto grossetto, e ruuido, **perche** meglio tener si possano, e non sfuggano, quindi bagnato d'acqua fresca il luogo, oue hà dà mordere, s'applichi la sanguisuga, ch'ageuolmente verrà ad attaccarsi; mà sia pur accorto il Barbiero del doppio pericolo, in cui potraffi incorrere, imperciò che non bene attaccandosi, ò sfuggendo, ascenderà per la parte superiore, giungendo fin'al cerebro, ò descendendo nella bocca, là si potrebbe ageuolmente inghiottire, così ò per l'vna, ò per l'altra cagione, perdere nè potrebbe l'infermo la vita, e rimaner l'artefice con poco honore: ne s'habbia per impos-

sibile il caso, conciosia che Galeno due vere istorie ne racconta, d'vno per esserli ascese per le narici, d'vn'altro per hauerla sì di notte con l'acqua di pantano beuuto, in cui si vedrà, con che giuditio venne ei di tal fatto à conoscimento, e ciò che si fusse per sanguinarlo adoperato, nel cui caso non mi è paruto di tralasciare vn'efficacissimo rimedio, nel tempo dell'Illustrissimo Signor Cardinal Gesualdo di gloriosa ricordanza sperimentato, perche hauendo vn suo gentil'huomo di notte in vn vaso d'acqua fresca inauedutamente beuuta vna di esse gli si attaccò nella gola, & hauendoui molti rimedi, mà senza frutto, applicati vi fù vn giouane, che per disperato prendendolo, e fattoli con vn picciolo imbuto pigliar il fumo de cimici, nè la fece in quel medesimo istante vsire, il cui secrete hò veduto poi sperimentar più volte in diuerse persone. Occorrendo adunque, che per li canali delle narici alcuna di quelle ascendesse douranno prenderli ò viue, ò morte le dette cimici, conforme hauer si potranno, e poste sopra il foco, si pigli il fumo col detto imbuto dentro le narici, che tosto verrà la sanguisuga ad vsire, ò pur il rimedio, che siegue non men giouamento potrà recargli, pigliando cioè lisciaua, ò ranno, fatta di cenere di sarmenti, ò di viti, posta nell'acqua dolce bogliente, e passata per feltro,

la quale tepida al cerebro consistola per le dette narici, ò nella gola applicherassi, ò in vn subito beuendola, ò pur si prenda canfora, malua, e squiamo, & insieme bogliti si colino al modo istesso adoperandoli, ò vero si pigli per bocca il castoreo col succo di ruta siluestre, e s'adoperi nel cerebro, e nelle narici facendosi vn imbolto di pezzetti di lino in forma di tasto, & bagnandosi poi succo di bieta, ò di mercorella femina, ò di malua, ò pure spargendouisi poluere di castoreo, ò d'ecbboro.

Mà per cuitar finalmente qualunque errore, sia mestiero il legarle vn filo alla coda, tenendola per esso insin'à tanto, che da se medesime si distacchino, tagliandoprimieramente i peli nel luogo, oue attaccarsi douranno, acciò che non trouino intoppo veruno, mettendoui similimente vn poco di bombace dentro, acciò che non sia loro d'impedimento il respirare.

E distaccate che per se medesime faranno, si lascerà venir fuor'il sangue dal fisico ordinato, quindi lauatala con acqua fresca, si verrà à stagnare il sangue con vn tasto bagnato nelle polueri, che verso la fine di questo libro descritte faranno.

*Modo di cauar sangue dalle narici d'altra guisa  
senza le sanguisughe cosa oltre modo sa-  
lutifera per l'eresipole.*

*Cap. XXXIII.*



Gli è da saperfi, che non solo in  
luoghi tali le sanguisughe ap-  
plicar si fogliono, mà il salasso  
etiandio, fattoui con le setole  
del Porco, toltone da venti in-  
sieme vnite, e con vn filo lega-  
te nel mezo, quelle per trauerso tagliandosi che  
acute rimangano, & appressandole al luogo den-  
tro la narice, e percosso destramente con l'altra  
mano quella, che tiene le setole, verrà ad aprirsi  
la vena; accomodandole per tal'effetto vna toua-  
glia nella gola, come nel capo ventesimo si è det-  
to, & uscito à bastanza il sangue, si stagnerà nel-  
la maniera di sopra accennata; e quando hauer le  
setole non si potessero, prendasi in lor vece l'erba  
S. Giouanni, e riuersando la narice, fregarai il  
luogo, & usciranne il sangue, & in difetto di que-  
sta, e di quelle, si potrà sì fatto mancamento adē-  
piere con la lancetta, riuersando la narice, e pun-  
gendola in guisa che n' esca fuori la quantità sta-  
bilita, stagnandosi nella maniera di sopra dichia-  
rata.

*Quali*

*Quali sanguisughe elegger si debbano ;  
come purgar si possono.*

*Cap. XXXIV.*



Oncio si acosache sia molto necessario al Barbiero l'applicar con molto giuditio le sanguisughe, hò proposto nell'animo di trattarne in questo campo, quanto al mio rozzo ingegno sia conceduto. Mostrerò dunque primieramente come hanno dâ eleggersi, e come da prepararsi, per seguir poi à quali infermità si richiedano, & in qual guisa applicar si deuono.

Sono le sanguisughe spetie di vermi la cui forma è à guisa della coda del topo, con alcune linee citrine sù la schena, & con vn certò che di rosso re intorno al ventre, & ve ne sono alcune altre con le righe stesse, mà di color verde, le quali son'aspre al tatto, e queste son le migliori, per hauer più del saluatico, e che maggiormente pungono, e mordono, e mordendo suchiano, & attrahono il sangue, il cui morso è di forma triangolare, e di queste le più perfette faranno quelle, che nell'acque pure, e limpide si trouaranno, schifano perciò quelle di color spauentoso, e con grossa  
testa,

62. *Quali sanguisughe elegger si debbano:*

resta, & in ispecieltà le cresciute in acque fangose, e di pantano, essendo velenose; mà quantunque sieno in buon luogo, e di buon'aspetto trouate, deeno nondimeno molto bene, e nell'acqua pura, e col zucchero per quaranta giorni almeno purgarsi vna volta il giorno; cambiando l'acqua, ancorche non vi sia molto necessario il zucchero, essendo sufficiente, ch'elle sianò nell'acqua pura, per lo detto spatio di tempo purgate, conciosiacosache auuezzandosi alla dolcezza di quello, mal s'attaccheranno poi alla vena per trarne il sangue. Pigliate dunque che saranno in qualsiuoglia luogo d'acque, ò di stagno, ò di corrente fiume buone, ò ree, che sieno, si faranno stare in vn vaso couerte di cenere, perche nel raggroppiarsi, e ritirarsi, vomitaranno il lor putrido, e nero sangue.

Quindi in acqua fresca lauatole, si ripongano in vasi gradi di vetro, sì perche l'acqua veder si possa, & turbida di-

uenendo s'habbia souen-

te à càbiare, sì per-

che stando in

bastan-

te

spatio di luogo, non habbiano

sì ageuolmente ad

infettarsi.

*Del*

*Del modo di applicare le sanguisughe al luogo  
del sedere, e dell'utile che ne peruiene.*

*Cap. XXV.*



Gli è in vso d'applicar le dette sanguisughe principalmente nelle vene; da Greci Emorroidi, e stommacali dal volgo chiamare, mà non prima d'esser l'infermo purgato, e ciò per cagione d'alcuna maligna febbre, ò d'estremo dolor di testa, ò d'altro sopraueniente morbo; le quali vene hauendo dalla milza dependenza, il sangue feccioso, e malanconico in esse risiede. Sogliono adunque gli intendenti di questa arte, prendendole dall'antecedente sera, metterle dentro vn panno di lin bianco, bench'io per isperienza da me fatta, il torrei di scarlato, ò di panno almen rosso, sopra di cui, prima d'attaccarle alla vena, caminar si facciano, acciò che più del lor solito mordenti, e rabbiose diuen-  
gano: le cui diligenze usate, e riceuuto l'infermo il beneficio del corpo, come detto habbiamo, s'haurà egli da situare in modo che agiatamente attaccar si possano, e radendone li peli, eh'impedir le potrebbero, si tenga vn famiglio appresso, ò altra persona, che l'aiuti à tener aperto il luogo  
per

per più agiatamente collocaruele, quindi con acqua tepida bagni quella parte, sì che gonfiandosi la vena, più apertamente si mostri, ben vero è, che miglior sarebbe, e con men trauaglio del Barbiero se l'infermo sedesse in parte oue più commodamente, e con minor suo disturbo potesse ricevere il fumo dell'acqua calda, mà in qualunque modo si faccia, gonfiate, e scuerte che saranno le vene si prendano destramente con vn panno ruuido le sanguisughe, acciò che più fortemente stringendosi, fuggir non possano, e sù la vena si pongano, & indugiando ad attaccarsi, sarà ottimo partito lo strappar vna, ò due penne d'vn piccione viuo, & applicar sù la vena quel poco di sangue nella punta attaccatoui, che subito morderanno, essèdo però la stagione dell'Inuerno, s'applicarāno alla vena, mà nell'Estate si bagnarà d'acqua fresca in luogo del detto sangue, e se niuna dell'accenate cose nò grauasse, pungasi con vna lācetta il luogo tātò, che dalla cute esca alcuna stilla di sangue, ch'essendo quelle per natural'instinto dell'humano sangue amicissime, allettate da quello, s'attaccheranno alla vena, ò se ciò ne anco sarà gioueuole, vi si ponga alquanto di fango, ò di creta stemperata con acqua, il che non trouandosi à tempo, si prenda ogni altra terra bagnata, ch'essendo quelle, e di fango, e di terra prodotte, & nu-

trite dal lor proprio cibo, à morderella vena faranno adescate.

O pur essendo elleno fuor di modo amiche del dolce, vi si porrà latte, ò zucchero, che sarà mirabile allettamento da far che mordano la vena.

Attaccate dunque due, ò trè di esse, ò quante il Medico si compiacerà d'ordinare, si lasceranno empier di sangue, sin tanto, che da loro medesime à distaccar si vengano, tenendo apprestata in tanto l'acqua calda dentro vn vaso, in cui l'infermo seder si possa, ponendoui vna toaglia lasea, e largamente intessuta, & vn albarello nel mezzo, in cui si raccoglie il sangue, adagiandosi in modo il paziente, che il sangue vi corra dentro, aggiungendolo nel vaso di mano in mano l'acqua calda, mà calda in modo che possa l'infermo sostenerla, senza sentirne angoscia, che per questa cagione potrebbe ageuolmente suenire. In tanto ch'egli faccia l'euacuatione del sangue, pigli destramente il Batbiero le sanguisughe, e premendole col capo à basso, le faccia in vn'altro albarello versar il sangue, acciò che la quantità, e la qualità di quello veder lo possa il dotto Medico.

Sogliono le sanguisughe tal volta indugiare à distaccarsi, ò pure alcuna sì, & l'altra nò, se ne distacca, portando all'infermo non poco affanno, ò per la debolezza, ò per altra cagione. In

tal caso adunque si pongano sopra di quelle, che distaccar non si vogliono, alquanto di sal pesto, ò aloëpatica, ò vn poco di aceto, ò di succo d'arancio, ò di limone, ò d'altra cosa agra nella bocca, che subito lasceranno la vena; Il cui rimedio sarà ottimo ancora à farsi, perche non fuggano dal vaso, in cui saranno poste, vngendone l'orlo di esso, ò ponendoui vna pezza bagnata à torno, ch' in tal guisa non partiranno, ne sarà mestiere di custodirle, perche non fuggano.

Vscito, che sarà à bastanza il sangue si stagneranno le vene con quegli ingredienti, che nella ricetta dello stagnare haurai verso la fine del 28.º Capo, il che di sapere è necessario oltre modo al Barbiero, imperciòche è molto più malageuole à stagnar le vene del fondamento, ch' à sanguinarle; massime se trouandosi l'infermo debile per la souerchia uscita del sangue, si declinasse in modo, che gli fusse poi senza frutto ogni humano rimedio.

Et essendo il paziente languido in guisa, che non potesse leuarsi per sedere nel detto vaso, gli si ponga vna ventosa in quella parte, ponendoui sopra vn panno caldo, ò accomodandoui vn vaso d'acqua calda, sì che detta ventosa ne riceua il fumo, mà sì fatte diligenze non saranno di mestiere quando le sanguisughe s'attaccheranno tenace-

men-

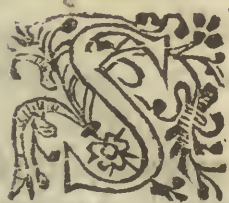
mente alle vene, conciossiache vscirà per se stesso il sangue, e farà il porui vn sol panno caldo bastante.

Suol etiandio auuenire, che non bene attaccandosi fanno largo il forame, che con malageuolezza si stragnano poi le vene, ancorche vi siano le cose dette di sopra applicate; nel cui accidente ottimo rimedio è il calcate, ò vitriolo bruciato, il quale in ogni vena potrà applicarsi, come appresso si dirà.

Auertendo, che se à forte entrasse nel corpo dell'infermo alcuna di queste sanguisughe ottimo rimedio sarà pigliar per bocca aceto squillitico con sale, ò altra cosa salata; poiche questi animalletti sono cordialissimi nemici dell'agro, e del falso.

*Dell'applicar le sanguisughe dietro gli orecchi, e del beneficio, che ne peruiene.*

*Cap. XXVI.*



Applicano le sanguisughe dietro l'orecchie per le flussioni de gli occhi, per far buona memoria, e per togliere le macchie dal volto, come ancora dentro le narici applicar si sogliono per l'elispole che vengono

nella testa, e nella faccia, e per altri mali utilissimi.

Il cui modo d'applicarsi, è'l seguente. Si prenda l'estremità dell'orecchio, calcandosi dalla parte di dietro, e doue egli v' à terminare, & apprestata la sanguisuga, prenderai l'acqua tepida, bagnandou' vna spugna, ò panno di lino, & applicandole doue quelle gettar si deuono; facendo ciò tante volte, che apparendo la vena, sia tumida diuenuta, il che fatto vi si pongano le sanguisughe, come delle vene emorroide detto habbiamo, e poiche ne saranno tolte, vi si metta vn panno caldo, acciò che più abbondeuolmente n' esca quella quantità di sangue che sarà dal Medico ordinata; facendo in tanto euacuar dalle sanguisughe il sangue della maniera stessa, che nel precedente Capo s'è ragionato; stagnando poi la vena come nel Capo istesso s'è dimostrato.

*Del vero modo d'applicar le sanguisughe sopra il fondamento, da noi codola chiamata, e nel braccio de' fanciulli.*

*Cap. XXVII.*

**H**Auendo sin quì trattato come applicar si debbano le sanguisughe, nell'altre parti doue toccar non si può col ferro; parmi  
con

conuenueuol' cosa, ch'io non tralasci di mostrar il vero modo d'applicarle à fanciulli tanto sopra il fondamento, quanto nel braccio. Si hauerà dunque à sapere, che questo luogo, codola da noi chiamato, è l'osso sacro à punto, ch'è nel fine della spinal midolla, uscendo per li forami delle vertebre della detta spina alcuni rami di vena in detto luogo distendendosi, i quali dalle vena Cava dipendono, diffondendosi poi sù la pelle della detta codola, & anco intorno à lombi, & essendo il più delle volte da Medici propostol'attaccaruisi le sanguisughe particolarmente à fanciulli, egli è d'auertirsi ch' in proprio luogo, doue applicar si deuono, è doue apparirà sù la detta codola vna picciola fossetta, la quale dourà bagnarsi con alquanto d'acqua fresca per allettare detti animali cō quello elemento in cui son prodotti, e non volendo attaccaruisi, si vagli il Barbiero de' remedi j nel ventesimo quinto capo accennati, & attaccate che faranno, e per se medesime poi distaccate, si faccia uscire il sangue, applicandoui vn panno di lino alquanto caldo, con cui forbendo il luogo ferito, si vada rasciugando il sangue, acciò che non ritardando ad uscire si condenssi, otturando la vena, e ciò per cagion del freddo, il che dal panno caldo sia superato, essendo che nel caldo, della natura amico, stà la virtù d'aprire, e non volendo

distaccarsi, ò non potendo stagnarsi il sangue, si ricorra à rimedij nel sopra citato luogo accennati.

E douendo elleno nelle braccia applicarsi, sia l'età del fanciullo da vn'anno sin'à due, d'indi in poi tralasciato quell'vso antico di non trar sangue à fanciulli sin'al quartodecimo anno, è commune parèr de Medici, per ottima esperienza fattane, che salassar si debbano, essendo il cibo di cui si nutriscono più grosso, e non si ageuole à digerirsi, si come il latte; la onde humori più grossi vengono in essi à generarsi; quindi non salassandoli, mà applicandoui le sanguisughe, n'uscirebbe il sangue più sottile, rimanendoui il grosso, conciosia che da sì fatti animali il sangue più tosto sottile, che grosso vien tratto fuori; mà nel sangui-  
nari fanciulli, le cui vene sono picciole, è mestieri che sia la lancetta più piccola dell'ordinarie, e che il colpo sia più leggiro, per esser il corpo più tenero; Mà tornando al primo proponimento, hauendosi dunque nell'età sudetta d'applicarglisi le sanguisughe al braccio, si legghi quella parte col nastro, ò cordella, trè, ò quattro dita sopra la piegatura del braccio, perche la vena si scorga, e non vedendosi, si troui col tatto, come nel salasso del braccio s'è ragionato, & attaccata che vi sarà la sanguisuga, si scioglia il nastro, che suggerà con-  
minor

minor fatica, e'l sangue vscirà con maggior abbondanza; vsando, e nell'indugio dell'attaccarsi, e nella malageuolezza di leuarsene, e nel modo dello stagnarsi il sangue, quel che di sopras'è detto. E se per ventura non si mostrerà la vena, ne si trouerà col tatto, si ponga nolla piegatura in mezzo al braccio, e facendosi, per non esser quella ben purgata, alcun tumore nel braccio, prendasi lumbrici di terra bruciati soura vna paletta, e fattone poluere, se ne sparga il tumore, [che si vedrà mirabile effetto, da me più volte prouato.

*Dello Stagnar le vene aperte dalle sangnisughe.*

*Cap. XXXIII.*



E sangnisughe, magnatte anticamente appellate, il più delle volte nel fondamento attaccandosi son le vene dal loro aperte malageuoli à stagnarsi; non potendo il Barbiero stringer, come à lui piace, le vene, bisognandoli tenerui la mano per due hore continue premendole fin che si stagni il sangue; per toglier dunque si fatto impaccio al Barbiero, e cotanta noia all'infermo, gli si dà più ageuol modo di remediariui colla ricetta, che siegue.

72 Per *stagnare le vene aperte dalle sanguisughe.*

Re. Sangue humano secco in poluere.

Bolo almeno orientale.

Sangue di drago.

Incenso.

Mastice.

Sarca colla.

Scorze d'Incenso ) vna dramma per

Aloe patica ) ciascheduna cosa.

Peli di lepre minutissimi tagliati, onc. i,

Gesso negro, herba ormentilla, verde, ò secca,  
farà buona.

Consolida maggiore )  
Sanguinaria : ) secche al l'hombra.

Terra sigillata.

Pietra amitisto.

Corno di ceruo bruciato.

Sterco di mulo negro in poluere, pigliato nel  
mese di Maggio.

Carta bruciata.

vna meza dramma per cosa.

Le quali cose con egual portione in poluere ri-  
ducen l'osi, e con aceto squillitico à modo d'vn-  
guento mescolato, s'applicheranno, bagnandoui  
vno stoppino à modo d'vna mandola inzucchera-  
ta, e ponendola nel fundamento, si che tocchi l'a-  
pertura della vena, vi si metterà sopra vn piumac-  
cio similmente in quell'vnguento bagnato, e se

ciò

*Per stagnar le vene aperte. Cap. XXVIII. 71*  
ciò non giouasse senza farne vnguento, pur faranno li stesso effetto le poluere sopradette, (che impossibil parmi) si pigli vitriolo bruciato nel modo, che più oltre dirassi, & nell'aceto forte, ò nell'albume dell'ouo à guisa d'vnguento mescolato, s'applichi della maniera stessa, perche tocchi la ferita, che senza fallo verrà à stagnarsi.

*Del modo di applicar le ventose, e del giouamento, che da lor si riceue.*

*Cap. XXIX.*



Erche trà gli altri opportuni rimedij dalla humana industria per salute dell'huomo, trouate sono le ventose, altreranto al Barbiero di sapere adoperare necessario, quanto all'infermo gioueuoli, ondè vicarie del salasso chiamate vengono. Mi terrei à gran fallo se di farne alquanto mentione io trascurassi. Egli è dunque da saperfi, che di più maniere fabricate se ne veggon, altre picciole, altre mezzane, altre grandi, altre maggiori, e l'vne differenti dall'altre, conchiosia che alcune son di corpo angusto, e di bocca larga, altre con tanto spatio di bocca quanto di corpo, altre tutte intiere; queste forate di sopra, quelle con la cera dalla parte superiore.

Le forate, che chiamano à vento, vsino più le donne, che non confidandosi d'operar l'altre più malageuoli ad vsarsi, queste con vn spilletto forando, la cera ageuolmente distaccano dalla carne; mà noi di quelle tratteremo, che sono alle infirmità più gioueuoli, mostrando insieme in quali parti applicat si debbano, & à quali affetti rechino giouamento, perche di trattarle, e dell'efficacia di quelle, sà qualunque professor di questa arte pienamente esperto.

Et essendo, che in diuersi luoghi, per diuersi effetti vengono da Medici ordinate, e tal'hor in parti insolite, come à dir sopra la sutura coronale della nuca, sù la fronte, sotto la barba, sopra il collo, nelle braccia, sopra le polpe delle gambe, dentro, e fuora delle coscie, nella schiena, nelle spalle, sotto le poppe delle donne, sopra il ventre, e nelle polpe del sedere. Dee dunque l'accorto Barbiero valersi del giuditio nell'electione, e di queste, e di quelle; per li deboli vsandole più volte, per li ben complessionati, e robusti, adoperando le grandi, e per alcune particolari infirmità nell'estreme parti della vita, come à dir sarebbe ne' polsi, nel concauo frà i due muscoli della nuca, & in altri luoghi, seruendosi delle mezzane, secondo le qualità de gli huomini, le qualità delle ventose eleggendo, & vsandole nel modo, che siegue.

Si

Si prenderanno le coppette, ò ventose di legno di bosso, che son queste le migliori, & facendole stare per lo spatio di meza hora dentro l'acqua calda, quindi trattola, & forbitola, s'appresserà destramente ad vn lume d'olio acceso nel luogo à punto, doue si è fatto pensiero di mettere la coppetta, & fatto andar la vampa, e'l fumo della lucerna dentro di essa, tosto si buttarà nella parte prefissa.

O pure si pigliarà vn danaio con vn pezzetto di picciola candela di cera accesa fermatoui sopra, il quale posto sopra il luogo, vi si getti la ventosa, premendola alquanto, si che il rinchiuso fumo smorzi la candela, che senza scottar l'infermo, haurà gran forza in tirare.

O pure pigliandosi la candela accesa s'attacchi da vna parte alla stessa ventosa, e si ponga nel luogo, & se l'infermo star non volesse colcato, mettasi sopra il danaio vn poco di cera, & s'attacchi sopra la carne nella parte stabilita, ponendoui sopra la ventosa nel modo già detto.

Et hauendo à mettere le ventose à persona timida, ò pur non hauendo commodità di fuoco da metterle, le metterai nel luogo, e ponendo la bocca nel forame, trarrai in te stesso il fiato, come alcuna cosa sorbire, ò succhiar volessi, e come parrà d'esserfi tratto aere à bastanza nel pun-

to stesso, che se ne toglierà la bocca, s'otturi il forame colla cera, che tenerà per tal effetto nella mano, e farà incredibil commodo, sì per le ventose à vento, come per quelle à fuoco.

L'altre specie di ventose si potranno ad arbitrio del Barbiero gettar colla stoppa, mà con giudicio, per non scottar l'infermo.

*Avvertimenti necessarij per l'incisione delle ventose.* Cap. XXX.



**Q**uando vengono le ventose poste à sangue, deuono tagliarsi per lungo, nel modo, che vana le vene, l'arterie, & i nerui, che nel modo istesso vā l'intestura della carne, e ciò s'incende presso alla spina, mà vicino le coste vanno per obliquo.

Nelle persone grasse, & carnose, deuono profundarsi alquanto i tagli, mà che sieno corti, che facendosi profondi, e lunghi sembraranno più tosto ferite, che ventose, douendo profundarsi quanto sia la metà della pelle per trarne à bastanza il sangue, che ciò non facendo, scarsamente verrebbe fuori; come della figura si può vedere.

*Poste*

Poste che faranno le ventose, ò coppettè alla Romana, larghe di sopra, e basse, acciòche non habbia impedimento all'uscire il sangue, non si toglia la ventosa dal luogo, sin che non sia piena di sangue, e taglia ta, sarà ottima cosa il metter vn panno caldo sù le ventose, acciòche il sangue non si condensi, & vi rimangano di sopra le cicatrici. La onde è stato mio solito, dopò hauer dato il taglio, di vngere il luogo col dito bagnato nell'olio, acciòche fuggendo dalle cicatrici il sangue, corra al canto della ventosa, che si trouano poi tutte quelle gocce di sangue rimasto, come filaccia nelle cicatrici, le quali se ne toglieranno, se tolto via la ventosa, & forbito il luogo, premerai fortemente colla mano, sin che si sgonfi, hauendo l'olio virtù d'indolcire,

E' necessario parimente, ch'il rasoio, zeccarda, ò lancetta sia di buona tempera, e di dolce taglio, benchè da me, ne lancetta, ne rasoio stato sia, per tal'effetto, giammai adoperato; mà vsato vn ferro oltre modo per cotal mestiero industrioso, & ageuole, il quale fatto à guisa d'vna lancetta, mà senza punta, da vna parte hà'l taglio riuersato à modo Catalano, e questo dolce, e sottile, molto più atto d'ogni altro instrumento in sì fatta operatione.

Le ventofe grandi, poche volte ci ſeruono , ſe non qual'hora per conſiglio de' Medici, è meſtier di gettarle con violenza ſopra vna coſtata, per caduta, ò per colpo, ſlogata, per dirizzarla, e tornarla à ſuo luogo , ò per buttarle ſopra il fegato , ò milza , come più ſotto diraffi, le quali eſſer deuono forate di ſopra , per poterle più ageuolmente diſtaccar dal luogo , auuertendofi à non gettarle ſù la ſpina per eſſer luogo nequuoſo .

Prima di buttar le dette ventofe , facciaſi le fregationi nel luogo, non già in tutte le parti, oue gettarſi deuono , non facendo di meſtierio , mà nelle coſcie, e nelle ſpalle ſolamente .

E douendo gettarſi nella futura coronale, ò in altra parte, doue ſieno peli , ſi deuono primieramente radere .

Non volendo nel piccarle valerſi del ferro da me accennato , per timore , ò di profundare il picco, ò di farlo ſouerchio lungo , ſi potrà ſeruire di quello , che chiamiamo zingardola , di cui ſi trattò nel ſuo Capitolo, ò non eſſendo poſſibile con tal ſtrumento di far maggior taglio del neceſſario , & eſſendo di minor pericolo à cui non ſà trattar il ferro da me trouato .

Chiederà forse alcun curioso la ragione, perche le ventose primieramente nelle gambe, e quindi ascendendo nell'altre parti superiori di mano in mano si gettano, A cui si risponde, che l'intentione del Medico è sempre di leuare, e diuertire prima, ch'euacuare, e per ciò buttandosi prima nelle gambe vengono à diuertire, & vltimamente alle spalle per diuertire, & euacuare insieme, oltre che si scharnificano quelle più vicine, e fanno estrema euacuatione, e ciò nel mal di gola fù molte volte osseruato,

• In quanto à buoni effetti, che dalle ventose nascono, è commune opinione, ch'euacuano il sangue della cute, che deriuano, & attraheno: Butate nelle spalle à sangue, euacuano, e deriuano, giouando alle febri maligne, alle scarantie, ò angine: à gli humori, e flussioni, corsi per la vita, per scaricar la testa, e finalmente per diggerir gli humori & plettoria del corpo: e non essendo à sangue, diuertono dalla testa, e dalle parti vicine. Se si gettano nelle cosce delle donne prouocano il mestro: applicate à tenconi, han virtù d'attrahere dal fondo alle superficie: poste nel fegato, istagna il sangue vscnte dalle narici, hauendo virtù di diuertire, come anche nello sputo del sangue.

Atten-

Attenda dunque il Barbiere con ogni esatta  
 diligenza à gli auvertimenti dati, che l'vsar di-  
 ligentemente questa arte, quanto por-  
 ta beneficio all'infermo,  
 tanto cagiona in lui  
 riputatio-  
 ne.



Fig. IX.



Fig: IX.



*Modo d'applicare i Galli, i Piccioni, i Cagnoli, &  
le Ranocchie per i mali della testa. Cap. XXXI.*

**P**Rima, che per maligne febri, per dolori, ò per altra infiammazione vengano questi animali alla testa applicati, si bagni il luogo con vna spugna imbeuuta nel vino caldo, ò pur ne' difensui, per tal'effetto ordinati, e quindi si rada applicandoui vltimamente il Gallo, à cui dato, prima d'aprirlo, qualche percossa con vna verga, tel metterai trà le ginocchia ben stretto, e tagliato con vn coltello acuto, e di buon taglio per la schena, il porrai destramente sù la testa dell'infermo, quiui mantenendolo caldo quanto sia possibile, sopra ponendoui vn panno mediocrementemente caldo, e raffreddato il Gallo si asciugará la testa, & vi si applicará difensiuo, ò altro medicamento da Medici ordinato.

I Piccioni aprendosi per lo petto, si applicheranno etiandio come i Galli: i Cagnoli si taglieranno per li fianchi del simil modo applicandosi, & i Ranocchi si porranno viui legati per le gambe colla pancia soua la testa, à dirittura della memoria, sopra ponendoui vn berettino di tela facendouele stare fin tanto che si moiano. Auuertendo che hauendo da radersi la testa per di-

scenfi freddi, per gotta, ò per altra infermità cagionata dall'humido della testa, ò dall'aria, la onde habbia perduta la fauella, si debba radere asciutta senza bagnarla, per non accrescerli maggior humidità, & per darli maggior sentimento, quindi se gli applicheranno i detti animali, ò i bottoni di fuoco alla futura coronale, e dietro il collo, ò la padella infocata; la quale per somiglianti discenfi di testa nel mezo à punto di essa, è solito d'applicarsi, ò pur le pezze nell'acqua vitata bagnate, ò la bombagia, ò stoppa sottile, con vna candela accesa, mà sopra il tutto stimo la padella oltre modo gioueuole; non pur infocata, mà col fuoco dentro, per tanto spatio quanto l'infermo faccia colla testa alcun moto, ò che gli torni la fauella.

*Dell'applicazione de' pulmoni.*

*Cap. XXXII.*



Infinita son le gratie, che l'eterna clemēza all'huomō s'è di concedere degnato, la quale sol per nostro seruigio tante varietà di cose hà voluto creare, cose tanto differenti, quanto salutifere; e tanto di salute, quanto di marauiglia; come à punto è l'effetto, che dal pul-

pulmone è prodotto, che nella frenetide, ò infiammazione del cerebro di tanto giouamento è cagione, perche purgatosi prima il corpo, e fattoui primieramente i rimedij dalla humana industria à ciò ritrouati, se ne riceue indubitatamente la sospirata salute.

Sono adunque i detti pulmoni d'inestimabile beneficio negli accennati affetti, & di essi i migliori son quei d'Agnello, ò di Castrato, come di calor più temperato degli altri, & all'humano temperamento conforme, e che più ageuolmente si fatto morbo risoluono.

Questi di due maniere applicati vengono, perche essendo l'Agnello, ò l'Castrato nel medesimo punto ucciso, si dee auanti il paziente per mezzo il petto diuidere, e mezo il polmone, toltone la canna di esso, verrà così caldo posto nella testa dell'infermo, e proprio nella sutura coronale, sopra ponendoui vn caldo panno per mantenerlo in calore, mà prima, ò radendo il capo, ò tagliandoli i capelli à punta di forbici, e poi applicar sopra la memoria i medicamenti già detti, perche essendo la maggior parte del cerebro nell'anterior parte del capo, & per la sutura coronale, misto nel calore, colla temperata humidità del detto polmone, e rarefacendosi i pori della cute, vien nel cerebro comunicato, e consequentemente

te per insensibile traspiratione sì fatto morbo risolue .

Mà se per ventura sì fatti animali hauer non si potessero, mà solamente i polmoni di essi, che freddi fussero, si prenderanno due di quelli, e tollone similmente la canna, e bagnati nella decoctione di camomilla, di mecloto, di feno greco, & d'altri antidoti ben cotti, che di rarefare, e di risolvere han mirabilmente virtute, s'applicherà primieramente l'vno, e poi l'altro su'l detto luogo, sopraponendoui similmente vn panno caldo, per conseruar il calore, facendo ciò più d'vna volta, acciòche si risolua à fatto, nè alcun auanzo rimandendoui si lasci occasione al morbo da rinouarsi.

*De Sedagni, ò Rottorij, ò Fontanelle, ò Cauterij, così variamente chiamate. Cap. XXXIII.*



Erche anche a' Barbieri il far Cauterij, ò Fontanelle s'appartiene, il trattarne in questo Capo, per beneficio de' professori, opportuno à me pare. Diremo adunque primieramente, che cosa sia il Cauterio; poscia in quanti modi si faccia; quindi i proprij luoghi doue oggi di farsi sogliono, in oltre i necessarij istrumenti à tal'operatione;

zione; vltimamente il modo praticato da poterlo fare.

E' il Cauterio vna manual operatione col fuoco artificialmente fatta nel corpo humano, per vtilità di quelli determinata, e per solutione continua degli humori che in essi fluifcono ritrouata.

Si fa egli col fuoco, ò attuale, ò potenziale, l'attuale è quello, che per mezzo d'infocati istrumenti vien'à farsi. Il potenziale è poi quello, che nè alla vista, nè al tatto si dimostra, mà dal calore del paziente fuegliato, dopò alquanto spatio di tempo si sente, e questi son medicamenti caustici di più maniere, cioè alcuni che profondamente corrompono come son la Calce vergine. col sapone, ò col solfo acceso, ò con oglio di solfo, ò l'oglio di vitriolo, ò con aglio, altri che apportano vessiche, come le Cantarelle, quali sono à mio giuditio periculosi, & præcisè ne' corpi di mal'habito, & mal compleffionati; atteso detto fuoco potenziale apporta dolore, bruciore, & consequentemente fuol cagionar infiammaggioni, risipele, producendo attrattione d'humore nella parte doue si pone per cagione di detti medicamenti potenziali: & perciò si dee auuertire che ne' corpi di mal'habito, & mal compleffionati, non si adoperi in modo alcuno il detto foco potenziale, il più sicuro de' quali è il fuoco attuale, essendo l'attione di questo  
fim-

simplicissima, e che meno offende le parti prossime, & i principali membri, corrobora la parte offesa, douendo all'hora il fuoco potenziale concedersi; quando essendo pusillanimo il patiente, si spauentasse, l'attual fuoco vedendo.

I luoghi in cui far si sogliono i detti Cauterij son dodici, come nella seguēte figura si vede, cioè prima nella commissura coronale, secondo nella futura lamdoide à punto sotto il vertice dalla parte di dietro, terzo al collo in due parti, cioè nella fontanella di esso trà la prima, e seconda vertebra, ò trà la coda, e la terza vertebra; quarto nel braccio, tanto destro, quanto sinistro; quinto, dentro l'vna, e l'altra coscia, sesto, alle gambe, e così di dentro, come di fuori, e tanto à destra, quanto à sinistra. Non però quelle delle gambe, secondo in lungo tempo hò già offeruato, à quelle della coscia ridur si possano, discendendo da dentro questa il ramo crurale, il quale dal fegato prende cominciamento, lodandosi le Fontanelle in esso fatte, per essere al fegato vicine, e la parte più concaua, onde riceuendo maggior superfluità fa per conseguēza maggior euacuatione, & sopra il tutto, per esser meno all'infiammagini logetta, euacuando oltre à ciò nelle donne, e dal fegato, e dalla matrice, talche quella della gamba, à quella

la della coscia ridur. potendosi, vengono ad esser  
otto i luoghi da farui i Cauteri: ben vero è, che  
quelli, che, più comunemente, e per maggiore  
spatio di tempo tener si sogliono, son delle brac-  
cia, del collo, delle coscie, e delle gambe come  
più necessarij, come all'incontro, quei della testa,  
risultandone in breue l'effetto, lungo tempo non  
si mantengono; tanto più non douendo far mol-  
ta euacuatione, mà solamente dà euacuare; e dà  
essiccare qualche humore, che nel cerebro fosse;  
i quali prima che si facciano, è di mestiere, che  
siano purgati gli infermi, eccetto però in quelli  
che si fanno alla testa.

Gli instrumenti con cui si fanno, sarà vn ferro  
curuo. nella punta à modo d'vn cece, il quale po-  
trà farsi d'argento, ò d'oro à compiacimento del-  
l'artefice, mà il meglio sarebbe à farlo d'oro, im-  
perciòche questo metallo, viene à corroborar  
maggiormente la parte, e meno offende il rima-  
nente sarà miglior di ferro, che d'argento, per  
resistere maggiormente al fuoco, e mantenersi  
caldo più lungo spatio, il che il Fallop. e gli altri  
Chirurgi approuano.

Egli è necessario ancora il farsi vn'altro ferro,  
ò instrumento, che sia di ferro, ò di argento, in  
forma d'vna chiauetta, col forame tanto grande,  
quanto possa dar luogo à passarui il bettoncino  
d'oro,

d'oro, da far il Cauterio, la quale chiauetta dopò che sia segnato il luogo dou'egli dourà farfi, si ponga in guisa che vi lasci il segno, e volendo farlo vicino il collo con la lancetta, ò setaccio, come dir vogliamo, vi bisognano due ferri, cioè è vna tenaglia forata, come nella figura dimostrassi, & vn instrumento acuto, della lunghezza d'vn palmo, ò più il qual etiandio si potrà far d'argento, come etiandio nella figura vedrassi.

Or poiche della qualità de gli istrumenti trattato habbiamo; del modo d'adoperarli, egli è tempo à ragionare.

I Cauterij primieramente nelle parti vacue far si deuono, ne si facciano in conto veruno ne' Capiti, ò nel fine de' muscoli, nè in quella parte, donde i nerui deriuano, ne per lo fine de' tendoni, perciòche ne' luoghi vacui de' muscoli, vi son le vene, in cui vi sudano le superfluità, e toccando il capo, ò'l fine da muscoli, potria cagionarsi alcuna contusione.

Si facciano quattro dita dalla giuntura, ò vero articoli distanti, perciòche si come sono debilissime parti si veneriano maggiormente à debilitare, & oltre a ciò stando sempre in moto farebbono ageuolmente attrattione d'humore, & essendo la parte debilissima, non potendo discacciar-

ciarlo, cagionarebbe graui accidenti, come nella nostra Patria in persona del Regio Consigliero D. Ferrante della Quadra, s'è osseruato, il quale per tal cagione morissi, e poco meno al Sig. Ascanio Carrafa auuenne, che per vn Cauterio nella parte di fuori della gamba à lui fatto, fù in estremo pericolo di vita.

Il Cauterio della testa nella coronale futura si faccia, prendendo la mano del patiente, e ponendo l'estremità della mano, doue termina il polso trà l'vn ciglio, a l'altro sù la radice del naso, & premendola sopra la testa, doue andarà il dito di mezzo à terminare, raderui in quel luogo i capelli, e col bottoncino infocato destramente farai l'opera, calcando colla mano il ferro, che si venga à rompere la cute, & à profundar vn poco il bottone. Faccia si del modo istesso nella parte di dietro, mà fa mestiero di trouar à punto la futura lamdoide, così da Medicj chiamata, la quale non si ageuolmente trouar porrassi, da cui non habbia veduto l'anatomie. E questi medicar si potranno con butiro fresco, con frondi di lattuga, & cadutone il nero, vi si porrà la ballottina, i quali Cauterij della testa si fanno in morbi acuti, come è l'Apoplisia, dal volgo gotta chiamata, che toglie i sensi, e'l moto, & in altre spetie d'infermità, ch'al giuditio di Medici s'appartengono.



On tanto il nostro corpo è à variij, e diuersi morbi (testimonij dell'humana fragilità) sottoposto, quanto l'huomo istesso hà con diuinità d'ingegno altritanti medicinali ritrouato, per fortificar la debbolezza della 'sua natura, e per dissoluere l'intemperie di quella, frà quali il più gioueuole à mio giuditio il Cauterio, dal cautelar il corpo, così per ventura chiamato. Il quale forse dal Pioppo (arbore noto)ne fù marauigliosamēte insegnato, mentre per trarne fuori la soprabbondanza degli hnmori, che ageuolmente il distruggerebbono, gli fà mestiero di esser forato vicino il piede, per cui con perpetue ferite, quasi per vn conseruator Cauterio vien'egli ad euacuar l'humidità in esso oltre modo nascente. E' adunque ottimo rimedio, e mirabile preseruatiuo il Cauterio ad euacuare, & à deriuare tutti i superflui humori, & intemperie dell'humano composito, i quali senza sì fatta diuersione, & euacuatione il gettarebbono senza alcun dubbio à terra.

## De Caüterij del collo. Cap. XXV.



El collo si fanno i Caüterij di due maniere l'vna quando vi si passa il laccio, l'altra quando col bottoncino s'infoca quello, per cui passa il laccio, si farà nella fótanella del collo trà la prima, e seconda vertebre, prendendo tanto di quella pelle con la renaglia, che passandoui il laccio non si rilassi facendo poi quel che nella figura vien dimostrato. Quindi col ferro acuto la cui grossezza sarà quato vna lesina infocatolo si passerà per lo forame della renaglia, e per la carne passandoui tosto, e destramente vn laccio di seta cremesina col puntale ben lungo, perche più ageuolmente l'vna, e l'altra parte egli passi, applicandoui subito che sarà passato, vn poco di stoppa bagnata nell'albumi dell'ouo sbattuto. Il dì seguente vi si porrà nuouo butiro fresco, e frondi di lattuga, continuando per quattro, ò cinque giorni, quindi potrà medicarsi col sopraporui vna pezza di lino con vna fronda d'edera, tirando mattina, e sera alquanto il laccio, & annettendolo si torni al suo luogo, facendo sempre il medesimo, sin tanto che per bisogno dell'infermo vi sarà passato il laccio.

Et volendo farlo col bottoncino segnaraì con vn poco d'inchiostro, ò altro somigliante, il luogo trà l'vna, e l'altra vertèbre; si come del farlo col laccio si è dimostrato: segnato che sia vi porrai vna pezza bagnata in acqua di rose, & in aceto, che sarà per vietare alcuna infiammatione, e flussione, della cui pezza sia nel mezzo vn forame, e postola di maniera nel luogo, che per lo forame di quella si veda il segno già fatto, prenderai a chiauetta, & postola su'l segno con l'altra mano v'porrai destramente il bottoncino infocato; di modo che rompa la cute, il che fatto vi applicherai l'albumè dell'ouo, come di sopra è detto; il dì seguente il butiro, medicandola per dieci giorni, fin che l'escara, a cader ne venga, ponendoci poi che sarà caduta, vna ballottina di cera quanto vn granello di pepe, sopraponendoui vn panno di lino col butiro, e frondi di lattuca, come di sopra s'è detto, e ciò per lo spatio di tre giorni: quindi si faccia alquanto più grande la ballottina, accrescendola di giorno in giorno fin à tanto che venga alla grossezza d'vn cece, e si leuarà poi il butiro, medicandosi solamente con pezza, e fionda, ò pur con carte di rottorio, e fronde: e così fatto modo di Cauterij nello stato di Toscana è tanto in vso, che si fanno fin à fanciulli, tosto che sieno usciti alla luce; conciosiacche deriuando, euacuando,

do, e disseccando gli humori della testa impediscono l'epilepsia, ò qualunque altra infermità da quelli dipendente; facendosi egli per lo più tanto nel sinistro quanto nel destro braccio; purché non vi fusse alcun difetto, ò di paralisia, ò di flussione abituata, che in tal caso dovrà farsi nel braccio non offeso, & essendo per ventura il paziente di natura mancino, si potrà fare nel destro braccio, come meno esercitato, e per conseguenza meno soggetto alle flussioni, conciosia cosa che il moto è cagione d'attrattione; e quindi si farà al sinistro braccio, non essendoui occasione de' sudetti impedimenti, il cui luogo è proprio nella fine del muscolo, da Fisici chiamato Alandoide, ch'è nel vacuo a punto nel fine del detto muscolo, come nella figura vedrassi, per cui discende la vena della testa, nella quale concorrono le superfluità, che sono in essa, la onde in tal luogo farsi dee. Si farà etiamdio nelle coscie nel vacuo della parte di dentro quattro dita sopra il ginocchio trà l'un muscolo, e l'altro, auuertendo che nel segnarsi, & infocarsi il luogo, deve il paziente tener la gamba distesa per linea retta, acciò che torcendo quella non vengano i muscoli etiamdio a torcersi, mà dimostrino il vero luogo, che non posandola per dirittura potrebbe il Cauterio farsi nel muscolo con dolore, e danno del paziente. E questo rotto-

rio suole egli farsi tanto nell'vna coscia, come nell'altra, quantunque per lo più nella destra si faccia, stando ella per dirittura, & più prossimo al fegato, come anco alla madre s'egli farassi alle donne, quando però non vi sarà alcun impedimento, come del Cauterio del braccio s'è detto, e come per farli perfettamente nel Cap. 32. se n'è mostrato il modo.

Fassi anco nella gamba dalla parte di fuora, il cui luogo e quattro dita sotto il ginocchio trà l'orto, e'l muscolo nel vacuo, che trà l'vno, e l'altro si vede, auuertendo che se fosse neruoso il luogo, ò così macilente, che i nerui fossero d'impedimento, che si faccia più tosto nella coscia, che nella gamba, come inanzi s'è detto, e facendosi nella gamba s'offerui il modo istesso, e trouato che si farà li segni, e si faccia nel modo già detto.

Fassi ancora dalla parte di dietro, massimamēte alle dōne, il cui luogo è sotto il ginocchio dallaparte di dentro nel vacuo trà il muscolo, e l'osso della gamba, e questo può farsi tanto nella parte destra, quanto nella sinistra, mà per lo più nella destra, non essendoui però alcuno degli impedimenti di sopra accennati, e tanto nel farsi, quanto nel medicarsi potrà non pur al Capo XXXI. ricorrere, ma alla figura, che per maggior chiarezza di quel che si tratta da noi s'espone: postoui erian-  
dio

dio il nuouo istrumento da me più volte prouato, hauendo spesse fiate veduto per poca vista del Chirurgo, ò per poca fermezza della mano ò per non poterli tenere il braccio del patiente in mano, ò per la pusillanimità dell'infermo offendere coll'infocato bottone l'infermo, & in vece di beneficio recarli danno, quindi è di mestiere, ch'il Chirurgo, ò Barbiero, tenga con la sua man sinistra il braccio, ò gamba dell'infermo, acciò che non erri, segnando primieramente il luogo, e ponendoui poi la piastra forata, e bagnata, come s'è detto, legandouela con due nastri, ò cordelle, come nella figura si vede; la qual piastra può farsi à giuditio del Barbiero, sì per li figliuoli piccoli, come per li grandi, potendo farla intorno a quattro, ò à cinque dita larga, acciò che seruire ella possa per la gamba, e per la coscia, e farà ella buona di qualunque metallo si sia.

Sopra ogni altra cosa auuertendo, che dopò il Cauterio non s'habbia fretta à metterui il cece fin che non sia leuata di quello tutta l'escara bianca, nè vi appaia bianca la carne, ma del tutto rossa, perche molte fiate per essere il patiente frettoloso in metterui il bottone, ne son deriuatę l'ercisipole. Dee perciò medicarsi per due giorni, come di sopra fù accennato, prima di metterui il detto bottone, nè stringer mai souerchiamente

il legame, ma di passo in passo, ch'altrimente potrà nascere l'ercisipole, come s'è detto.

Fig. X.

- A. Sutura coronale.
- B. Sutura Lambdoide.
- C. Trà la 1. & 2. vertebra.
- D. Trà la 2. & 3. vertebra.
- E. Nel fine del moscolo Epomide.
- F. Nelle cauità interiori della coscia.
- H. Quattro deta sotto il ginocchio nella parte esteriore.
- G. Sotto il ginocchio nella parte caua interiore.

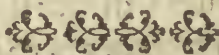




Fig: XI.



Cautery

## De Vessicatorij. Cap. XXXVI.



Essendo l'Huomo di quattro Elementi temperati in qualità, & in misura composto, come i Filosofi vogliono, trà tutti gli animali egli è temperatissimo, e per lieue cagione viene à distemperarsi, fatto à mille, e diuerse infirmità miserabil soggetto, delle quali alcune sono ageuoli à curarsi, altre malageuoli à trouarui medicamento, ò con estremi rimedij medicabili; essendo che à gli estremi mali (secondo l'opinione d'Hipocrate) con estremi medicamenti si può souuenire. Le cui spetie de' morbi esperti Fisici vengono à bastanza dimostrati. Tratterò dunque degli estremi solamente, à cui per qualunque applicatione di rimedij è vana speranza l'aspettarne giouamento.

Tentato adunque ogni modo, e speso ogni fatica per darà sì fatti mali opportuno rimedio, nè giouandoui medicamento veruno à quei rimedij per vltimo ricorrer debbiamo, che non per ragione, ma per sola isperienza curar si possono, conforme dal sopracitato Autore vien espresso, conciosiacosache quella parte affetta che non basta à sanar il sangue, cura il medicamento quella che

non si cura dal medicamento, e sanata dal fuoco per via di Cauterij, ò Rottorij, come Galeno, Aui-  
cenna, Ratis, Auenzoar, Zcofrasto, Celso, Albe-  
thasis, & altri insegnano.

Il fuoco potenziale quel medicamento, che per prima, e seconda qualità è caldo, & secco in quattro gradi con facoltà di corromper, e di ro-  
dere le parti, & in spetie le carnose, come Galeno delle facoltà de semplici trattando esprime.

Del cui fuoco più sono le spetie, di cui trala-  
sciando alcune dal nostro proposito aliene, dirò solo del vessigatorio, che vale à ciascheduno af-  
fetto freddo della testa, il quale induca sopori, so-  
nolentie, epilepsie, apoplepsie, cathoche, e catalep-  
si, & altre, si come troppo oscuramente sotto no-  
me d'attuali Cauterij han parlato gli Antichi; es-  
sendo che in pochissimi luoghi, & forse ad altro  
senso intesi han nominato i vessigatori, & i rubi-  
ficanti, i quali ad effetti freddi soporiferi, e non  
à caldi, come henisidi, & à febri, perche maggior-  
mente infiammano.

Son i vessicatorij di molta attiuità caldi, e sec-  
chi, han virtù d'euitar le vessiche nelle parti dalla  
figura dimostrato, i quali si fanno da materie  
quasi infinite, che per breuità tralascio.

Fassi d'vna particolar maniera più comune-  
mente, e da tutti i Collegij di Medici approuato  
pigliando.

Can-

Cantarelle, & Euforbio meza oncia per ciascheduno leuito da fermentare il pane, ò cresciuto così da noi Napolitani chiamato, che sia con aceto forte distemperato, e facendone pasta farà mirabile effetto.

Oltre à questo ve n'è vn'altro similmente sperimentato.

Cantarelle, toltone l'ali, i piedi, e le teste, meza oncia.

Polpe di fichi secchi vn'oncia.

Grasso, ò fogna di porco vn'oncia.

Euforbio meza oncia.

Potrà farsi etiamdio vn'altra sorte di vessigatorio, pigliando meza oncia di Cantarelle fresche d'vn'anno, togliendone ali, capo, e piedi Euforbio lagrimeuole dramme due, e meza, seme di famesos di Leuante scropuli quattro, leuito, ò cresciuto oncie due in circa, e fattone poluere sottilmente, & impastate con aceto squillitico vengano all'infermo applicate, e se fosse la pasta dura, si distemperi di nuouo col detto aceto, & è cosa prouata.

D'vn'altra maniera parimente egli viene à farsi cioè due parti delle polpe de' fichi secchi, & vna di Cantarelle, del modo già detto, & altrettanta parte d'Euforbio con aceto squillitico temperato. Hauendo sempre nel metterli riguardo

alla figura, seruendosene, quasi per tramontana per non dare in Iscoglio.

La cui pasta si porrà in vna foglia di caulo, sopra ponendoui vn piumaccio di panno di lino, e legandosi colle fascie, stringendo, quanto l'infermo potrà sopportare, acciò che tener lo possa tutto lo spatio delle ventiquattro hore; e rotta, che farà la vessica, si taglierà con forbici, perche n'esci fuori l'acqua, medicandosi poi con butiro fresco, ò manteca, in Napoli così chiamata, posta sopra d'vna pezza di lino, & essendoui infiammagione, si porrà sopra vna fronda di lattuca fin che farà purgato il veleno.

Ma prima di farsi il detto medicamento si fregarà il luogo con vn panno di scarlato, ò che sia rosso, ò pur con tela grossa, & aspera, il che s'è prouato.

E per conoscere s'il vessicatorio farà buono effetto, e non vi sia pericolo dell'infermo, il segno sarà se quelli purghino à bastanza, ma scorgendosi secchi, & asciutti, vi è poca speranza per l'infermo, potendo solamente dal Diuino aiuto sperar soccorso.

Auuertendo di non auuenturarsi à sì fatti medicamenti senza parer di Medico, ch'oltre all'incorrere in mortal peccato, vien anco da superiori punito.

Effendo ancora neceffario, che fia l'infermo di vigorofa virtù; poiche portando per fua natura cotal medicamento dolore, e febre, vien la virtù da quello ageuolmente allentata.

Il corpo fia ben purgato, & auuertafi à non farli nel principio dell'acceffione, nè doue fon fincope, e fuenimenti d'animo, nè habbia l'infermo cibi nello ftomaco, aiutandolo con rimedij per la parte di baffo ad euacuare la feccia.

Il luogo da far i detti veficatorij, è tuttauia in dubbio; vien nondimenò da Medici affignato, il cui proprio è le fpalle vicino al collo, il quale hà da effere in molta quantità ponendolo fenza toccarfi per hore ventiquattro.

Se darà il veficatorio molto dolore accrefcendo la febre, e l'infermo farà impatiente, ò fe cagioneranno fincope, dee l'artefice farne il Medico auifato, nè far cofa di nuouo, fuor che nel cafo del Deliquio dell'animo, veggendo la virtù declinata, e tanto più in tempo di notte, & potendo darfene parte al Medico.

- A. Nella Sutura coronale.
- B. Nella Sutura Lambdoide.
- C. Trà la 1. & 2. vertebra.
- D. Trà la 2. & 3. vertebra.
- E. Nel fine del muscolo Epomide.
- F. Sopra il corpo esteriore.
- G. Nel cauo della coscia interiore.
- H. Sopra il mallecolo della parte interiore.



Fig. XI.





*Della relaxatione delle gengiue.*

*Cap. XXXVII.*



I fogliono tal guisa le gengiue  
relassare, ch' i denti tal' hora se  
ne cadono, il che da vna gran-  
dissima humidità da quelle, ò  
dal cerebro, ò dallo stommaco  
distillata, ò da qualche caduta,  
ò da percossa di pietra, suol cagionarsi, nel cui ca-  
so il seguente bagno farassi, il quale hà virtù di  
stringere, & d'essicare, astenendosi però da so-  
uerchio cibo, e dal mangiar cose che apportano,  
e producono abbondanza di flemma, & sopra  
tutto da bere souerchiamente.

R<sup>2</sup>. Legno santo, & mastice onc. 2. boloarme-  
no onc. 3. balausti galle di cipresso N. 3. scorze di  
granato onc. 4. piletro, & galle di leuante N. 5.  
mortelle, lentisco, roselli, e bogliti con lagrima  
perfetta, sinche scemi la terza parte, tenga la detta  
lauanda in bocca, che per quattro, ò cinque gior-  
ni continuandola, farà guarito, & non volendo  
farli detto bagno, si componga la seguente con-  
ferua, di cui s'hauerà grandissimo honore.

Et volendo adoprar acqua distillata, & perfet-  
tissima, si potrà pigliare pigne grosse quanto ad  
vn'ouo, galle di cipresso balausti, cime di rostine,  
len-

104 *Conserua da costringere le gengiue.*

lenticisco tutte vnite insieme, però che le pigne siano verdi, & aperte per mezzo, & l'altre cose vnite, tanto dell'vno, quanto dell'altre, si poneranno in lambicco, & si distillaranno, qual poi s'adopra fredda.

*Conserua da costringere le gengiue, e firmar li denti.*

*(ap. XXXVIII.)*

R. **C** Orno di ceruo btuciato.

Semi di agatia.)

La pisematitis.)

Coralli rossi.)

Mastice bianca.)

Sandalo rosso meza oncia.

Scorze d'incenso.

Scorze di mirabolani citrini.

Sangue di drago fino.

Rubia di Spagna di tintori.

Terra sigillata di Leuante.

Bolo armeno Orientale, e rosso.

Balauisti di Leuante.

Calamoromatico.

Piletro di Leuante.

Tabacco.

Sarcacolla.)

Galle di cipresso.)

Roselli.)

tre dramme

per ciasche-

duna cosa.

vna oncia per

ciascheduna

cosa.

Ra.

Radica di Rosmarino bruciata, e posta in infusione nel vin greco, e poi asciugata all'ombra.

Tanto dell'vno, quanto dell'altro à giuditio del Barbiero, delle quali cose fatto poluere, e pistate sottilmente per setaccio, si metteranno in infusione per 24. hore nell'acqua vite, e seccati poi all'ombra, si piglierà sciroppo di mortella, e di sorbo, e vi s'incorpori le dette polueri, ma sieno li sciroppi ben cotti prima di stemperarui le polueri, acciòche si possa tener lungo tempo la conserua, massime facendone quantità, ch'io di questa maniera l'hò conseruato due anni sempre col colore, e dell'odore medesimo.

Il modo di adoperar la detta conserua, e'l prenderfi vna pezza di lino, e stendendoui quella di sopra, si porrà la sera nell'andarfi à letto sopra la gengiua offesa, auuertendo, che à niuna cōserua si richiede odore fuor che à quella, che farsi per imbiancare, atteso nell'altre, è più tosto di nocimento, che di beneficio, douendo il Barbiero seruirsi degli odori, e nelle liscie, e ne' saponetti; ma non già nell'infermità delle gengiue, e de' denti.

Nel dolore etiandio delle gengiue, doue è concorrenza di materia, hò prouato esser di grande utilità le scorze del legno santo di onc. 3. e poste in infusione nell'acqua di cisterna per hore 24. prender in bocca per quattro, ò cinque volte  
O della

106 *Del tufò, e delle macchie de' denti.*  
della detta acqua, purgato però primieramente  
il corpo del patiente.

*Del tufò, e delle macchie de' denti,*  
*Cap. XXXIX.*



Corre il più delle volte, che da vapori, che dallo stomaco ascendono, si faccia vn certo limo, come nello svegliarsi la mattina si può vedere, che fregando con vn panno i denti, si vede rimaso in esso; laonde si deono ciascuna mattina con vn panno ruuido fregare, & annectare, perche non essendoui la persona auuertita, e facendone poco conto, ne rimarranno i denti macchiati, e con vn grosso tufò, cagiona spesse volte, che si corrompano, e finalmente se ne cadano, laonde è necesserio, ch'il diligente Barbiero co i ferri à tal' effetto destinati, venga destramente à leuar detto tufò, & à toccar le gengiue, e tolto che sarà, v'applichi la conserua già detta, il che fatto, e volendone toglierne via le macchie, potrà diuersi rimedij egli vsare; e benche alcuni v'adoperano l'acqua del sale; altri quella da partire; altri quella di solfo, niuna di queste à me aggrada, perche son'atte à rompere, & à scarnar la gengiua: perciò, in quanto à me, altro che la conserua, ò  
la

la poluere da me composta, non foglio adoperarui: e perciò hauendo liberamente à beneficio di tutti questa communicata; voglio etiandio la poluere con ogni affetto dimostrare; & è la seguente.

Porcellana fina trasparente, che nel rompersi mostri bianco, e non rosso il taglio; imperciò che nella rossa v'è misturata altra creta non buona; Porcelluzze di Venetia, Porcellana di Lucca fina trasparente, coralli, corno di ceruo brugiato, radici di rosmarino brugiato, e posto dentro dell'acquauite, e quindi asciugato all'ombra onc. 3. perle minute, ò madreperle onc. 2. cannelle onc. 1. e ridotte in poluere si pongano vnitamente in infusione dentro vn vaso nell'acquauite per lo spatio di 24. hore, e presole poi si asciugheranno all'ombra, e volendo adoperarsi, si pigli vna radice di malua, ò di ferola, di cui abbonda oltre modo la Puglia, e bagnata la detta radice nel succo di limone, l'inuolgerete nella detta poluere, fregandone i denti, & in mancamento della radice, si farà del modo istesso con vn panno di lino ruuido, potendosi ancora della detta poluere far pizette, preparandole con l'acqua di rose rosse, e questo è delicatissimo, e coloro, che sopportar non possono in bocca la conserua, potranno di essa in sua vece valersi, che farà il medesimo effetto.

*Altra conserua per imbiancare, e mantenere i denti.*

*Cap. XL:*



Orcelluci di Venetia fini.

Corallo fino onc. 4.

Corno di Ceruo brugiato onc. 3.

Osso di sepia onc. 2.

Sandalo rosso onc. 1.

Sandalo citrino onc. 2.

Porcellane di Lucca trasparente onc. 1.

Calamo aromatico.

Sangue di Drago eletto.

Paglietta di Leuante.

Cinamomo ana onc. 2.

Poluere di minute perle, ò di madreperle  
onc. 2.

Radici di Rosmarino brugiate, e poste in infusione nella lagrima onc. 2. ÷

Noce moscate onc. 2.

Balausti di Leuante onc. 4.

Cipri, & grana tintorum dissoluta con succo di limone onc. 2.

Alacca di Fiorenza al giuditio del Barbiero.

Le quali cose poluerizate, e sottilmente per setaccio passate per ogni quattro oncie di poluere, si pigli vna libra di sciloppo, cioè oncie 5. d'infusione di roselli, cinque di sciloppo di mortella, e  
due

due di rotomele, acciò che si mantenga, e non si venga à seccare ponendoli dentro vn vaso di rame, ò cazzuola, conforme dagli Speciali vien vsato, e fattoli dare due bogli, e toltone la schiuma, vi si porrà poco à poco le dette polueri meschendoli ben bene insieme à fuoco lento per quattro hore, ò cinque, acciò che in tempi caldi non venga à sbollere, & stagion fredda non si marisca, e raffredata che sia, non mostrandosi di color rosso, si pigli vna quarta di grana cremesina, vna di sangue di Drago, mez' oncia di Rubea di Spagna, e stemperatola con succo di limone al giuditio del Barbiero, si che la conferua non venga molto liquida, si venga ogni cosa insieme à mescolare.

La quale s'adoperi del modo istesso, che della poluere s'è detto, senza bagnar però lo stecco, ò radica, ò panno nel succo del limone, mà solo nella conferua fregandone i denti.

Mà fatto, ch'ella farà, si spruzzi con acqua uite, & asciugata s'incorpori con gli sciloppi sudetti.

*Del modo di salassar l' Arterie delle tempie, e lor utilità. Cap. XLI.*

**C**OME cosa à nostro tempo moderna il salassar l'alterie delle tempie, non l'hò voluto accoppiar insieme co'l trattato del salassar le vene; mà n'hò voluto trattar in questo luogo, come  
cosa

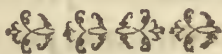
cosa particolare, & non à tutti intesa.

E' dunque l'Arteria quella parte à punto che hà il móto, come il polso.

Vsauasi anticamente di salaffarsi nelle tempie, come si legge negli antichi Autori, benché anco alcuni moderni ne facciano mentione; nulladimeno non pongono il modo, ma tralasciata poi forse, ò perche non vi era persona, che si fosse assicurata di salaffare, ò perche non hanno il modo, essendo di tanta vtilità a' corpi humani, e precisè ne' dolori antichi della testa, disperati da Medici, per l'apoplefia, per cataratte di occhi, per epilessia, ò per ottamia, perciò mi è paruto dimostrar il vero modo di ciò fare, essendosene fatta molte volte à giorni miei esperienza.

Il modo dunque di salaffar dett'arterie sarà in questa maniera, posto l'infermo di modo tale, che sia comodo al Barbiero con far diligenza, se l'arterie sieno sollevate, e non potendo il diligente Barbiero batterla con le dita à modo di zingardola per farla apparere, prenderà vn a spugna bagnata nell'acqua calda 3 ò 4 volte sopra il luogo, in tal guisa verrà à solleuarfi, e non solleuandosi, si potrà salaffarfi come si fa nella fronte, cioè col porui la touaglia al collo, come anco si potrà vsar detto modo in tutti i luoghi della testa, essendole questo il vero modo di gonfiar le vene per qual.

qualsiuoglia parte della testa, come appare chiaramente per la figura: solleuata, che sarà, si potrà ferire per trauerlo, ben vero è, che si stenderà la pelle tenēdola ferma con le dita della mano, cioè con l'indice, & col pollice, & poi salassarla, che quantunque si troncasse; non sarà nulla, perche ageuolmente s'incarna: ma se per ventura fosse l'infermo grasso, e perciò malageuole ad apparire, si potrà scarificare nel lato dell'arteria, sinche si scoprirà, e scouerta che sia, s'alzará con vna punta del tasto, ò d'vna spilla, & poi si taglierà per trauerlo, ò troncarà, come vogliamo dire, facendone vscire la quantità di quel sangue, che verrà ordinato, per stagnarla poi così scouerta, troncata, & scarificata, prenderassi la detta arteria, e si legará con vn filo tanto da vna parte, quanto dall'altra, che infallibilmente si stagnará, ma quella, che non si scarifica, si può stagnar, come tutte l'altre vene ordinarie, & non possendosi stagnare si ricorra alla ricetta dello stagnare il sangue, & ciò è quanto circa il modo di salassar l'arterie, douerà offeruarsi.



*Del modo di salassar la Vena Giugulare, & sue  
utilità. Cap. XLII.*



A vena Giugulare è quella che ascende da dentro il petto, & per lo collo, & si distende per la faccia, & per l'altre parti (come si è detto nella notomia delle vene) & nella figura de' luoghi, doue si salassano le vene, si dimostra questa anco d'aprir s'vsaua a tempo antico, come s'è detto dell'arterie; la quale è vtile al mal della gola detta scarancia a gli effetti della bocca, per lo cancro delle narici, e per l'escresczie si fa da dentro detta comunemente polipo, vale anco alle aposteme della faccia, & al cancro di quella, & a molte altre, che per esser breue tralascio.

Il vero modo di salassarla è questo, si porrà l'infermo nel sito comodo da poter agiatamente far l'opera, al quale si farà gonfiar la faccia con la bocca serrata, come s'egli soffiar volesse, ò pure si porrà vn nastro, ò zagarella al collo, & proprio vicino la gola, stringendo alquanto moderatamente, & anco gonfiando la bocca, come s'è detto di sopra, ma se per ventura non potesse soffrir detta ligatura, potrà ligarsi con vna touaglia sotto l'ale d'intorno, stringendo quanto si può, & gonfiar anco la bocca, che riuscirà senza dubbio, facendo  
for.

forza, & ritenendo il fiato quanto più può, acciò che la vena apparisca bene, & trà questo mezzo il diligente Barbiero con destrezza distendendo la pelle con le due dita, come dell'arterie s'è detto, destramente salaffarà detta vena, conforme si fa di tutte l'altre, benché alcuni poneuano due lacci stretti moderatamēte l'vn sopra, e l'altro di sotto, nulladimeno non può riuscir tanto bene, ne la vena può vscir fuora à bastanza, come di sopra s'è detto, & essendo sommessà, si potrà far l'istesso dell'arterie già detto battédole con le dita, ò con la spugna intinta nell'acqua calda, hauendoui molta certezza per esser q̃sta vena molto pericolosa nello stagnarsi, però auertisca à tutte quelle cose dette ne' capitoli delle vene ordinarie à salaffarsi, & ch'il taglio non sia profondo, che non si potrebbe stagnare, e particolarmente se trapassasse dall'vna parte, all'altra, atteso che si soffogarebbe per la quantità grande del sangue, ò morirebbe per la souerchia soffogatione di quello, ma succedendo alcuna cosa di questa, ch'Iddio non voglia, si ricorra alla ricetta dello stagnar del sangue da me composta, seruendosi spetialmente del Calcante.

*Della conuenienza trà il Barbiero, & il Medico  
nelle prime cure de ferite. Cap. XLIII.*



Il Barbiero, per dir così, per la parte del sangunare non è altro che ministro del Medico, poiche ciò che il dotto Medico co'l giuditio propone; il diligente Barbiero con la mano adopera, e dispone, & se pure tal non è sempre per electione, il vien ad essere almeno per necessità, & per conuenuevolezza, ciò dico perche egli suole occuparsi in seruigio de gl'infermi per proprio mestiero, & il Medico suole ne' casi fortuiti, & nelle sciagure subitane, tal volta nelle ampie Città interuenire: mà il diligente Barbiero, e quasi vniuersal istrumento di tutte le cure, poiche ne' piccioli castelli, & nelle ville, oue difficilmente vi sono dotti Medici, egli con l'abito, che l'arte sua richiede, supplisce ad ogni difficoltà, & cura ogni morbo, che ne' corpi indisposti auuiene, anzi sono talmente simili questi due mestieri, che nel Regno di Francia vi sono i Barbieri giurati, che medicano non altrimenti che i Chirurghi, & anco adoperano tutto ciò, che à coloro si conuiene, come anco in Spagna, & nell'Italia tutta: mà per dir de i nostri,

que.

questi medicano anco essi con licenza de' Proto-  
medici, ò dell'almo Collegio di Salerno, & per-  
che essi con l'opportunità dell'officina, ò vogliam  
dir bottega, d'ogni tempo s'offrono al serui-  
gio de languenti, onde auuiene, che siano  
richiesti, & all'altrui case menati à medicar  
ferite, contusioni, rotture, spargimenti di sangue,  
cadute, percosse varie, & finalmente altri casi, che  
all'improuiso auuenir sogliono, & perche si possa  
almeno per la prima volta soccorrere à chi ne  
haurà di bisogno, egli è douere, che non ricusi il  
soccorrere per non saper si in ciò adoperare, & in-  
tanto il misero, che patisce per troppo aspettare  
il Medico (poiche non sempre si ritrouano subito  
ne' bisogni) si raffreddi la ferita, ò s'indebiliti, ò  
inacerbisca il dolore, ò non si ripari il sangue, ò  
languisca, & suanisca, & si perturbi, & in somma  
si dilunghi l'aiuto all'afflittò, à cui di souuenire  
dalla natura istessa siamo richiesti. Conuenendosi  
adunque alcuna parità al Barbiero co' Medico, nõ  
farà fuor di proposito, che noi qui la mettiamo, &  
perciò in questa vltima particella dell'Opera trat-  
teremo con somma breuità, come in ciascheduna  
delle già dette occasioni il Barbiero adoperare si  
debba.

*Della prima cura delle ferite.**Cap. XLIV.*

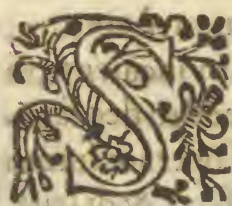
**P**incipalissima parte di tutta la cura delle ferite è il primo atto di medicare, ò pure il primo medicamento, & è così con molta ragione stimato, imperciòche essendo il luoco, ò la particella ferita, & il suo sangue ancor caldo, se il principio della buona cura riccuc egli, e come il ferro, ò altra massa, che dal fuoco, & dal caldo inteneriti ad ogni piacere dell'artefice ageuolmente à riceuer ogni forma si dispongono; in questa guisa à punto l'animate parti, benchè diuise, se'l Medico, ò Chirurgo, ò ministro il lor caldo conserua, e fomenta; ad ogni suo volere può trarle. La onde perito, & diligente esser deue colui, che la prima cura delle calde ferite amministra, & il Barbiero, che le dee tal volta trattare, necessaria cosa è, che appo dotti Medici sia versato, & s'esser può in queste cose anche da coloro molto esercitato. Di ciò sono l'osservationi, & le regole molte: mà io qui tratterò di quelle, che solo al Barbiero conuenir possono, che di Chirurgo, come il bisogno ricerca, farà la parte, & prima offerendosegli il ferito, discernerà in qual parte sia la ferita, & s'ella sia in luogo di peli vestito, subito li toserà con le forbici, non già col

rafoio, acciòche non le rechi grauezza. Dopò con buon vino vecchio laui tutta la parte del sangue buttata, e se loto, ò polue, ò peli, ò a ltra sì fatta cosa nella ferita sia fraposta, accortamente laui, non tanto fregando, quanto legiermente solleuando per mezzo d'vna pezzolina monda, ò vero di spugna tenera, e molle. Indi poi dibattuto il bianco dell'ouo fresco, & di quella spuma le plagellette di stoppa sottile, & i pluccilli, & tastolini intinti, accomodati secondo la grandezza, & la figura della ferita, adatti, & accomodi. mà se i labri di questa in alcuna parte rinuersati, suolti, & dilargati siano; con le dita della mano leggerissimamente gli ridurrà à suo luogo in quella miglior maniera, che per lui potassi: & essendo dal Barbiero scorto in qual parte sia la ferita, si auuerta poi, & miri bene la qualità della ferita, & sua impressione, se gagliarda, ò lieue con l'vso degl'accomodati tasti; perche se nella testa sarà la ferita, con l'osso scuerto, & spetialmente con intaccatura, ò rottura, ò introceffione d'ossa, ò altro sì fatto incidente, in tali casi l'industrioso, & pratico maestro dee sapere, che la largura serue molto all'operare futuro de Chirurgi Medici per mezzo di ferri, & di leue, & altri tali stromenti, perciòche procurando anzi tempo detta commodità del medicare, deue i tastolini, & i pluccilli per le bande alquanto metter

gagliardi, & quelli con le plagellette cò i piumacci,  
 & con le legature di poi future conseruare. Delle  
 quali legature dourà etiandio esser perito: perciò  
 che secondo i luoghi, ò semplici, ò doppie, ò d'un  
 capo, ò di due capi, ò di quattro anco s'auuolgo-  
 no, & doue con appendicoli, & giunte, che ratten-  
 gono, & doue no; mi restarebbe solo à dire del  
 dar de punti; mà non ardisco, & mi ritraggo per tè-  
 ma di trapassare i confini dell'vfficio del Barbie-  
 ro, & passare in quel del Medico, benché quei  
 Barbieri che hanno la facoltà di medicare dal Re-  
 gio Protomedico, ò dall'almo Collegio di Saler-  
 no per esser periti, & esperti potran ciò fare, & à  
 costoro, che maestri sono non occorre dir nulla,  
 perche come periti molto bene il sapranno.

*Della prima cura delle contusioni.*

*Cap. XLV.*



**S**ono le contusioni, ò con apertura,  
 ò senza apertura, difficili, & gra-  
 ui, perche per propria natura oc-  
 cupano più allargo, che le ferite,  
 & intuonano più à dentro, se vi è  
 l'apertura si lauerà con vino, & massime per du-  
 bio non vi sia dentro poluere, ò qualche brutta, ò  
 stregolamento della pietra, & dell'instrumento

con-

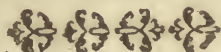
contundente, ò se vi sia tritolato alcun pelo; mà se l'apertura vi soprauenerà, dopò vi si metterà la stoppata ordinata secondo nelle ferite fù detto: mà se nõ vi è rottura della pelle, essendo nel capo tosi i capelli, con le forbici, ò col rasoio, se il dolore lo comporterà, & vi si applicheranno i panni caldi con le foglie de cauoli anco calde; mà però non tanto cotte dal fuoco, che perda la virtù della morbidezza, hauendole però prima ontato coll'olio rosato caldo, ma che sia buono. Dico ciò, perciòche se hauerà cattiuo odore, ò non sia preparato con le rose, non dee seruirsene; mà chiedere dell'altro: & conoscersi il buono, ch'è alquanto gialletto per la tintura, & tal volta anco renderà odore, se sarà preparato con le rose odorate, ciò fatto, & ontato, vi si porrà sopra delle poluere di rose, e di mortelle, parti yguali, seccando l'vso Napolitano: mà altri vi mischiano del cimino, e del sale, la quale cosa è più efficace, & etiandio sicura, e buona: mà se la percossa fù fatta in fronte, ò in altro luogo senza peli ne' fanciulli, è vso metterui della mica del pane con l'assentio, ò col rosmarino, & vn pò di sale la quale cosa è generale, & solita à tutti.

*Della prima cura del flusso del sangue.*

*Cap. XLVI.*



Vanto poi al flusso del sangue da sopraueniente, acciò che questo possa reparare il Barbiero, douerà prima vedere, onde sorga, & quì prima metterà il dito, ò più dita per più spatio di tempo, tenendolo sopra, acciò che raffreddato al fine, alcuna parte di essa riccua grumo, cioè densamento. Il che fatto menerà sopra poluere detta stagna sangue, da noi poco dianzi rammemorata, & posta nella cura delle gingiue guaste, & dopò i tastolini inuolti nell' albume dell'ouo, & di detta poluere, ò vero bombace arsa similmente vfata, & terzo le plagellette, così anco adoperate, finalmente le douute, & acconcie ligature, ch'acciò che reprimano, debbono esser fatte ferme, & salde, & che il luogo rispondente sopra la vena, & sopra i piomaccini sotto ordinari comprimano, & conseruino, seruendo queste per legatura, retentiuu, & incarnatiua.



*Il modo di brugiare il corno del Ceruo, necessario mol-  
tonelle conserue de' denti . Cap. XLVII.*



**R**idurrà il corno di Ceruo in piccolipez-  
zi con vna sega, e posto dètro vn tegame  
nuouo scouerito in vna fornace da  
vascellaio, ò di vitrera, vi si lascerà per  
quaranta hore, che trouatolo bianchissimo, senza  
fatica si potrà ridurre in poluere, la quale oprarà  
si nella guisa di sopra, e poi si prepara con acqua  
di rosa, & si riduce in pizette.

*Modo di fare il Calcantè come cosa necessaria per il  
sangue. Cap. XLVIII.*

**R**ecipe vitriolo quanto basta, e pistalo grossa-  
mente, dipoi piglia vn tegame nuouo, &  
al piano di detto tegame si spandi vna carta strac-  
cia, acciò che il detto vitriolo non si attacchi, e di-  
poi posto dentro il detto vitriolo, dādoli foco, po-  
nendolo sopra vna piccola fornacella, ò non ha-  
uendo quella, sopra vno tre piede dandoli foco sot-  
to, si vedrà detto vitriolo liquefarsi come acqua, e  
seguendo à darli il fuoco sin tanto che sia fatto du-  
ro, & ancora vn poco più, essendo il focoouer-  
chio non li fa danno, fatto questo si leui dal tegame,  
& si pisti sottile, & setacciatolo, e postolo in vn  
pignato nuouo si porti alla vitrera, facendolo po-  
nere alla volta di sopra, doue pongono le carrafe  
fatte, e vi si lasci per 24. hore, e sarà fatto.

Essendosi trattato di molte cose necessarie per li denti, hò voluto anco dar notitia di questa prouata ricetta per beneficio altrui.

*Acqua di sale, la quale fa li dentibianchi, & anco vale all'ulcere delle gengiue. Cap. XLIX.*

**R** Ecipe sal gemma, il quale è il meglio sale di tutti l'altri, parte vna, alume di rocha parte vna, & meza, si riduca impalpabile, setacciandolo, dipoi si metterà in vn lambicco di vetro, cioè storto atto à detta distillatione, 'il quale sia senza pietra, atteso si spezzarebbe distillando, incollandoui vna pezza intorno al collo, lutandolo di luto sapientie auuertendo che sia buono, & fatto come si deue, & dato egualmente, altramente non si farebbe nulla, si accomodi in vn forno necessario à detta distillatione dandoli il fuoco conforme l'arte ricerca, vi si accomoderà vn vaso recipiente conforme sà l'artista, & finita la distillatione si lascia raffreddare ogni cosa, & con destrezza, e diligenza si leui l'acqua, la quale si conferui in vaso di vetro benissimo sigillata.

E ciò è quanto dalla gratia di S.D.M. riconoscedo, e dalla protectione di miei SS. Auuocati Cosimo, e Damiano, di riceuere confessando lo per zelo della salute del mio prossimo raccolto, & à medesimi SS. Protettori humilmente cōsecrato, sperando che essi medesimi, c'hàn dato alla mia pēna da vergar queste catte vigore, m'impetraranno anche pēne dopò il breue corso di questa vita da volarne all'eterno riposo.

DEL

*Del vero modo di preferuare da corruptione, ò dicemo  
di Balsamare i corpi morti. Cap. L.*

**H**Auendo trattato pienamente del Valasso, & di quanto in quello il diligēte, & dotto Barbier offeruar deue; non mi hà parso fuor di proposito à tant'vtil'opra anche breuemēte aggiungere il modo di condire, ò balsamare i corpi morti, come cosa da tutti fauij approuata, e singolarmente dal dotto Sig. Santorello dimostrata, che più al mestiero del Barbiero si conuiene, non essendone stata fin'hora da nessuno de Scrittori della nostra professione, nè pure cosa ò picciola, ò grande detta; Poiche, si come il dotto Medico dall'ingiurie de' morbi, & dalla morte i viuēti difende, così questo dalle putredini i corpi morti (i quali ò per virtù d'armi, ò di lettere, ò per eccellenza di meriti vissero al mondo chiari) preferua. E si come il Medico per suo fidato tiene à tal'vfficio il diligente Barbiero, necessaria cosa è, che così questo, come quello l'arte, & la maniera, con che tal mestiero s'adempie, sappia: del che hauendone à somma esperiēza cognitione, & hauēdone la perfetta scienza acquistata, si appresso li dotti Anotomisti de' publici studj, si anco da altri in questo mestiero esercitati (per essermi più volte trouato presente à tali effetti, e nel ballamare i corpi di molti Signori Napolitani, & in particolare il corpo dell'Eccell. Sig. Principe di Sulmona, il quale si conserua nella Sagrestia di Mont'Oliueto, il corpo dell'Eccell. D. Cesare d'A-

uolos, che si conserua nella Sagrestia di S. Domenico, il corpo del sig. Ottauio Lågellotto fratello dell' Em. Sig. Card., il corpo del sig. Marcello Sacchetti fratello dell' altro Emin. Sig. Cardinale, & il corpo del Sig. Gioseppe Bernalli huomo chiarissimo per virtù, e per lettere, il quale si cōserua nella Chiesa di S. Lucia del Monte, & altri simili) non hò voluto quì mancare di dimostrare il detto modo, come cosa di molta importanza, di grand' vtilità, & honore all' officio del Barbiero, vna con la ricetta degl' ingredienti à tal' effetto, & seruitio necessarij.

## R I C E T T A.

Di rose rosse	Di Cinnamomo)
D' assenso secco)	Di Mace ) un' oncia
Di lauendola ) manioli tre	Di noce mosca ) per cia-
Di noce di Ci-) per ciasche-	ta ) schedu-
preso, & di) duna.	na.
Saluia.)	Di Garofali )
Di Calamo aro-) manipolo	Di Zaffrana.)
matico, di spic ) vno per	Di sale comune)
ca germana.) ciasche--	cioè di sale)
duna.	marino ) libra vna
Di Mirra )	Di Cimino ) per cia--
Di Mastice) un' oncia per	Di forfora bol-) scheduna.
D' Aloe.)	lita.)

Le quali cose tutte pistate insieme alla grossa si conseruino per l'opra. *Ricetta di più.*

Acqua vita lib. 10. aceto fortissimo lib. 15. stoppa di canape, ò bombace lib. 8. spongic grosse n. 4. le quali stādo all' ordine per tal' effetto. S'a-

S'apre primieramēte il vētre per lungo, & poi per largo, cioè per trauerſo, s'esprimo nell'intestina ſtaccate con lo ſtomaco li reni, il fegato, e la milza, dopò aperto il petto dall'vna, e l'altra parte, 'doue le coſte ſi terminano in cartilagine ſi cacciano fuori li mēbri ſpiritali, quali ſono il cuore, il polmone, l'eſofagotagliato inſino all'epiglottide: alcuni la lingua, e gl'occhi laſciati al corpo cōdiſcono cō balsami, altri poi al tutto gli ſeparano, mà quār'à gli occhi, ſecondo me basterà ſolo pūgerli in maniera, che n'eſchi l'humor liquido, e poi cōdirle. Dopò ſi laui il corpo prima cō acqua fredda, e s'aſterga con le ſopradette ſpōgie. Secondo ſi laui cō aceto fortiffimo. Terzo cō acqua vita, mà tuttociò cō diligēza, dopò eſſēdo fatta l'aſterſione cō le ſecche ſpōgie, & eſſendoui ſi poſta la poluere già di ſopra notata, vi ſi pieghi, à pūto come quando noi condiamo la carne di porco col ſale, cioè s'applichino le fardelle di ſtoppa, ò di bōbace, bagnate d'acqua vite, e di nuouo ſpremute cō la mano per ogni parte ſopra la carne inſieme cō la poluere ſparſa, delle quali coſe s'empirà ancora tutta la cavità del ventre, & del petto, & finalmente ſi cuſcià la pelle.

Il capo della maniera ſteſſa ſi cōdiſce, come del corpo s'è detto, imperòche perforato il cranio, ò ſecato (come dir vogliamo) cō vna ſerra; da quello ſene cava fuori il cerebro, dopoi ſilaua cō acqua fredda, ſecondo cō aceto, e terzo cō acqua vite, e ſi empie delle ſopradette polueri, e di fardelle di ſtoppa, ò bōbace bagnate, e ſpremute come di ſopra.                      Ciò

Ciò fatto s'inuogli il cadauero in vn lēzuolo incērat-  
to, mà però caldo di maniera, ch'ogni deto resti sepa-  
rato dall'altro, il cui cadauero inuolto nell'incerato,  
e caldo lēzuolo s'intingerà finalmēte di pece nauale.

Si cōserua il cadauero condito di q̃sta maniera per  
10. ò 12. anni, che se però vorrai, che si cōserui più  
lugo tēpo, v'è necessario, che si tolgano dal corpo li  
muscoli tutti, secōdo la loro lūghezza, e leuate le par-  
ti secōdo di sopra s'è detto, s'aspergerāno le poluerē.

Si possono ancora di questa maniera cōseruare  
condite le membra interiori, mà l'intestini si deuo-  
no tagliare in più parti.

Pece negra, & raggia di Pino. libre 4. per vna.  
Storace liquida oncie due.

E di queste liquifatte al foco se n'vnga tutto il  
corpo inuolto nell'incerato panno di lino, & di que-  
sto seguente modo si potrà apparecchiare la tela.

Piglia di cera noua lib 2. di resina di pino, e di tere-  
binto lib. 1. p. ciascheduna, di cimino arabico onc. 7.  
le quali liquefatte insieme si pongāno in vn linceo, ò  
vero in tāta parte di tela quāto basti ad inuolgere tut-  
to il corpo, al quale poi sottrato il lēzuolo, inspergerai  
8. onc. di cimino poluerizzato, & onc. 4 di sale cōmu-  
ne, q̃sta maniera di cōditura è molto lodata da gra-  
uissimi Medici, & altre tāto esperta, e prouata, bēche  
la descrittione della poluere la potrai variare secōdo  
il tuo buon giuditio, ò la fatt'esperieza, del remanēte  
p euidēza di molte cose nō mi sono risparmiato farti  
quasi rappresētare vna viuā figura, la quale si è q̃sta.



F. 5. 11





T ancorche non habbi in questo trattato parlato punto del tofare, come cosa appena capace di regole, ò precetti, ne molto concernente all'opera del salasso, della qual cosa per mio primo proposito di trattare; non hò voluto nel fine di quest'opera mancare di ricordare al dotto Barbiero, che facendo questo mestiero, si proueda di perfette rasoia, faccia professione d'odoriferi saponi, et adopri profumate acque, per lauare il viso, acciòche tutte queste cose accoppiate con li buoni, & honorati suoi costumi, et con la temenza del sommo Fattore Iddio, lo rendano appresso gli-huomini del mondo amabile, et gratioso.



*Ricordo necessario al Sagnatore.*

Olte volte non solo può farsi errore nel sagnare, per non saperse mettersi à lume naturale, anco solono essere timorosi, che consentono con le opinioni dell'infermi, tanto più quando sono persone grandi, che appena si vogliano fare toccare, & il peggio, che vogliano fare del Filosofo, e disputare con il sagnatore, in quell'atto del sagnare non se li deue dare all'infermo nulla raggione, ne audienza, mà toccarlo, e possederlo con la sua pratica, come se fusse vn'huomo ordinario, acciò non facci errore, e con il suo giuditio non profundare la mano nel tagliar delle vene; mà pungerle, & allargarle, acciò venghi fuori il grosso, e feccioso, e l'infetto sangue dal dotto Medico ordinato.

*FINE DEL PRIMO LIBRO.*

# LIBRO SECONDO.

## A studiosi Chirurgici, & Artefici Sagnatori.

Marco Aurelio Seuerino ne' Regij  
Studij della Città di Napoli  
primo Anatomista:



*Li è l'opera del cauar sangue  
nelle curationi de mali, &  
per il fine suo, à cui si usa ne-  
cessaria; per l'effetto preggiata;  
per l'accompagnamento delle  
parti difficile, & per gli altri  
auuenimenti graue; mà sopra  
tutto à degnamente trattarla, è singolarmente mala-  
geuole, per le quali cose tutte expedire, valent'huomo,  
Chirurgo anatomico si richiede, per tanto non perche  
da vn'artefice Barbiero questo trattato della sagnia  
vi si porga, douete voi studiosi Chirurghi, & artefi-  
ci Barbieri men caramente, ò men uogliosamente  
da lui riceuerla, & abbracciarla, perciò che oltra, che  
esso Cintio consumatissimo huomo nell'arte, e lodato  
artefice nell'opera per tutti i giudiciosi si hà bramoso  
quanto più si possa della perfectione dell'arte, non hà  
lasciato in dietro veruna occasione di addurne in*

R que.

quest'opera quanto ornamento, & quanto complemento si debbia, e perche ciò felicemente secondo, & i vostri, & i suoi desiderij seguisse hà comunicato sempre i suoi pensieri, & si hà consultato co' più scienziati Chirurghi, che nello Studio di Napoli sono. E perche l'opera della sanguia tutta nell' Anatomia si compie: noi che questo studio per propria professione continuamente trattiamo hà spesso richiesto, & interpellato, si tutte le cose anatomiche appo noi hà veduto, e disegnato; Onde douete voi tanto più sicuramente, & francamente questa dottrina riceuere, quanto da più essercitata pratica viene: & tanto io richiesto da lui per vostro sodisfacimento ho voluto chiarirui. State sani, & di questa dottrina contentatevi.



# Necessità, & nascimento dell'Arte de' Barbieri.

## Cap. I.



**A**mpia, & grande è stata sempre stimata per tutti i secoli la Medicina, & ne fa fede la molta difficultà, che sempre è stata di conseguire perfettamente tutte le sue parti insieme. Imperciòche, chi vna parte di quelle, & chi vn'altra haue in eccellenza posseduto: mà tutte non già veruno: se non che à pochi quasi per miracolo, ò per dono singulare di Dio è stato ciò cōceduto, sì come ad Hippocrate, à Galeno, & à qualcun'altro. Et sono dette parti nō solo per vittù grandi, & à conseguir faticose: mà anco per numero. Et forsi, che non così facile crederebbe alcuno, che in tal maniera moltiplicate, & diuise siano dette parti Di modo, che parue necessario al dotto Galeno farne vn'intiero, & particolar trattato con vn libro intitolato delle parti della medicina. Nel quale chi legge facilmente ammirerà quante, & quali siano i suoi membri. Di modo, che mentre io ciò considero parmi

la medicina vn mostro , che più di Briarco , ò di Gige habbia mani, & membri, ò più di qualsiuoglia pianta habbia rami , ò più di qualunque fiume habbia ruscelli : & poi che ciò porta il nostro discorso l'andremo raccontando ad vna ad vna .

Sono alcuni, dice Galeno nel detto libro , che partono tutta l'arte in tre , cioè Pharma ceutica , cherurgica, & dietetica:& queste poi in altre parti diuidono molti : mà non tutti già d'vna medesima maniera; Gran parte sono quelli, che diuidono la medicina in curatiua, & conseruatiua. Altri poi vi mettono la persilactica, ouero preseruatiua. Ne mancano di quelli, che aggiungono la resuntiuu, cioè quella che particolarmente da il modo di reparar le forze à i debili, à i conualescenti. In oltre annouerano altri la euectica: cioè quella il cui proprio officio è d'introdur nel corpo la robustezza , & il buon'habito. Et altri lasciar non vogliono la geracomica, cioè quella, che gouerna i vecchi , si come anco quella , che gouerna i piccioli bambini.

E di ciò non contenti altri aggiungono la decoratoria, distinta nondimeno dalla fucatoria, dico l'arte de belletti. E più appresso altri alle predette vna più piccola aggiungono, che è la Phonetica : cioè vna, che acconciamente da il modo di disporre la voce . Finalmente altri producono la Physiolo-

fiologica, la Ethiologica, la Pathologica, la Igi-  
nica, & la Simiotica: cioè con l'istesso ordine par-  
lando quella, che inuestiga la natura del corpo,  
quella che distingue, quella, che cónosce differen-  
ze di diuersi mali, & quella che da i proprij segni  
di diuersi mali.

Altramente di questi diuideano le parti della  
medicina gli Empirici: mà non è necessario badar  
tanto in questo: anzi che secondo le diuerse sette  
diuersamente diuidono la medicina, & gli Empi-  
rici, & i Methodoci, & i Dogmatici, che lungo  
sarebbe à numerarli. E mentre ciascuna di queste  
per ordine son diuise in altre minori, resulta vn  
gran numero di parti, si come testifica à suoi tem-  
pi esser auuenuto Galeno in Roma.

Cosa che anco si vede à tempi nostri, che quan-  
ti sono membri nel corpo humano: tante hoggi-  
dì sono varie specie di Medici, & di medicine. Al-  
tri son per i denti, altri per l'orecchie, altri per i  
mali del sesso, altri medici ordinarij, altri pungo-  
no le cataratte: tali per le crepature, & per le pie-  
tre, tali per rifar l'orecchie, i labri, & il naso reci-  
so, & tali per emendare le labra eleporine.

Così non è marauiglia, che hoggidì, altri vo-  
gliono essere Fisici, & altri Chirurghi: ò ciò sia nato  
dall'ampiezza, & difficoltà dell'arte, come da  
principio diceuamo, ò sia nato dall'ignauia, ò dal-

la molliuè, e per la molta occupatione de gli animalati, come vuol Guidone nel capitolo singolare, ò perche la vaghezza del medicare naturalmente ci è innessa, come vuol Hippocr.

O perche l'arte è lunga, e la vita è breuè.

Per vna dunque di queste ragioni: ò per molte si separò la medicina in due parti, & restò la Chirurgica in mano de' semplici operatori; & così separatamente cominciò à trattarsi in scritto, & i primi furono come riferisce Guidone, Rugerio, Rolando, et i quattro maestri i quali diedero alla luce libri particolari di Chirurgia. Così anco cominciò à separarsi la Farmaceutica infìn dal tempo di Mesue, siccome appare, & si ridusse ne gli speciali: & così seguita preparando, e ministrando la materia medicinale à Medici: benchè sono barbare genti à questi tempi, appò le quali sono ambidue congiunti questi due officij. et appo Turchi intendo che tutti i Medici communemēte medicano, & preparano i medicamenti.

Hauendo dunque patito, & continuamente patendo tante diuisioni la medicina per le cause di sopra addotte, patinne vn'altra, & forse la maggiore, che fù ne Barbieri, & ne Sanguinatori da noi chiamati: & fv nel tempo credo di Guidone, ò dopò. E le parti, che questi per se pigliarono à mio giudicio furono due, cioè la decoratoria da

noi sopra nominata, & parte della Chirurgica. La decoratoria fannola tutti di due maniere, vna chiamata fucatoria, & mangonica, cioè de gli abbellettamenti sopra natura, della quale vaglionfi huomini molli, & donne per piacere vanamente à gli occhi d'altrui. La quale tanto spiacque vna volta à Democrito, che essendo insieme à bianchettare in vna casa ornatissima, & al bisogno occorrogli di cacciar lo sputo, lo mandò in faccia d'vn giouane imbellettato: del che marauigliandosi gli astanti, rispose, non hauer luogo più vile ne sporco da sputtacchiare, che in quello sì fatto viso imbellettato.

L'altra parte è più necessaria, perche corregge i difetti della natura i quali stanno nella compositione, & proportionne delle parti. Questa spetta propriamente à i Medici: sì che di essa hanno trattato anco il Fallopio, il Mercuriale, & altri molti.

Differiscono queste due, che la fucatoria distrugge la natura, & aggiunge quello, che non è nella natura, mà la decoratoria sempre riguarda quello, che è secondo la natura, aggiungendo ciò che giustamente le manca, & leuando ciò che fouerchiamente le abonda: sì come la fouerchia grassezza, e la magrezza di tutto il corpo la grandezza, & picciolezza deforme delle parti, sito, si-  
gura,

gura, compositione, & proportione di quella, deprauata, ò diminuita: & in somma questa parte è postasi come la gimnastica, & l'Athletica nella robustezza del corpo così essa nella bellezza, & politezza, & questa di due altre maniere: vna che conferua detta bellezza mentre è l'altra, che la ristaura mentre è guasta.

Questa dunque specie di decoratoria più necessaria hauendola quasi lasciata i Medici gran tempo è, almeno secondo il commune, che priuatamente alcuni ancor l'esercitano: è rimasta la maggior parte di quella in mano de Barbieri, i quali alla coltura della faccia attendono, & alcuni eccessi, ò difetti di natura emendano secondo questa parte.

L'altra patte detta Chirurgia, come che principalmente sia esercitata da Medici: per alcuni accidenti fù trasferita, & rimessa se non tutta in parte nel ministerio di essi Barbieri, & gli accidenti, ch'io diceua, fù la necessità madre, & inuentrice dell'arti, & delle resolutioni humane: imperò che sana la Chirurgia la più parte ferite, & mali, che di repente si fanno, & però patiscono momentaneo pericolo, ò per l'offesa dall'aria, ò per lo spargimento del sangue, ò per gli estremi dolori, che non patiscono indugio, e dilatione di tempo: e perche i Medici tali non sono, che badino

in casa per essere ordinariamente occupati, & non tenere officina. Per questo fù necessario, non che espediente, esser vn tale artefice prontamente, & ad ogni tempo per tutti i lati si potesse hauere: così dunque successero i Barbieri, & perche parati sempre si trouano, & nell'officina assistono.

L'Officina dico che à tempi antichi ancor teneuano i Medici, curando in quella gli altrui mali, si come appare, & dal libro de Officina Medici, & de Medico, che scrisse Hippocrate: mà tutto quello, che scritto lasciò esso Hippocrate de Officina per il Medico gran parte se non per tutto val per Barbieri hoggidì.

Più della necessità, causa fù di questo l'afinità dell'operatione nell'istesso soggetto: cioè che rimediando il Barbiero del mancamento della bellezza, & pulitezza con facile passaggio si ridusse di mano in mano à rimediare i difetti della solutione del continuo che deformano, & guastano essa bellezza, nella quale solutione del continuo, perche versa la Chirurgia: così à questi rimase la Chirurgia.

Così dimostrato viene quel che in vero de prima intendeuamo, & che per lungo giro

trahortato hauemo, che il ministero del Barbier  
 suo è subordinato; ò subalternato alla medi-  
 -cina; & di questa propriamente alla  
 Chirurgia, & alla decoratoria  
 se non c'ingannia-  
 mo.



# DEL PRIMEDIO

## della Scarificatione.

Che cosa sia Scarificatione, & in che differisca dalle  
ventose à sangue, e dalla sanguia, & delle  
differenze, o modi di essa Scarificatione.

Cap. III.



MPiissimo appò dotti Medici,  
& spetialmente dalla scuola  
antica, è l'vso della Scarifica-  
tione, trouato ad huopo di  
debbellare i mali del corpo  
humano, si interni, come  
esterni. Gli vfi della qual Sca-

rificatione in vero come poco stante nell'altro se-  
guente Capo si mostrerà, nella commune pratti-  
ca di medicare à questo nostro tempo, & in que-  
sta Città nostra sono molti mal noti, & niente  
rà noi prouati. Nè di questo mancamento vorrei  
io giudicare i nostri medici, perche à me non toc-  
ca: mà ben mi marauiglio che dagli Egittij ho-  
ra Barbari Popoli si lasciano essi superare. i quali  
ricorrono alla Scarificatione: *Velut ad sacrum*  
*quoddam auxilium* (per seruirmi delle parole di

Prospero Alpino nel proprio Capo ) non come i nostri, che tanto adoprano il picco della carne, quanto con le ventose venga accompagnato, nel qual caso più la Scarificatione serue alle ventose, che le ventose alla Scarificatione s'accommodano: mà ciò posto da parte, innanzi à tutte le cose, alla definitione, onde appaia, che cosa Scarificane sia, venghiamo. E Scarificatio parola latina, quasi diciamo scalpello, *ratificatio, ratificatio, in quā plenitatis*, cioè dell'humor souerchio, che in qualche maniera huoce. Appò Greci è detta , che val spersa piccatura, ò compuntura leggiera di carne, che da Giouanni Garreo nel lib. *definitionum medicarum* al luogo della detta voce fù descritta in questa guisa, è la scarificatione vna incisione, ò come volgarmente diciamo intaccatura, ò picchiatura della pelle, & anco della soggiacete carne per mezzo d'vn ferretto acuto da due punte in molti foramenti fatta; dalle quali parole la essenza della Scarificatione, & in che maniera amministri apertamente si raccoglie. Hora perche co' suoi simili non si confonda dagli equiuoci distinguer si dee.

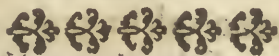
Et però dalle ventose à sangue vediamo in che cosa esse Scarificationi si differiscono. Doue spero tagliar in gran parte le radici d'vn'errore, che trascuratamente da molti Moderni si commette, i  
quali

quali con Geronimo Cardano dottissimo per altro stimano in nessun punto differire le scarificationi dalle ventose à sangue; mà che sia solamente diuersità, e molteplicità di vocaboli, mentre apportano l'istesso giouamento, & l'istessa operatione è delle sanguigne ventose, che delle scarificationi. Mà certamente se vorremo essere più amici della verità, che del sopranominato Dottore, e suoi seguaci, faremo costretti tenere tutto il contrario: imperciòche io trouo molta differenza trà queste due operationi: il che chiaramente raccoglie da Galeno, il quale diuersamente delle Scarificationi, e delle ventose à sangue discorre: e ciò non farebbe se per vn'istessa cosa l'vna, & l'altra hauesse conosciuto. Oltre che: le scarificationi dalli istessi nostri antecessori eguali col salasso sono state giudicate: conciosiacosa, che hanno elle per proprietà di scemare la pienezza del sangue, così à punto come il salasso istesso: onde non richieggono altre precedèti euacuationi di sangue, come la richieggono le ventose, ò incise, ò pure non incise, che elle si siano, la qual dottrina è di Galeno, il qual vuole, che lor preceda euacuatione di sangue dalle vene grandi.

Differisce anco la scarificatione dalla sanguia; perche questa per vna feritetta apre la vena, quella con molte pongiture la cute, & la carne intagliuc-

gliuccia. La sanguia, come per parere d'Apollonio riferisce Oribasio, suole più volte ripigliata recare à corpi infermi graue traualgio, & questo auuiene per lo commouimento di tutta la corporea mole, & per la perdita grande delle forze, & altri difaggi; mà la Scarificatione con apportare gli istessi beneficij, che apporta la sanguia: fà stare i corpi infermi da tutti questi mali lontani; per il che gli Egittij (quando occorre) nell'infermità delli fanciulli, eunuchi, delle donne; & di qualsivoglia debole infermo, che la sanguia non può tollerare, subito alle scarificationi ricorrono. Mà questa scarificatione secondo lasciò scritto Galeno nel libro secondo dell'arte curatiua à Glaucone, come, che hauer possa molte, & molte differenze, nulladimeno in tre è principalmente si sparte, poichè, ò essa scarificatione è lieue, e superficiale, ò per contrario è grande, e profonda, ò trà queste due per lunghezza, & profondità è mezzana, delle quali tutte Galeno disse, & per questo citato, & per altro scritta nella curatione degli abscessi, cioè à dire Apostemi; hauerli auualuto spesso. Quelle invero scarificationi, che non trapassando la superficie, si fanno, non attraggono esse dalla lingua, non riuellono, cioè non ritraggono à dirimpetto, nè deriuano, mà bensì l'humore, che nella somma cute si diffonde, per quella parte, che le

piaghettae fatte sono, portan via ; nè à graui, nè à grandi mali recan soccorso: mà quelle, e se lunghe sono, & profonde, il sangue pienamente scaricano, della qual cosa basteuole testimonio, è Oribasio, il quale hauēdo per rea sciagura attaccatosi egli stesso la peste, scarificatosi bene la coscia in fin'à due libre di sangue, ne scaricò, con che dalle pestifere ambascie libero rimase. Sparge (dico) tanta copia di sangue questa maniera di scarificatione, che in fin'al mancamento dell'animo adduce, & hà valore questa dalle parti remotissime, io dico dalla cima della testa verso le gambe, & dalle gambe verso le mani di ritrarre gli humori. Mà poiche queste profondamente la carne han diuiso, la curatione di se proprie, & delle ferite comuni richieggono, questi disaggi poi, & queste curationi, quelle scarificationi, che mezzane noi diissimo non incontrano, e per questa ageuolezza all'altre due maniere, che ò al souerchio, ò al manco torcono, sono esse da preferirsi qualunque fiata il bisogno della scarificatione auuerrà. Diremo hora per quali vsi la scarificatione si prenda, e prima de gli vsi comuni di essa diciamo.



*Degli vfi comuni della Scarificatione.**Particella I.*

**S**I prende tal volta la scarificatione per vfo di reuulfione, cioè lontaniffimo ritraggimento da parte à parte quanto più fi può cōtraria, tal' hora fi prende per meftiero di deriuatione, cioè tra-uagliamento d'humore da parte à parte vicina, e tal fiata anco fi vfa per hauere la vacuatione dell'humore, che allagato in tutto il corpo, ò ficcato ftà nella medefima parte, che scarificar fi deue: fi che trè fonò gli vfi comuni della scarificatione, cioè reuulfione, deriuatione, & vacuatione, ò di tutto, ò di parte, le quali trè cose auuegna, che per lo beneficio della fāguia cōfeguir polliamo, nondimeno per il minor trauaglio, che con le scarificationi, apportiamo, tralafciamo al fpeffo la fanguia, & à quefte ci accingiamo; maffime, poi, conforme nel precedente Capitolo moſtrai, l'ifteffa vtilità, che la fanguia, le scarificationi apportano, di maniera che fe le gambe trauagliate ſono da rea fluffione, ò ſe da inflammatione ſono aggravate, le mani à dirittura ſcarificare conuerrà: mà ſe le mani patiranno alcun male, per contrario le gambe ſcarificar ſi douranno, e parimente ſe la

de.

destra gamba, ò vero la destra mano si doglia, la sinistra ò gamba, ò mano picchiar si dourà, con-  
ciosiache la reuulsione, ò contrario affatto riuol-  
gimento d'humore non solamente dalla somma  
altezza all'infima positura, ò ver da questa alla  
cima trauolge, & suolge, mà anco dalle parti de-  
stre alle sinistre, & dalle sinistre alle destre traspo-  
sta: & in somma sempre, & per queste contrarie-  
tà, & per tutte le differenze del sito fassi con lo  
suo prò la scarificatione: il che approuò, & offer-  
uò Galeno, il quale nelli 13. della curatiua me-  
thodo (ciòche altri nell'interpretare questo luogo  
detto, & scritto habbiano) due maniere di reuul-  
sione ci dimostrò, conforme di sopra appare; vna,  
che si fa da alto à basso, & l'altra da destro in si-  
nistro, con li quali due esempi Galeno nel luogo  
sopracitato la general methodo della Scarifica-  
tione rese facile, & chiara; imperciòche non solo  
nelle gambe, & nelle mani, mà anco in altre par-  
ti per fine di riuulsione, & di general vacuatione  
scarificar potremo; come per relatione di Giouan-  
ni Garreo lib. 2. de fin. Medicarum, hanno vsato  
molti de Medici dotti, & antichi. Similmente ci  
seruiremo delle scarificationi quando vogliamo  
deriuare l'humore, ò vero cacciar fuora quello,  
che in qual chestagna: massime se molto, & di  
qualità acre, rodente, & venenosa partecipe que-

sto sia, & che possi con la sua copia, & vitio, il naturale calore, ò bassare, ò soffocare: nè minore è quell'uso della scarificatione, al quale per scacciarla, ò vogliamo dire impedimento di qualche solita euacuatione, cioè à dire; ò di menstrui, ò di hemorrhoides, ò vero del souerchio otio, ò di qualsiuoglia altra causa cagionata si fusse, ricorremo.

Souuiemmi in questo luogo d'un grauissimo esperimento, che toccommi alcuna volta à prouare con estrema mia, & d'altri merauiglia. Nell'anno 1637. giacea due mesi intieri vna gratiosa Giouinetta d'anni 13. (ella era del Cavalier Cosmo Fanfago lodatissimo Architetto figliuola) da graue febre, & da rei accidenti trauagliata, si che all'ultimo termine condotta si era, mutola, & immota, & dal morbo consumata con niuno, ò ben poco cibo prendere, alla vita, & alla di lei speranza già cedeva, & il Padre, & la Madre con tutti domestici de funerali pensiero già faceuano. De Medici il primo, & veramente dottissimo, il Signor Tiberio Carneuale, sconsortato della salute di questa, pareva, quando per ultimo partito il remedio della scarificatione in sù le polpe delle coscie, e delle gambe, ordinò à farse; alla qual cosa io accinto diedi subito mano, & secondo il rito degli antichi, & ottimi Scrittori, ben 18. oncie di sangue cacciai, mà in tal'operatione non è nociuo

il souerchio sangue, come dalle vene, e particolarmente dalle vene della testa, doue il Barbiero deu stare accorto: miracolo fù à vedere, che quasi li Santi Cosmo, & Damiano all'opera presenti fussero: la teneretta fanciulla incontinente à migliore stato traportarsi fù vista, & venuta à poco, à poco la natural voglia del mangiare, & il riposo venuto finalmente il vigor delle sue forze, & ageuolezza del corpo ricourò, di maniera che frà non molti giorni gagliarda, & sana forse di letto. Tanto valse, & si opportuno fù l'applicato rimedio delle Scarificationi, à cui solo, & à Dio volente, et ordinante si riferì la salute, la qual historia schietta, e verace, come à punto intrauene, così l'hò voluta io quì descriuere à beneficio, e prò della misera inferma gente, acciò che appresane la vtilità pronta in parecchi casi l'adoprinò i nostri Professori.

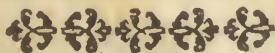
*Particella II.*

*Degli vsi della Scarificatione ne' mali esteriori del corpo.*

**M**A così come degli vsi interni della scarificatione à lungo si è detto, tempo è hora, che breuemente diciamo de gli vsi della Scarifica-

tione, che s'amministra per la curatione de mali esterni, di questi sono, et tumori, et vlceri, et fracture. S'vsa tal volta' la Scarificatione per curare quelle parti, che dà tensione, ò di calda flussione d'humori tentate sono: imperciòche è cosa marauigliosa, come à tal rimedio si rilassano, et il peso della materia, che l'opprimeua si scarica. Serue ancora per la cura delle inflammationi delle Erisipele, e di qualsiuoglia Carbonchio. Horatiano nel libro primo ad Euporisto al capo 21. narra hauer apportato grandissimo souuenimento per via della Scarificatione à coloro, che dal foco sacro erano trauagliati. A tutti i tumori pestilenti niuno rimedio gioua quanto questo della Scarificatione. Gioua grandemente all'inflammationi, che cascar sogliono intorno la testa, e negli occhi, e la faccia ancora a rossori del naso, quali (*guttes rosæ*) da latini vengono chiamate: nientedimeno, non dalle parti afflitte, mà dalle vene dopò l'orecchie, e delle cauità del naso si deue cacciar il sangue, conforme per testimonio di Prospero Alpino lib. 2. de med. *Ægyptiorum* far sogliono gli Egittij, e spesso volte, con vtilità grande è stato solito, e suol fare il dottissimo Signor Marco Aurelio Seuerino. Serue Plinio nel lib. 32. al cap. 10. e Dioscoride al lib. 2. della mat. med. al cap 19. che cessa il dolor de denti, se col radio della pastina

naca si scarificano le singiue, i tumori delle tonsille, che con ferro i nostri toccare non ardiscono, quando sono di sì fatta maniera gonfie, che l'vna con l'altra sitocchi, & che impediscono quasi à fatto lo spirito, non trouano rimedio più gioueuole di quello della Scarificatione; il che non deuere parere in modo alcuno difficile, sì perche è molto necessario, sì anco perche dalli nostri Antecessori fù spesso volte, et felicemente posto in opra, frà li quali il primo è il nostro diuino Hippocrate, il quale nel lib. 2. de morbi al numer. 10. con' chiari detti questa sorte di rimedio ci propone; qual credo certo, che habbi seguitato Cornelio Celso nel lib. 6. della sua medicina al capo 10. e molti altri mentouati dall'espertissimo Seuerino nella sua magna Chirugia detto efficace; quali in simil caso, sicuramente, e felicemente la Scarificatione hanno adoperato. Conuiene anco al Sphacelo, et à tutte quelle inflammationi, et Erisipelle, che stanno per diuentare gangrene, et ad esse gangrene, che al principio ci si offrono.



## Particella III.

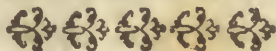
*Delli modi, & maniere, con che fare si debbia  
la Scarificatione.*

**D**ella Scarificatione scriuendo Antillo, auertisce, che la parte da scarificarsi, deuesi se si può, prima ben lauare con acqua calda quanto l'infermo la può soffrire, acciò il sangue iui concorra, ò verò se ciò sarà difficile, si spargerà sopra la detta acqua tepida, ò s'esporsa al fuoco in fino, che diuenti rossa la detta parte; conciosiacosache rarefacendonsi con questo l'humori, haueranno per quelli piccioli buchi l'uscita più facile. Deuesi ancora sapere, che le ferite nelle gambe, nell'Abdomine, nel Thorace, nel dorso, & nella ceruice si deuono fare à dirittura. Nella testa secondo stanposti i Capelli, mà nella fronte per trauerso, deuono l'istessi buchi esser di grandezza eguale, & esser trà loro distanti con eguali interualli. La Scarificatione sempre deue incominciare dalle parti inferiori, e salire per le superiori, perche se dalle parti di sopra principiarà il sangue scorrendo per sua natura à basso imbratterà la superficie di quella parte, che resterà d'essere scarificata, del qual ordine, per esser di grandissimo momento, deue farsi

farli gran conto, perche non offeruato, à mille errori, & à tanti altri pericoli il poco accorto artefice fa incorrere; conciosiacosache ne il numero delli tagli, nè la trà loro distanza, profondità, & lunghezza veder ci fa. Oltre di queste tutte cose dobbiamo esser auertiti la Scarificatione sempre douersi fare con l'intagliuciamento, & non con il pungimento della carne (*caesim* non *punctim* dicono i Latini) auuegna, che così facendosi, il dolore, che per l'vso di tal rimedio suol risultare, sarà minore.

Mà qui sic bene, che il più piano, & più minutamente espresso modo di far la scarificatione esponghiamo. Deue prima di tutte le cose far la preparatione della parte à scarificarsi eletta, & però deue intenerirsi, & al concorso del sangue trarsi. Perciò sic di mestieri dell'acqua calda quanto si può soffrire, e questa in vna conca grande di rame, ò in vna cupa di legno versata, quiui mettersi si può la persona, che scarificarsi dourà, appoggiata essa sù la sponda del letto con la faccia vn poco in giuso riuolta. In tanto il diligente Barbiero presa in sua manò la spongia capace d'acqua imbeuta questa in sù la parte applicarà, la quale più volte espressa, e d'acqua in beuuta più, e più la rimetterà. Ciò fatto con l'apparecchiare à questo vso alcune picciole cannucce rimonde, la parte, che

che s'hauerà à picchiare di quà leggermente percuoterà, affinche concorso quiui il sangue, sia facile à versare, mà prima di tutta l'amministrazione, i peli se ve ne faranno, che la parte à scarificare ingombrano con rasoio pulitamente si radino, si perche con questi il sangue appresso non facci bruttura, si anco perche così ritenuto non s'impedisca. Poscia si facci la ligatura, ordinarai, se vi capirà, acciò gonfiandosi la parte, il sangue à basso si ritiri, e vedendosi che per le fregature, e per la legatura, quasi stupida la parte fatta sia, prendasi l'istromento à questo bisogno accomodato, di cui prima feci mentione, e si dia principio à far l'incisioni, ò tagli da basso in alto, come si disse; douranno li tagli, ò vogliamo dire piccature non esser tãto superficiali, che nulla vagliono per l'effetto, che si tenta di scaricare lá nãtura della copia del sangue, mà che passino i termini della cute, le quali se faranno per trasuerso ( conforme hò veduto fare ad alcuni pochi accorti Barbieri ) e non per dritto, potranno esser causa, che si tagli qualche muscolo, ò neruo, ò che si laceri qualche vena, & in vece di salute apportar stroppio ò morte.



*Delli opportuni tempi di cauar Sangue.*

*Cap. VII.*

**E** Gli è certo, che la vacuatione del sangue, è pur troppo pericolosa qualunque fiata finistramente si fa, & all'incontro è veramente saluteuole, qualũque volta opportunamente s'adopera. Perciò hauendo noi, già detto dell'Arte, e del modo di cauar sangue quando egli conuiene. Horá parmi che si debbia trattar dell'Auertenze, e delle cautele quando non si conuiene, & perciò assegneremo quì noi quei giorni, nelli quali non si debbia cauar sangue, perche vtile porta, acciò che questi vietati giorni assegnati, per cõseguente si veggano quei, che sono profiteuoli, per l'istess'atto. Benche mi si farà incontro qualch'vno dicendo che del sagnatore sol'è l'officio di metter nella vena la lancetta quando dal dotto Fifico li venga ordinato, e nel rimanente non si deue impacciare, perche egli arbitro, nè giudice non è della sanità, ò del morbo. Mà à questi io rispondo, che nostro pensiero non è assumerci l'electione, ò l'arbitrio di fare, ò lasciare il seruitio, ò il prò dell'infermo, se non' quanto il medico fisico il ci comanda, & s'altramente apparissè; ciò non è veramente, e fuor di nostra intentione farebbe, e quanto al prescriuere de giorni, che noi in questa parte porgere vogliamo sono molte le ragioni.

La prima, che ciò noi lo facciamo con l' Autorità di valenti huomini si Medici, si Astronomij, si altri Autori.

La seconda ragione, che non sempre consigliati da Medici, e condotti ci si parano molti huomini spesso à sanguinare.

La terza ragione si è che alcuni Medici nō vogliono, che stiamo allegati alle leggi astronomiche, dalle quali solo si prendono questi giorni, mà se altri poi vogliano seguire l'opinione de gli Astrologi non offende però i detti Medici, che non offeruano sì fatte leggi, & non l'offeruano, dico perche hanno spesso in boëca, che si deuono veder le vrine, & non le stelle, mà quando si ponno offeruare gl'aspetti delle stelle, deuono essi offeruarsi, & in vero perche tanto supersticiosamente tenghiamo le regole della luna.

Quarta ragione, che queste regole di giorni à fare, ò non fare la sanguia, si deuono offeruare quando si può, & è lecito, ò nò, doue il morbo nō costringe altrimenti, perche quando costringe preualerà la regola medicinale, e lascieranno sì queste offeruanze.

Quinta ragione è, che noi diamo queste regole de giorni per la preferuatiua della sanità, quando è arbitrario all'huomo sanguinarsi questo, ò quel giorno, & non già diamo queste regole per la curatiua

tua dell'infermo, che stà in mano del sol medico Curatore.

Sesta ragione, questi giorni si hanno à guardare per quei, che vanno à lor posta; & sono fuori del mal vrgente ne stanno à letto, & non già si hanno a guardare questi giorni per quei, che stanno a letto.

Settima ragione, che molti questi giorni, ò li vogliono offeruare di sua posta, ò rimprouerano a noi dell'arte, perche non gli offeruiamo, la onde prima, che ci preuengano gli alieni dell'arte, dobbiamo noi farlo, & così lo facciamo.

Oltre di queste non mancano altre ragioni, ma tante bastano, per le quali cose verremo al fatto, & alla narratiua de giorni assegnati da Medici, & Astrologi, e frà tutti principalmente dal Buon Rutilio Benincasa nel suo lucidissimo Almanac. i quali giorni son questi, che di sotto per ordine de mesi van notati.

*Giorni cattini à cauar sangue.*

Gennaro	2 16	Luglio	3 13
Febraro	1 29	Agosto	6 26
Marzo	8 28	Settembre	3 11
Aprile	9 20	Ottobre	3 11
Maggio	3 20	Nouembre	3 22
Giugno	1 17	Decembre	7 22

## Giorni buoni à cauar sangue.

Gennaro	9	12	Luglio	18	23
Febbraro	4	15	Agosto	16	24
Marzo	6	17	Settembre	16	25
Aprile	6	18	Ottobre	6	28
Maggio	13	21	Novembre	21	26
Giugno	22	27	Decembre	8	6

Mà ne i casi pericolosi, & vrgenti come di sopra habbiamo detto, onde dottissimamente Cornelio Celso discorre per chiarezza di chi legge. Io hò al presente offeruato, come anco da tutti dotti Fifici, Chirurghi si offerua tanto nelle ponture, quanto ne i dolori di fianco, com'anco nelle fluffioni di sangue, ò della bocca, ò del naso, ò pure nel mal di gola, percosse, ferite, cadute, ò di cosa contundente, etiam se si ritrouasse mangiando, & finalmente in tali casi, ò simili non si deue stare sottoposto all'offeruanza de giorni.

*Anathomia del Sangue, ò vero modo di giudicarlo. Cap. IV.*

**N**On deue solo il perito Barbiere hauere l'arte di cauar destramente il sangue della vena, che è suo vaso: mà anco esso sangue esce, e  
dopò

dopò in alieno vaso riposto deue saperlo conoscere, & nel suo tutto, & nelle sue parti, si perche ogni artefice deue conoscere il suo obietto, & l'opra, si anco perche secondo la buona, ò mala conditione debbia trarlo, & occorrendo tal volta di ragionarne della sua qualità, e di rispondere alle dimande, che spesse sono della qualità è maniera del sangue possa satisfare alle persone, e darne con sua lode la ragione, senza che dal Medico l'aspetti, & perciò quelle sodisfatte, e passato il sangue sapere se conueneuole fù l'euacuato, & qual prò gli debbia apportare. Sono i nostri Sagnatori in questa observatione non poco trascurati, perche basta loro poiche la sagnia è fatta del poco prezzo, che lor si dà, approfittarsi nè d'altro curano. Mà la nostra industria, & lo studio di giouare altrui, quanto per noi si può, & ci è lecito questo disprezzo delle gioueuoli cose non possa ne passare si può senza marauiglia, perche gli scrittori tutti della sagnia, ne per alcuno modo ciò tocco hanno: perciò hò stimato necessario, che si dia qualche regola, e qualche breue ammaestramento di conoscere esso sangue tosto, che sarà raffreddato, & la regola nostra sarà di cercare primieramente, che cosa sia esso sangue, che si hà à cauare giornalmente, secondo quantè siano le parti d'esso, & questo in quanto alla parte speculatiua, mà quanto al mestiero dell'uso

l'vso pratico, & per la notitia delle cose designate doueremo considerare primieramente la sostanza d'esso sangue, e vedere diligentemente i suoi modi, & di poi gl'accidenti più necessarij, & la sostanza sarà grossa sottile, ò mezzana cui seguitano le qualità materiali di raro, ò denso, ò leue, duro, ò molle, graue, ò leggiero, liquido, ò consistente de gli accidenti il primo sarà il colore, l'odore, & il sapore sì buono come reo.

Hora per esequire il primo capo, il sangue è vno corpo humido, & liquido, generato dal fegato dalla materia degl'alimenti, il quale sangue serue per il nutrimento del corpo, acciò che si riparassero le parti, che continuamente si dissipano dal calor naturale, che come la fiamma oppressa l'istessa sua materia consuma; egli è vero, che sotto questo nome di sangue si contengono trè altri humori, cioè è Phlegma, cholera, e malencolia, & questi si distinguono dal sangue. Primo, che il sangue è di colore rosso, secondo è di sapore dolce, terzo è di mediocre consistentia, cioè ne troppo liquido, ne troppo grasso, quarto è di temperamento caldo, & humido, come è l'Aria, il che non hanno gl'altri humori, perche la flegma, è di corpo grasso, di colore bianco, di sapore insipido, e di qualità fredda, & humida, si come è l'acqua. La cholera è di corpo sottilissimo, amara di sapore, di colo.

colore croceo, e di temperamento calda, & secca come il foco . La malencolia è più grassa della flemma, è di color nero, di sapore acido, di temperamento fredda, e secca come la terra . Col sangue ancora vi è il siero ò chihore che serue per vehicolo, cioè per trasportare, cioè per far il sangue fluido, acciò potesse scorrere per le vene per distribuirsi per le parti, perche altrimenti per la sua crassezza non potrebbe scorrere, e così la priuaria della nutritione, & questo siero, ò chicore, che lo vogliamo chiamare è quell'acqua, che si vede nel sangue cacciato, & raffreddato, & si euacua dopò per l'orina, che non è altro, che la sostanza serosa per questa via vacuata. Mà p queste parti distintamente conoscersi si metterà il sangue dell'insagnia dentro vn vaso di vetro, che ciascuno si vederà nel suo proprio luogo secondo son disposti li quattro elementi, cioè la colera si vederà sopra, e quella parte gialla, e spumosa, che è più leggiera de gli altri come il foco, dopò si vederà il sangue rubicondo più pesante come l'aria. Terzo si vederà la flemma di color più pesante, che è come l'acqua. Quarto si vederà risedere nel fondo del vaso la melancolia di color nero più ponderosa dell'altre, che è come la Terra.

Si deue auertire ancora, che il sangue hà più parti, cioè sottili, & crasse, e questo si può vedere  
nel

nel latte, douc'è la parte butirosa, e caseosa, nella parte butirosa si contiene la colera, che è la parte più sottile, & spiritosa, & in quella più temperata il sangue nella caseosa per lo lentore si assomiglia alla flemma, & per la crassezza alla malencolia, viè ancora il siero, che è come quel del sangue, nel vino ancora si vede l'istesso, che per la spuma si può assomigliare alla colera per la feccia, che resiede nel fondo del vaso, alla melancolia, la parte spiritosa, cioè quella sostanza douc' risiede lo sapore si assomiglia al sangue, & il corpo liuido alla flemma pituita, e tutto s'offerua quando il corpo stà nel suo stato naturale.

Nel quale stato, perche non sempre si ferma il corpo, mà lo più delle volte sarà affetto di qualche morbo, & così si ritrouerà in stato morboso, detto altramente preternaturale, perche questi quattro humori perdendo la loro simetria, e natural qualità, causano queste mutationi nel corpo. Per questo con molta diligenza si deue offeruare questa loro mutatione, & perche degenerano in molte specie, si deuono sapere tutti, acciò si possa no dopò conoscere quando si cauerà il sangue.

Et incominciando prima dal sangue, quando dopò si muta dal suo pristino stato, & si corrompe, si deue vedere da qual humore viene superato; & così verrà chiamato, come per auuenturaile sarà  
fu.

superato dalla colera, si dirà sangue colerico, se dalla flemma flemmatico, e questo, è quanto al sangue. La flemma preternaturale è di quattro specie, la prima è dolce, & è quella, che alcuni sputano per bocca è sentono quel sapore di dolce, la seconda è Acida di sapore, & è più fredda della dolce. La terza è salsa, e questa si fa salsa, o per la putredine, o vero per la mistione d'un certo humore secoso falso con la pituita doce, la quarta è vitrea, e si dice così perche è simile al vetro liquido, e questa è freddissima, alcuni ci aggiungono la flemma gipea, ma è l'istessa, che la vitrea, non vi è altra differenza, che è più indurita, & è fatta come gisso, e questa si ritrova dentro gl'articoli, la collera preternaturale, è di cinque specie. La prima si dice vitellina, perche è simile in colore, e crassezza al rosso dell'ouo crudo, e questa si fa dalla colera naturale per maggior calore dissipando le parti tenue: la seconda Porracea, perche è simile al succo di porro: la terza è rugginosa, & è simile al erugine; la quarta cecula, o ver isatode, che è di color di piombo; la quinta si chiama atrabile, che è di piggior conditione dell'altre, perche è più calda, più maligna, e più bruciante, che si fece per maggior calore, che da vitellina, se ci aggiunge più calore si farà porracea da porrace per più calore diuenterà eruginosa, d'eruginosa scaldandosi più, si farà cernlea, e da questa atrabile, che è

l'ultimo grado in caldezza, e di tutte queste specie l'vna è peggiore dell'altra, si possono ancora queste specie di colera generare nello stomaco da succhi cattiuu, come d'agli, porri, cipolle, &c. quali resisteno alla cottione, & degenerano in questi humori, la melancolia preternaturale quando si putrefa per molto calore estranco, e accende la febre si chiama ancora atrabile.

Et acciò tutte queste differenze di humori si potesser descrivere nelcauar del sãgue si hà da offeruar questo si pigliaranno più vasi li quali benchè sono buoni di terra, ò di stagno, ò vero d'argento, nondimeno di vetro io li giudico migliori per quella sol ragione, che essendo essi trasparenti ad ogni parte si potrà l'incluso sangue vedere.

Si metterà il sangue in più vasi, li quali siano politi, e tersi acciò, che si possa esaminare la verità di dette sustanze: e cauato, che farà, si riponghi in luogo doue non possa giungerci il sole, ne fumo, ne polue, & incominciando da capo.

Primieramente si offeruerà la sostanza del sangue, il quale uscendo dalla vena, se sarà tardo, che facilmente s'attacchi nelle dita à guisa di colla si chiamerà viscoso. Se si condenserà subito, che sarà uscito, & hauerà molte fibie, questo sarà crasso: è denso, & è causa d'oppilationi, e simili altri morbi, se tarderà à congelarsi, & indurirsi, sarà sottile, se

raffre-

raffredandosi non si congelerà, disperdendosi le fibre, questo sarà putrido, ouero acquoso.

Il tutto si conosce diuidendolo; se sarà crasso, difficilmente si diuiderà se sarà sottile, ciò si farà più facile, se putrido toccandolo à pena si risolverà in minutissime parti.

Il fiero, è come vn'acqua gialla, e questo si vede dopò, che sarà congelato il sangue, e quando è molto dinota, che bene troppo, ò hydropisia, dimostra ancora debilità di reni, ò ver oppilationi di flati.

La spuma dinota vno sbollimento, & incendio di quell'humore, ch'il color dimostra (se non si farà però per l'impeto del sangue nell'uscire, che se il color sarà rosso, lo sbollimento sarà del sangue, se giallo, della bile, se bianco della pituità scenero della melancolia.

Vista la sostanza, lo fiero, e la spuma si vederà il colore, il quale se dopò, che sarà condensato il sangue apparirà nella superficie rosso, dimostra esser sangue buono, & utile; s'apparirà rosso con splendore, sarà caldo, come quello dell'Arterie, se rosso, mà oscuro, e mediocre, come quello delle vene, se il color sarà giallo dimostra redondar la bile; se bianco la pituità, se nero, la melancolia, se sarà giallo oscuro, e dentro come rosso d'ouo crudo sarà bile vitellina, se verde sarà vile porracea, se ceruleo, sa-

rà bile, e ruginosa, se sarà nero con splendore, ò ver liuido sarà atrabile fatta per troppa adustione, & vehemenza di calore della bile flacca, la quale sempre sarà maligna, e pernicioso più dell'altre. Vi è ancora là bile hysatode la quale si genera nello stomaco di succo di prauì cibi, quali resistono alla cotione per la loro mala qualità, e così ne resulta quella spetie di bile, che è ancora di color verde, mà più oscuro della porracea, quali humori se saranno putridi lo dimostrerà la sustanza del sangue, conforme si disse di sopra.

Le spetie della pituita non si possono conoscere nel colore, perche tutte son bianche mà solamente nel sapore se sarà falsa, dolce, ò ver acida; la vitrea non si può vedere per l'insagnia, ma si osserua quando si euacua per le parti inferiori la gypsea si vede solamente dentro l'articoli.

Suole ancora nel sangue raffreddato supernatare vna certa pinguedine come tela d'aragne, & all' hora s'hà da vedere se il corpo a chi si caua detto sangue sarà grosso; & obeso sarà anco adiposo il sangue, ma se il corpo gracile, dimostra, che per il souerchio calore, e feruore si liquefaccia l'istesso corpo.

Se il sangue cauato haurà mal'odore è segno di grandissima putredine, se fendendo detto sangue si vederanno certi granelli, come arena, dicono, che di-

dimostra il corpo esser affetto del morbo detto elephantiasi, ò che sarà per patirla.

Considerata la sostanza, la spuma, il fiero, calore, & l'odore del sangue, si vedano tutti li vasi insieme s'in tutti sarà buono, così anco sarà nelle vene, & per il contrario se sarà cattiuo tutto l'istesso si giudica, che sarà dentro le vene, ma se nelli primi vasi sarà il sangue cattiuo, e guasto, e nell'ultimo sarà buono, dinota, che tutto il tristo sia vscito, e qualche è rimasto sia buono, ma se per il contrario quel del primo vaso sarà buono, e l'altro sarà cattiuo, è segno, che ce ne sia molto di questo nel corpo, al che si deue attendere con buono regimento di vitto, & con altre infagnie, ò medicamenti purganti a cacciarlo. E questo è quanto occorre circa il giudicare il sangue per l'infagnia secondo la dottrina di Gio: Fernelio. Scrisse anche di ciò Giouanne di Chetam Memanno nel libro intitolato fasciculus Medicinæ, ma perche non è tutto à nostro proposito si tralascia.

*D'un'altra parte di mestiero; in che il Barbiero gl'ordini del Medico e seguir deue. Cap. V.*

**E** Gli è il Barbiero il proprio ministro del medico, la qual propositione potassi intendere assolutamente, & conditionatamente, assolutamente

te lo dico in questa nostra regione, e sotto l'vso nostro: perche in qualunque volta, che non vi è l'assistente a quest'opera destinato, tutte le cose il medico, ò l'infermo commette al Barbiero; che a luogo dell'assistente, perche non vi è eseguisse esso, imperciòche l'assistente dal medico lasciato non tutte le persone inferme il possono hauere, ò per più vero dire, mantenere, conditionatamente poi il barbiere è ministro, come io hò detto successiuo del medico, perciò in questa nostra Città, & in questo Regno tutto non si costuma come altroue, e specialmente in Francia, & in Roma, che lo spetiale amministri tutto ciò, che è parso al medico d'ordinare, il quale Spetiale trà noi non ha altro vso, che prima di preparare, & poi di portare, & dare di sua mano la medicina purgante all'infermo, e fuori di questo ministero a niuna altra cosa è adoperato. Perche dunque il Barbiero è quello tra noi, che gl'ordini del medico eseguisce, e fa al medesimo ministro, noi qualche insegnamento della propria arte habbiamo dato, ne daremo ancor questo, che è di sapere eseguire distintamente tutto ciò, che il Dottor Fisico hà ordinato, che è il prima, & il poi del molto che si hà à fare per seruitio, & per l'utile dell'ammalato. Et in vero auuiene, che essendo moltissime di numero le cose, che in vn'hora s'hanno ha fare, si può l'huomo confondera col tanto imbarazzo ad eseguire ordinatamente: mà se accorto, & vigilante vorrà essere,

ben'potria di tanti impacci risoluerfi, & quello im-  
prima scegliere à fare, che prima v'è fatto, & nel se-  
condo luogo far quello, che secondo tocca, e terzo  
faccia qualche terzo in ordine è posto. Perciò essen-  
do il primo officio del Barbiero, ò vero sagnatore  
il sagnare. Prima che questo faccia diuederà, se  
l'huomo hà sgrauato il corpo, perche se ciò non hà  
fatto per spontanea natura, bisogno farà, che si pro-  
curi per arte, et all'hora; ò con l'ordine del medico  
si farà il cristiero medicinale per auentura, ò non  
hauendo ciò il Medico ordinato ben potranno in-  
casa apparecchiare vno del modo commune; ò ve-  
ro in suo luogo metter delle supposte, ò medicinali  
dal medico ordinate, ò vero in casa parate, come è  
commune vso, e ciò fatto starà mezz'hora per curar  
le sincope, et altri mancamenti, che sogliono à gl'in-  
fermi auuenire, e poi porgerà mano alla sanguia, et  
questa secondo l'arte fatta, porgerà poi all'infermo  
l'agro di cedro dal medico ordinato, e riposato l'in-  
fermo alquanto dalla sagnia, come è douere, s'acco-  
sterà l'hora del desinare, et ordinato l'vso dell'epitte-  
me al cuore, e li remedij dello stomaco, prima ap-  
plicherà l'epitteme, e poi l'assésò, ò altro rimedio cō-  
fortate; et ciò fatto finalmente il lascerà, che prēda il  
profitteuole māgiare. Vn'altro ordine di cose ancor-  
che si troua, e per fortuna occorre cioè, che fatto il  
seruitio del corpo; dopò si facciano le fregationi, ò si  
mettano le coppette secōdo più queste, ò quelle vē-  
gono ordinate dal medico, terzo si faccia la sanguia,  
quarto se le dia il siropo d'agro di cedro, ò ver siro-  
po preparatiuo, ò conseruà, ò radica condita, ò suc-  
co di limone; quinto l'epitteme al cuore, ò l'vntio-  
ne

ne dell'oglio del Gran Duca, e l'ultimo al fegato l'vnguento sandalato alle reni, l'vnguento rosato, et si fatte cose al medico saran parse di douersi fare. Questi, e simili ordini di cose con buon giudicio discernerà il nostro Barbiero farsi à tempo, e luogo, distinguendo l'occasioni, e li bisogni il mal, ò la cura di esso apportarà, e pigliando anco quando sia necessario la consulta, e l'ordine dal sauiο medico suo autore. E tanto io posso dir del mestiero medicinale, che il discreto Barbiero offeruar deue, lasciando molte cose, che nell'atto pratico (si come Hippocrate vna volta ben auerti) di scriuere, e notar con la penna non si possono, mà lo scaltro giudicio dell'huomo studioso per se stesso comprender deue.

I L F I N E.

Fig. XIII. et vlt.

INDI.



Fig. XII



# TAVOLA DE' CAPI

Del primo libro, in cui è diuisa quest'Opera.

**A** Anatomia compendiosa delle vene. Cap. I. car. 1. Dell'Anatomia dell'Arteria. Cap. II. 5. Dell'Eccellenza, e nobiltà dell'ufficio del Barbiero. C. III. 8. Dell'elettione del Barbiero. C. IV. 11. Auertimento secondo circa la persona del Sagnatore, o Salassatore, e quel che à lui vâ congiutto. Cap. V. 12. Dell'atto del taglio, e primieramente debba tenersi in mano la lancetta, e conoscersi il difetto della pūta di essa. Auertimento primo. Cap. VI. 14. Come debba ferirsi la vena. Auertimento secondo. Cap. VII. 15. Della qualità ch'hauer dee la lancetta, e del salasso à colpo di zeccarda. Auertimento terzo. Cap. VIII. 16. Quali, e quante sñano le vene, che nell'humano Corpo per caggione de'morbi vengono aperte, e per quante ragioni s'incidano. C. IX. 19. Doue stia situata la vena, e la caggione del dolore, che nel salasso auuenir suole. C. X. 23. Del sècar vna vena per vn'altra. C. XI. 24. Della sincope, che viene per caggione del salasso. Cap. XII. 26. Del salasso da farsi nella vena Safena, detta volgarmente la vena della Natiche. Cap. XIII. 32. Del salasso da farsi per

cura delle siatiche. Cap. XIV. 37. Del salasso della vena della fronte, e del suo giouamento. Cap. XV. 39. Del salasso della vena del fegato, del modo di sanguinarla, e dell'vtilità, che ne peruiene. Cap. XVI. 41. Dell'incisione della vena comune, e dell'vile, che da quella si riceue. C. XVII. 45. Del salassar la vena nel labbro. Cap. XVIII. 48. Del modo di salassar la vena della testa, tātò nella piegatura del braccio; quanto nel tronco, come nella figura si mostra. C. XIX. 48. Del vero modo da incidere le vene delle mani, e del lor giouamento. Cap. XX. 51. Del salassare la vena sotto la lingua. Cap. XXI. 55. Del modo di cauar sangue da dentro le narici con le sanguisughe. Cap. XXII. 57. Modo di cauar sangue dalle narici d'altra guisa senza le sanguisughe, cosa oltre modo salutifera per l'erepsele. Cap. XXIII. 60. Quali sanguisughe elegger si debban. ; come purgar si possno. Cap. XXIV. 61. Del modo di applicare le sanguisughe al luogo del sedere, e dell'vile, che ne peruiene. Cap. XXV. 63. Dell'applicar le sanguisughe dietro gli orecchi, e del beneficio, che ne peruiene. Cap.

## Tauola de' Capi del Primo, e Secondo Libro.

Cap. XXVI. 67. Del vero modo d'applicar le sanguisughe sopra il fondamento, da noi codola chiamato, e nel braccio da fanciulli. Cap. XXVII. 68. Dello stagnar le vene aperte dalle sanguisughe. Cap. XXVIII. 71. Del modo d'applicar le ventose, e del giouamēto, che da lor si riceue. Cap. XXIX. 73. Auuertimenti necessarij per l'incisione delle ventose. Cap. XXX. 76. Modo d'applicar i Galli, i Piccioni, i Cagnoli, & le Ranocchie per i mali della testa. Cap. XXXI. 81. Dell'applicazione de' Pulmoni. C. XXXII. 82. De' Sadagni, ò Rottorij, ò Fontanelle, ò Cauterij, così variamente chiamate. C. XXXIII. 84. Dell'vtilità che si caua da' Cauterij. Cap. XXXIV. 90. De' Cauterij del Collo. C. XXXV. 91. De' Vessicatorij. C. XXXVI. 97. Della relaxatione delle gengiue. Cap. XXXVII. 103. Conserua da costringere le gengiue, e firmar li denti. Cap. XXXVIII. 104. Del tufo, e delle macchie de' denti. Cap. XXXIX. 106. Altra conserua per imbiancare; e mantener i denti. C. XL. 108. Del modo di salassar l'Arterie delle tēpie, e lor vtilità. C. XLI. 109. Del modo di salassar la vena Ginguolare, e sue vtilità. C. XLII. 112. Della conuenienza tra il

Barbiero, & il Medico nelle prime cure di ferite. C. XLIII. 114. Della prima cura delle ferite. Cap. XLIV. 116. Della prima cura delle contusioni. C. XLV. 118. Della prima cura del flusso del sangue. Cap. XLVI. 120. Il modo di brugiar il Corno del ceruo, necessario molto nelle conserue de' denti. Cap. XLVII. 121. Modo di far il Calcante, come cosa necessaria per il sangue. C. XLVIII. 121. Acqua di sale, la quale fa li denti bianchi, & anco vale all'ulcere delle gengiue. C. XLIX. 122. Del vero modo di preseruare da corruttione, ò dicemo di Balsamare i corpi morti. Cap. L. 123.

### Secondo Libro.

**N**ecessità & nascimento dell'Arte de' Barbieri. Cap. I. 131. Del rimedio della scarificatione. Cap. II. 139. de gli vfi comuni della Scarificatione. Particella I. 144. Degli vfi della scarificatione ne mali esteriori del corpo. Particella II. 147. Delli modi, & maniere con che fare si debbia la Scarificatione. Particella III. 150. Delli opportuni tempi di cauar sangue. Cap. III. 153. Anatomia del Sangue, ouero modo di giudicarlo. C. IV. 156. Come il Barbiero gli ordini del medico esseguir deue. C. V. 165.

# Tauola delle cose più notabili in quest'Opera contenute.

## A

**A**qua calda necessaria al  
salasso del piede, & ma-  
no. 35. 37. 52. Per le sanguisughe. 65.  
Acqua di sale come si faccia. 122  
Albetasis Autor citato. 98.  
Alfeo Varro Barbiero, e Consule  
Romano. 8.  
Aliabate Autor citato. 19.  
Anatomia delle vene. 1.  
Andrea Lorèzo autor citato. 20.  
Anello Lallo Barbiero eccellen-  
te. 9.  
Antichità dell'arte del Barbie-  
ro. 9.  
Antonio Sermoneta Barbiero di  
Papa Urbano VIII. 9.  
Aorta che sia. 5.  
Archetti, e balestrini, e lor uso. 7.  
Arte del Barbiero nobilissima. 8.  
Non si deue insegnare à persone  
stroppiate. 47.  
Arte del salasso come trouata. 6.  
Ministra dell'altrui salute. 10.  
Parte necessaria della medicina.  
10.  
Arteria ricettacolo del sangue  
spiritale. 5. Che cosa sia. 5. In che  
differisca dalle vene. 5. Per do-  
ue si diffonda. 5. Come si salaf-  
sano. 7.  
Arterie delle tempie come si sa-  
lassano. 109.  
Astrólogo appresso Greci il Mal-  
leolo, è Capolla appresso Napo-

litani ossopizzillo chiamato. 33  
Auezzoar Autor citato. 98.  
Auicēna autor citato. 19. 25. 31

## B

**B**alestrini, ò archetti, e lor  
uso. 7.  
Ballottini del Cauterio com'esser  
deono. 92.  
Barbieri famosi. 8. 9.  
Barbiero, e sua nobiltà. 9. Con-  
ditioni à lui necessarie. 12. Suo  
fine. 27. 28. Deu'essere inten-  
dente dell'Anatomia. 11. Gli  
bisogna essercitarsi giornalmen-  
te. 11. Gli è necessario acuta  
vista. 12. Hauer dee mano leg-  
giera. 27. Sia giouine. 12. Hab-  
bia mano ferma, e sicuro tat-  
to. 12. Esser dee paziente nel  
salassar i fanciulli. 44. Nō por-  
ti muschio salassando alcuna  
donna. 31. Esser dee giuditioso  
nell'applicar le sanguisughe. 61.  
Come dee ferir le vene essendo  
mācino. 47. Esser dee destro. 27.  
Di quai lancette esser dee for-  
nito. 13. Che non pigli inauer-  
tentemente le lancette cattine  
per buone. 14. Deue tener à  
bada il paziente nell'atto del  
salassar per disuiarlo. 27. Nel-  
l'atto del salassare ragioni di  
cose remote. 27. Come crri  
spesse volte per timore. 13.  
Braccio, e sue vene, vedi vena.  
Braccio del patiente deue star ri-

# T A V O L A.

posato, e ferito. 27.  
Braccio offeso non atto a farvi  
Cauterij . 93.  
Burchiello, Poeta, e Barbiero ce-  
lebre . 9. 120.

**C**  
Agioni delle sincope. 27.  
Cagnoli come sieno d'ap-  
plicarsi. 81. Per qual' infermi-  
tà. 81.

Calcante come si faccia . 121.  
Cammar alquanti passi necessa-  
rio prima d'aprir la vena Sa-  
fena . 32.

Capo, e sue vene, vedi vena .  
Capolla, da Latini, Talum, da  
Napoletani, osso pizillo. 3. 33.  
Casi occorsi nel salassar con po-  
co giuditio. 58. 29.

Caso occorso nel salassare al Sig.  
Lorenzo di Cinabris . 29. Al  
Sig. Ottavio Brancaccio. 42. Ad  
vna monica. 50. Al Sig. Consi-  
glier Camillo Villano. 50. Alla  
Sig. Duchessa di Nocera . 35.  
Alla sorella del Sig. Duca di  
Grauina . 41. Ad vn barbiero  
timido . 32.

Caso occorso nel gettar le san-  
guisughe narrato da Galeno. 58.  
Ad vn gentilhuomo del Sig.  
Cardinal Gesualdo . 58.

Caso occorso nel far vn Cauterio  
al Sig. D. Ferrate della Qua-  
dra . 89. Al Signor Ascanio  
Carrasa . 89.

Come ritornato . 90.  
Cauterio che cosa sia. 84. Perche  
così detto . 90.

Come, e doue si faccia. 88. 86.

Cò che istrumeti si faccia. 91. 87.  
Come si faccia nel collo . 91.

Come si faccia nella testa, e per  
qual male. 89. Non si deue fa-  
re nel braccio offeso . 93.

Come si vieti la flussione ne' Cau-  
terij . 92.

Codato nel ramo crurale . 86.

Come si faccia nelle coscie . 93.

Come si tenga la gamba nel ferir  
il Cauterio. 93. Utilità del cau-  
terio . 90.

Celfo autor citato . 98.

Chiauetta da far i cauterij, come  
esser debbia . 87.

Cinnamo Cavalier Romano Bar-  
biero. 8.

Cocodrillo mostrò l'arte del sa-  
lassare . 6.

Codola che cosa sia . 69.

Come vi si attacchino le sangui-  
sughe . 69.

Cognitione de' siti delle vene ne-  
cessarie al Barbiero . 23.

Colpo della lancetta non dee ef-  
fer molto profonda . 15.

Conserua da stringer le gengiue .  
104. Da imbiancare, e conser-  
uare i denti . 108.

Console Romano Barbiero . 8.

Conuulsione come si faccia . 46.

Coppette come esser deono . 75.

Come si adoperino . 75. Luoghi  
doue s'applicano . 74.

Cordella, o nastro come si legghi .  
33.

Corno del Cerno come si bruci ;  
121.

# TAVOLA.

D

**D**estrezza necessaria al bar-  
biero . 27.

Dignità del Barbiero . 8.

Dita, e lor vene, vedi vena .

E

**E**Rba S. Giovanni usata à san-  
guinar le narici . 60.

Effusione soverchia di sangue ca-  
gione di sincopa . 26.

F

**F**Anciulli d'un anno come si  
salassano . 44. Non si feri-  
sca piangendo, ò singhiozzan-  
do . 44. Non si faccia tenere dal  
padre, ò dalla madre nell'atto  
del salass. 44. come se li faccia  
apparente la vena . 71.

Fasce come si facciano per legar  
la vena aperta . 36.

Ferite come si medicano nella  
prima cura . 116.

Ferri da far il cauterio al collo .  
91.

Ferro da far i canterij . 87.

Figlie di Dionisio toscanano il pa-  
dre . 8.

Fine dell'esperto barbiero . 27.

Flusso di sangue nelle ferite co-  
me si stagni . 120.

Fondamento come vi si applichi  
la sanguisugha . 69.

Fontanelle, vedi cauterio .

Francesco Baratta Medico di  
sommo valore . 50.

Francesco Guerriero di singolar  
dottrina . 29.

Fregatione come si faccia nel sa-  
lassare alcun timido . 43. Ne-  
cessarie auanti l'applicar le

ventose . 78.

Fronte, e sue vene, vedi vena .

Fumo delle cimici utile alle san-  
guisughe beunte, ò ascese in sia  
per le narici . 58.

Fuoco potenziale qual sia . 98.

G

**G**Aleno autor citato . 58. 19.  
27.

Galli come s'applicano . 81. Per  
qual infermità . 81.

Gengiue rilassate come si deono  
curare . 103.

Gio. Antonio Rosso barbier emi-  
nente . 18.

Gio. Battista Bergazzano bar-  
biero, e poeta gentilissimo . 9.

Gio. Battista di Marino Barbie-  
ro, & Architetto singolare . 9.

Gio. di Gaeta autor citato . 19.

Giulio Iazzolino chirurgo fa-  
moso . 41.

H

**H**Ipocrate autor citato . 20.

I

**I**nfermi deono purgarsi prima  
di farsi il cauterio . 87.

Infermi timidi come si salassano .  
26.

Infiammazione nel cauterio co-  
me si vieti . 92.

Irade barbiero di Cleopatra . 8.

Istrumenti da far canterij . 87.

Istrum. nuouo da far canteri . 95.

L

**L**Abro come si salassi . 48.

Lacetta necessaria al bar-  
biero . 13. come esser dee . 14. 16.

40. A lingua di passero peri-  
colosa . 16. A fronde di olino

più

# TAVOLA.

più atta. 16. Come si tenga nel-  
l'atto del salassare. 14. Come si.  
proui prima d'incidere la vena  
14. come esser dee per aprir la  
vena à fanciulli. 70. Come per  
salassar la fronte. 40. Come per  
dar il taglio oue sia gettata cop-  
perta. ò ventosa. 76. Essendo mal  
atta non si dee tener nello stuc-  
cio. 15.

Lancette antiche pericolose. 41.

Lancette di nuouo aguzzate pe-  
ricolose. 42.

Legamento del sangue come si fac-  
cia. 36. Come si faccia à fan-  
ciullo. 70. Come à persone timi-  
de. 54. Come à corpi macilenti.  
53. Come à corpi grassi. 53. Co-  
me si legghi male. 36. Come esse-  
do stretto cagioni sincope. 27.  
Come si faccia nella vena del  
fegato. 43.

Lingua, e sue vene, vedi vene.

Luoghi doue si salassano le vene.  
20.

M

**M**acilenti come si legghino  
per salassare. 53.

Magnetite, vedi sanguisughe.

Mano, e sue vene, vedi vena.

Marco Aurelio Senerino Chirur-  
go, & Anatomista eccellentissi-  
mo. 35. 42. 46.

Matrice delle donne, motini delle  
sincope. 30.

Medicamento per li cauterij fatti  
di nuouo. 89. 91.

Modo da bruciar il corno del Cer-  
uo. 121. Da far l'acqua di sa-  
le. 122. Da far il Calcante. 121.

Moschetta, ò zingardola antica-

mente usata. 7.

Muschio non dee portarsi da Bar-  
bieri andàdo à salassar dōne. 31

N

**N**arici come si salassano. 57.

Con che si salassino. 57. 60.

Nastro, ò cordella come si legghi.

33. 43. Com'esser debba. 13.

Come si legghi à fanciulli. 70.

Dopò incise le vene come si al-  
lenta. 54.

Natura istessa trouatrice del mo-  
do del salassare. 6.

Nicolò Gasparri barbiere di  
Papa Paolo V. 9.

O

**O**chi del paziente nel salaf-  
sare deono star chiusi volti  
in altra parte. 27.

Odori non deono portarsi da Bar-  
bieri salassando donne. 31.

Oliniero Deidaim barbiere del  
Rè di Francia. 8.

Orecchio come vi si applichi la  
sanguisugha. 67.

Osso pezzillo, che cosa sia. 33.

P

**P**aolo Magno Autor citato. 20  
Peli si radino doue s'appli-  
cano le sanguisughe. 59. 63. Do-  
ne si fanno i cauterij. 89. Doue  
si gettan le ventose. 78.

Pelle dura, e muscoloso nel brac-  
cio alla vena della testa. 49.

Pericolo nel salassar la vena Ce-  
falica in mezzo il braccio. 48.

Nel salassar cō lancetta mal'at-  
ta. 14. Nel porre le sanguisughe  
alle narici. 57. Nel salassar  
il piede. 34. Nel salassar sen-

Z'ef.

# TAVOLA.

2. esservi alcun pre' ente. 31. Nel salassar à cui è solito di svenire. 26. Nel trapassar all'altra parte la vena. 16. Nell'usar le lancette à lingua di pasaro. 16. Nell'usar la zeccarda nelle vètose. 78. Nel secar le vene solenate, e grosse. 42. Nel secar la vena comune. 46. Nel secar la vena della testa. 48. Nel salassar il dito pollice. 52. Nello sfuggire delle sanguisughe. 59. Nel farsi il cauterio al braccio. 95. Nell'incidersi per trauerso. 50.

Piastra bucata da far cauterij. 95. Piccioni come s'applichino, e perche. 81.

Piede, e sue vene, vedi vena.

Pienezza d'humori biliosi cagione delle sincope. 27.

Pietro Dales Medico illustre. 50.

Pietro Paolo Mag. barbiere di singular valore. 9.

Piumaccio come esser dee. 36.

Principij necessarii à saperse da chiunque Dottore in qualsiuoglia materia. 6.

Prudenza, fine del barbiere.

Pulmonè come s'applichi, e per qual cagione. 82.

R

**R** Ami della vena della testa. 49. Della Cardiaca. 45. Della vena Caua. 3. I liaci. 6. Della vena Ascellare. 2. Della vena Poplitea. 4. Della vena Muscolo. 4. Ascellare. 2. Ranocchi come s'adopérino, e perche. 81.

Ratis. Autor citato. 98.

Risetta per le gengiue rilassate.

103. Per lo dolor delle gengiue.

105. Per lo tuso, e macchie de i denti. 106.

Ricetta da far il Calcante. 121.

Da far l'acqua di sale. 122.

Rimedio perche le sanguisughe non sfuggano. 59. Perche non ascendano per le narici. 59. Perche s'attaccino alla vena. 63. perche si distaccino dalla vena. 66. Per stagnar il sangue della rodola. 71. 73. Per la sincope. 28. 30. 31. Per stagnar la vena incisa sotto la lingua. 55. Perche hà beuuto la sanguisugha, ò le sia ascisa in sù per le narici. 58. 67. Per le vene non apparenti da fanciulli. 71. Per euitar l'infiammazione ne' cauterij. 92. Per le gengiue rilassate. 103. Per lo dolor delle gengiue. 105.

S

**S** Alafso come primieramente usato. 6. Trouato in vece delle diete. 7. Come trouato. 6. Come si faccia à soliti patire di sincope. 30. Perche si faccia vulgare. 53. A cui si deue far vulgare. 53. Come sia più utile. 17. Come si faccia à fanciulli d'un anno. 44. Come si faccia nelle narici. 60. Come sia pericoloso nell'atto del tasto. 43. Come sia pericoloso in mezzo al braccio. 49. Come, e doue si faccia per le fistiche. 37. Come si faccia nel tronco. 49. Come nella vena della fron-

# T A V O L A.

fronte. 39. Come sotto la lingua. 55. 56. Come si stagni alle lingue 55. A che gioui. 56. Come si facci alla vena del fegato. 41. Come alla mano. 51. Come al piede. 37. Come al labro. 48. Come si secchi una vena per un'altra. 24. Doue si faccia per lo boglimento del sangue. 25. Doue per la rognà. 25. Non si deue fare non essendoui alcun altro presente. 31. Come si faccia alla vena Giugulare. 112. Come si faccia in un tempo quattro, ò cinque. 35. Come si faccia nell'arterie delle tempie. 109. A che gioui. 110. Saluator di Rosa barbiero noto. 18. Sangue come si stagni delle vene aperte. 66. Sangue feccioso fonte di tutti, e mali. 10. Sangue feccioso in cui sia. 34. Sangue come si cavi il Verno. 38. Sangue nel canarsi dal piede vi bisogna acqua calda. 37. Sangue più abbondeuole l'aprir negli animanti. 7. Sangue nelle ferite come si stagni. 120. Sanguisughe, ò magnette, che sieno. 61. Come esser deono. 61. Come si conferuano. 61. Come s'adopérino. 62. Doue s'applicano. 63. Perche sieno applicate. 63. Come si attacchino. 63. 64. Come si stacchino. 65. Come si rimedia acciò che non sfuggano. 59. Come si gettino nelle narici, e perche. 57. Come sopra il fondamento. 63. Come dietro l'orecchio. 67. 68.

Come si stagni il sangue. 67. Santo Spagnuolo barbiero di molto pregio. 9. Sedagni, vedi Cauterio. Setole del porco per salassar le narici. 60. Sincopa donde deriu. 26. 27. Spasimo donde cagionato. 46. Suenimento donde deriu. 26. 27. Suffimigi sotto le narici alle donne, perche si faccia. 30.

## T

T Eofrasto autor citato. 98. Testa si rade nel salassar la fronte. 40. Tiberio Massi barbiero di sommo ingegno. 9. Timidi soggetti alle sincopa. 26. Tronco nascente dal cuore. 5.

## V

V Ena Cana per doue si diffonde. 2. Cardiaca, ò Comune, ò Media donde derina. 2. Come s'incida, e perche. 46. Perche chiamata Comune. 45. Doue termina. 45. Malaguoale à ferire. 46. Come si tagli. 46. 47. Del fegato, ò basilica quante siano. 3. Come s'incida. 41. Come si legghi. 43. Doue termini. 25. Perche chiamata Fontis. 24. Della testa, ò Cefalica, ò Capitale, ò humeraria. 2. Perche gioui. 48. Doue s'incida. 48. Come s'apra. 49. Doue termini. 57. Per doue si diffonda. 2. Malaguoale à ferire. 48. Salassata non passa la regione del fegato. 25. Profonda della testa doue termini. 2. Cutanea sotto la pol-

# T A V O L A.

le del capo. 2. Safena, ò della madre per doue si diffoda. 3. 20. Come s'incida. 32. Doue si tagli. 33. Modo di trouarla. 33. Dou'è situata. 33. Crurale perche così detta. 3. Per doue si diffonde. 3. Ischiada minore per doue si diffonde. 3. Ischiada, ò del gallone, e sue parti. 4. Epimenide, ò cutriola, doue stia situata. 23. Poplitea doue si dilata. 4. Humeraria per doue si diffonde. 3. Emorroidi, ò stomacali quali sieno. 63. Sotto la lingua. 55. Come si stagn. 56. Nel labro. 48. Mano. 20. 51. Come s'incidano. 51. Saluatella doue termina. 51. Quale sia. 52. Piede. 3. 20. Dietro l'orecchio. 67. 68. Giugolare quale sia. 112. Come si salassi. 112. Fronte. 39. Come si legbi. 39. Come si faccia apparente. 39. Come s'incida solleuata, e grossa. 37. Come si legbi prima del salasso. 33. Come dopò salassata. 36. Come si faccia apparente ne' fanciulli. 71. Come si possa aprire in vna parte non trouandosi in vn'altra. 21. 26. Come incisa per trauerso è mortale. 2. Vene doue s'incidano. 2. Come si tagliano. 15. Quante siano. 19. Quante sieno del fegato. 3. Arterie, che cosa sieno. 5. Della ve-

na Cava ascendenti. 2. Descendenti. 2. Anticamente si raduano. 7. Anticamente s'apriuano con coltelli. 7. Con archetti, ò balestrini. 7. Con zeccarde. 7. Nel verno più nascoste. 43. Ventose vsate del salasso. 73. Com'esser deono. 74. Come s'applicano. 73. Come si mettano à persone tumide. 75. Doue s'applicano. 74. Giudizio nell'adoperarle. 74. A che giouano. 79. Perche si cominci alle gambe ad applicarle. 79. Come si taglino. 76. Come si taglino nelle persone carnose, e grasse. 76. Com'esser dee la lancetta, ò rasoio per tagliarle. 77. Vi s'adopera tal'hora la zeccarda. 78. che giouino. 79. Vessigatoriij come si facciano. 99. 100. Come si conosca che sia buono. 100. Quando si debba fare. 101. A che giouino. 98. Vincenzo Mazzetta Poeta, e barbiero di gran valore. 8.

## Z

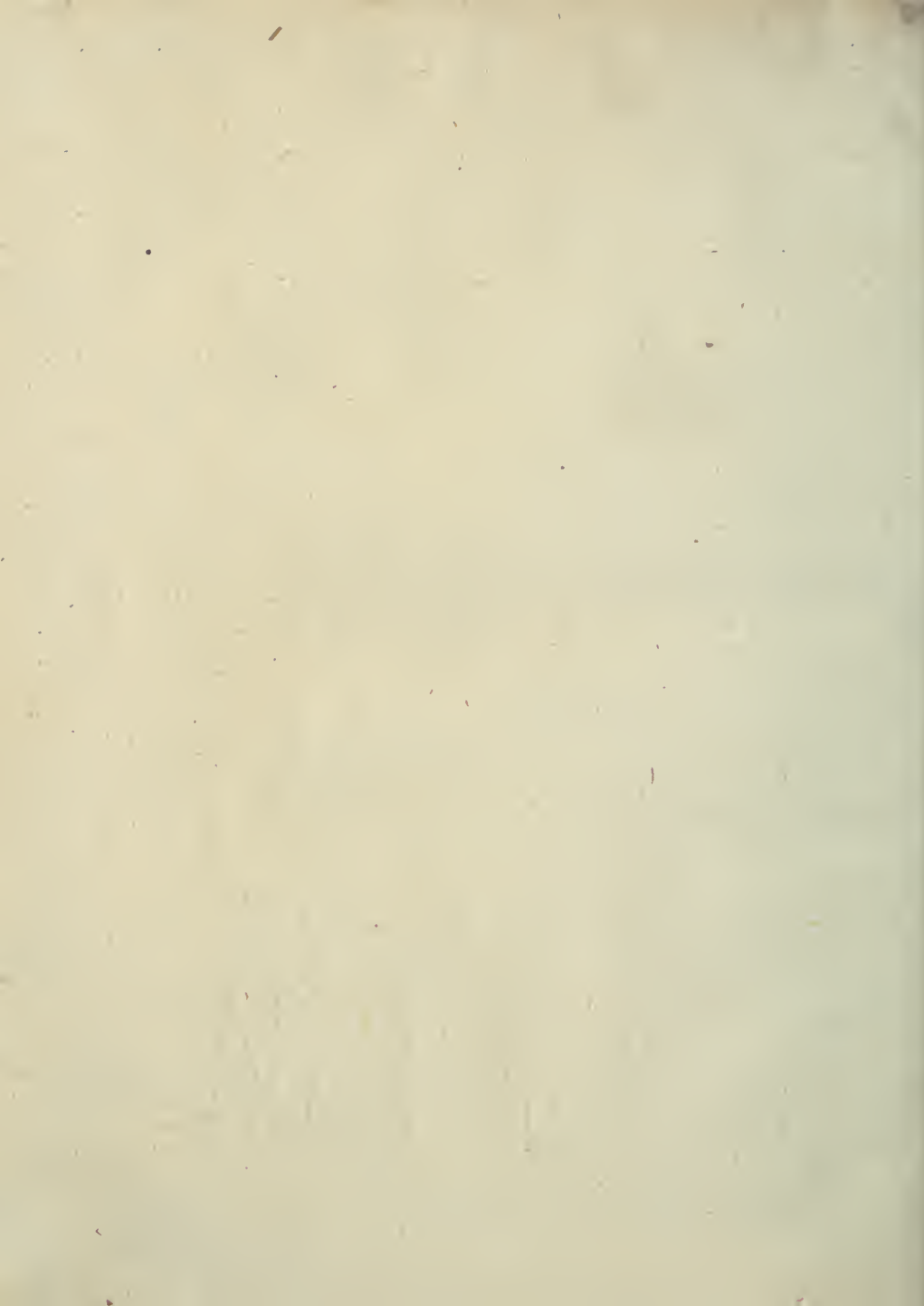
**Z**eccarda, e lor uso. 7. 17. 18. 78. Da chi vsate in Napoli. 18. Com'esser deue. 18. Pericolo che potea solleuare. 18. Vsate per tagliar le ventose. 78. Perche lasciate. 19. Non atte à sanguinar sotto la lingua. 19.

## I L F I N E.

The first of these is the fact that the  
 second of these is the fact that the  
 third of these is the fact that the  
 fourth of these is the fact that the  
 fifth of these is the fact that the  
 sixth of these is the fact that the  
 seventh of these is the fact that the  
 eighth of these is the fact that the  
 ninth of these is the fact that the  
 tenth of these is the fact that the  
 eleventh of these is the fact that the  
 twelfth of these is the fact that the  
 thirteenth of these is the fact that the  
 fourteenth of these is the fact that the  
 fifteenth of these is the fact that the  
 sixteenth of these is the fact that the  
 seventeenth of these is the fact that the  
 eighteenth of these is the fact that the  
 nineteenth of these is the fact that the  
 twentieth of these is the fact that the  
 twenty-first of these is the fact that the  
 twenty-second of these is the fact that the  
 twenty-third of these is the fact that the  
 twenty-fourth of these is the fact that the  
 twenty-fifth of these is the fact that the  
 twenty-sixth of these is the fact that the  
 twenty-seventh of these is the fact that the  
 twenty-eighth of these is the fact that the  
 twenty-ninth of these is the fact that the  
 thirtieth of these is the fact that the  
 thirty-first of these is the fact that the  
 thirty-second of these is the fact that the  
 thirty-third of these is the fact that the  
 thirty-fourth of these is the fact that the  
 thirty-fifth of these is the fact that the  
 thirty-sixth of these is the fact that the  
 thirty-seventh of these is the fact that the  
 thirty-eighth of these is the fact that the  
 thirty-ninth of these is the fact that the  
 fortieth of these is the fact that the  
 forty-first of these is the fact that the  
 forty-second of these is the fact that the  
 forty-third of these is the fact that the  
 forty-fourth of these is the fact that the  
 forty-fifth of these is the fact that the  
 forty-sixth of these is the fact that the  
 forty-seventh of these is the fact that the  
 forty-eighth of these is the fact that the  
 forty-ninth of these is the fact that the  
 fiftieth of these is the fact that the  
 fifty-first of these is the fact that the  
 fifty-second of these is the fact that the  
 fifty-third of these is the fact that the  
 fifty-fourth of these is the fact that the  
 fifty-fifth of these is the fact that the  
 fifty-sixth of these is the fact that the  
 fifty-seventh of these is the fact that the  
 fifty-eighth of these is the fact that the  
 fifty-ninth of these is the fact that the  
 sixtieth of these is the fact that the  
 sixty-first of these is the fact that the  
 sixty-second of these is the fact that the  
 sixty-third of these is the fact that the  
 sixty-fourth of these is the fact that the  
 sixty-fifth of these is the fact that the  
 sixty-sixth of these is the fact that the  
 sixty-seventh of these is the fact that the  
 sixty-eighth of these is the fact that the  
 sixty-ninth of these is the fact that the  
 seventieth of these is the fact that the  
 seventy-first of these is the fact that the  
 seventy-second of these is the fact that the  
 seventy-third of these is the fact that the  
 seventy-fourth of these is the fact that the  
 seventy-fifth of these is the fact that the  
 seventy-sixth of these is the fact that the  
 seventy-seventh of these is the fact that the  
 seventy-eighth of these is the fact that the  
 seventy-ninth of these is the fact that the  
 eightieth of these is the fact that the  
 eighty-first of these is the fact that the  
 eighty-second of these is the fact that the  
 eighty-third of these is the fact that the  
 eighty-fourth of these is the fact that the  
 eighty-fifth of these is the fact that the  
 eighty-sixth of these is the fact that the  
 eighty-seventh of these is the fact that the  
 eighty-eighth of these is the fact that the  
 eighty-ninth of these is the fact that the  
 ninetieth of these is the fact that the  
 ninety-first of these is the fact that the  
 ninety-second of these is the fact that the  
 ninety-third of these is the fact that the  
 ninety-fourth of these is the fact that the  
 ninety-fifth of these is the fact that the  
 ninety-sixth of these is the fact that the  
 ninety-seventh of these is the fact that the  
 ninety-eighth of these is the fact that the  
 ninety-ninth of these is the fact that the  
 hundredth of these is the fact that the

1845 11





Med. Hist.  
WZ  
250  
A488n  
1671

